

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **XII vierstimmige Gesänge für Männerstimmen oder für Sopran, Alt, Tenor und Bass Stimme**

**Kreutzer, Conradin  
Uhland, Ludwig**

**Mainz, [ca. 1823]**

No. 12. Das Schiffllein.

**urn:nbn:de:bsz:31-68234**

war er da von über Tiefen und Höhn, so war er da von über Tie-  
 fen und Höhn husch, husch, piff, paff, tra-ra, tra-ra!

N<sup>o</sup> 12. Allegretto. *dolce.* Das Schifflin.  
 ROMANZE *einige Stimmen*  
 Ein Schifflin ziehet lei-se den Strom hin sei-ne Gleise. Es schweigen,

die drin wandern, den Kei-ner kennt den An- dern, denn Keiner kennt den An- dern. Was zieht hier  
*calando à Tempo*

aus dem Fel-le, der brau-ne Waid-ge-sel-le? ein Horn, das sanft er-schal-let; des  
*cres calando. Mehrere Stim*

U-fer wie-der-hal-let. Ein Horn, das sanft er-schal-let; des U-fer wie-der-hal-let; des  
*cres calando. Mehrere Stim*

U-fer wie-der-hal-let. Von sei-nem Wan-der-sta-beschaubt je-ner Stift und  
*dolce cres*

Ha-be, und mischt mit Flö-ten-tö-nen sich in des Hor-nes Dröh-nen mit  
*mf calando à Tempo*

Flö-ten-tö-nen. Das Mädchen safs so blö-de, als fehlt ihr gar die Re-de. Jezt  
*cres*

stimmt sie mit Ge-san-ge zu Horn und Flö-ten-klan-ge, jezt stimmt sie mit Ge-  
*cres calando Alle Stimmen*

san-ge zu Horn und Flö-ten-klan-ge, zu Horn und Flö-ten-klange. Die  
*ff capite*

Rud-er auch sich re-gen mit takt-ge-mäß-sen Schlä-gen. Das Schiff hinun-ter  
*alle Stim.*

flie-get von Me-lo-die ge-wie-get. Von Me-lo-die ge-wie-get. Hart  
*più lento einzelst*

stöst es auf am Strande, man treht sich in die Lan-de. Wann tref-fen wir uns,  
*alle St. einzel St.*

Brü-der! auf ei-nem Schifflin wie-der? Wann tref-fen wir uns, Brü-der! wann  
*alle Stimmen. eine Stimme. Echo.*

tref-fen wir uns, Brü-der, auf ei-nem Schiff-lein wie-der? wie-der.

Fürstl. Fürstenb. Hofbibliothek  
Donaueschingen.

