

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

XII vierstimmige Gesänge für Männerstimmen oder für Sopran, Alt, Tenor und Bass Stimme

**Kreutzer, Conradin
Uhland, Ludwig**

Mainz, [ca. 1823]

No. 4. Nachts.

urn:nbn:de:bsz:31-68234

BASSO I^{mo}

ich von ih - ren Küssen, ward ich von ih - ren Küssen, ward ich von
 ih - ren Küssen. *Adagio.* Den Him - mel den Him - mel sah ich in ih - ren *Allegro*
 Au - gen, sah ich in ih - ren Au - gen, sah ich in ih - ren Au - gen in
 ih - ren Au - gen. *1* Ge - stor - ben *1* Be - gra - ben
 Er - we - cket den Him - mel den Him - mel in
 ih - ren Au - gen, den Him - mel den Him - mel in ihren Au - gen.

QUARTETTO. poco Allegretto.

Nachts.

N^o 4. *ppp* für Männerstimmen
 Dem stillen Hau - se blick' ich zu, ge - lehnt an ei - nen Baum; dort
 liegt sie wohl in schö - ner Ruh und glüht in süs - sem Traum, und glüht in süs - sem
 Traum. *mf* Dort liegt sie wohl in schö - ner Ruh, und glüht in süs - sem süs - sem Traum, und
 glüht in süs - sem Traum. *ppp* Zum Him - mel blick ich dann em - por zum Him - mel blick ich dann em -
 - por, er hängt mit Wol - ken dicht er hängt mit Wol - ken, dicht, er hängt mit Wol - ken dicht.
 Ach! hin - ter schwarzem Wol - kenflor da glänzt des Vollmonds Licht, da glänzt des
 Vollmonds Licht. *cres* Ach! hin - ter schwarzem Wol - kenflor ach! hin - ter je - nem Wol - kenflor, da
 glänzt des Vollmonds Licht, da glänzt des Vollmonds Licht, da glänzt des Voll - monds
 Licht, *cres* da glänzt des Vollmonds Licht, da glänzt des Voll - monds Licht!