

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

XII vierstimmige Gesänge für Männerstimmen oder für Sopran, Alt, Tenor und Bass Stimme

**Kreutzer, Conradin
Uhland, Ludwig**

Mainz, [ca. 1823]

No. 4. Nachts.

urn:nbn:de:bsz:31-68234

BASSO 2^{do}

3

ket von ih-ren Küs-sen, von ih-ren Küs-sen, ward
 ich von ih-ren Küs-sen. Den Him-mel den Him-mel
 sah ich in ih-ren Au-gen, sah ich in ih-ren Au-gen in
 ih-ren Au-gen. Ge-stor-ben Be-gra-ben Er-
 wecket den Himmel den Himmel in ih-ren Au-
 gen, den Himmel den Him-mel in ih-ren Au-gen.

Adagio *Allegro 1*

QUARTETTO. poco Allegretto.

Nachts.

N^o 4. für Männerst.
 Dem stil-len Hau-se blick ich zu, ge-lehnt an ei-nen Baum; dort
 liegt sie wohl in schö-ner Ruh und glüht in süs-sem Traum, und glüht in süs-sem Traum. Dort
 liegt sie wohl in schö-ner Ruh, und glüht in süs-sem süs-sem Traum, und glüht im süs-sen
 Traum. Zum Himmel blick ich dann em-por, zum Himmel em-por, er hängt mit
 Wol-ken dicht, er hängt mit Wol-ken dicht, er hängt mit Wol-ken dicht! Ach! hin-ter
 schwarzem Wol-ken-flor da glänzt des Vollmonds Licht, da glänzt des Vollmonds
 Licht. Ach! hin-ter schwarzem Wol-ken-flor ach! hin-ter je-nem Wol-ken-flor, da
 glänzt des Vollmonds Licht, da glänzt des Vollmonds Licht, da glänzt des Vollmonds Licht, da
 glänzt des Vollmonds Licht, da glänzt des Vollmonds Licht!

cres *pp* *ppp* *cres* *pp* *ppp* *cres* *pp* *ppp* *cres*