

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

XII vierstimmige Gesänge für Männerstimmen oder für Sopran, Alt, Tenor und Bass Stimme

**Kreutzer, Conradin
Uhland, Ludwig**

Mainz, [ca. 1823]

No. 7. Ruhetal.

urn:nbn:de:bsz:31-68234

BASSO 2^{do}

aus, zu den Äuglein her - aus! O Sommer, schöner Sommer! wie wird die Welt so
weit so weit! je höh - er man steigt auf die Ber - ge, je wei - ter sie sich ver - breit't. Und
stehest du auf dem Felsen, Traut Liebchen! ich ru - fe ich ru - fe dir zu. Die Hal - le sa - gen es
wei - ter, doch Niemand hört es, als du. Niemand als du, Niemand als du. Und halt ich
dich in den Ar - men auf frei - en Ber - ges höhn: auf frei - en Ber - ges höhn: Wir
sehn in die wei - ten Lan - de, und werden doch nicht gesehn, doch nicht gesehn, doch nicht gesehn.

Ru - he - thal.

Andante grazioso

N^o 7.

Wann im lez - ten A - bendstrahl im lez - ten A - bend - strahl
gold - ne Wol - ken - ber - ge stei - gen, und wie Al - pen sich er -
zei - gen, und wie Al - pen sich er - zei - gen, frag' ich oft mit Thrä -
nen: frag' ich oft mit Thrä - nen: Liegt wohl zwi - schen je - nen mein er -
seh - nes Ru - he - thal? liegt wohl zwi - schen je - - nen mein er -
seh - nes Ru - he - thal? liegt wohl zwi - schen je - - nen mein er -
seh - nes Ru - he - thal? mein er - seh - nes Ru - he - thal?