

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Führer. 1927-1944 1940**

243 (4.9.1940)





# Im alten deutschen Kolmar

Ein Besuch in der „Perle des Elßas“ / Von Fred Feeg

Die Dörfer des unteren Elßas liegen hinter uns. Lauterbourg, Ingolsheim, Hagenu haben wir gesehen mit all den traurigen Spuren sinnloser Zerstörung durch Frankreichs flüchtende Soldateska. Ueber eilig geschlagene Pontonbrücken bittelt sich unser Wagen durch Straßburg hindurch, denn Bosen, ja Monate wird es noch dauern, bis die Männer vom Arbeitsdienst und von der Organisation Todt zusammen mit den Pionieren die Dugende von geprengten Brücken wieder erstellt haben werden. Nun aber weitet sich die Landschaft zu einem blühenden Garten, der wie durch ein Wunder fast völlig verschont geblieben ist von den Spuren des Kampfes, dieses letzten Kampfes um das schöne urdeutsche Elßas.

Standen dort die langsam zurückflutenden Menschen oftmals fassungslos vor den Trümmern ihrer einstigen Habe, so gehen sie hier — zwischen Schlettstadt und Kolmar — mit geruhigem Eifer ihrer Arbeit nach. Die Felder ringsum sind wohlbestellt: Tabak und Wofen, Mais und Rüben laden zur Ernte ein, und vom Hang des immer näher rückenden Wasgenwaldes steigen die Rebhügel sanft bis ins Tal hinab.

Dann tauchen die Türme Kolmars auf, der uralten freien Reichsstadt. Die Straße, durch die wir fahren, trägt ein Schild: Rue du Staufen. Ein Symbol hilflosen Verweilungswahns, billige Fänge, die rasch wieder abdröckeln wird von den verwitweten Mauern der alten Zunft- und Patrizierhäuser, die durch die Jahrhunderte der Fremdherrschaft hindurch den alten deutschen Charakter dieser Stadt bewahrt: Das Rathaus mit seinem historischen Saal, in dem einst die elßassischen Städte tagten, deren Vorort lange Zeit Kolmar war. Das Pfisterhaus, kunstvolles Denkmal einer aus Holz und Stein zugleich schaffenden Baumeistergilde, und das Schongauerhaus, in dem des Elßas berühmtester Maler seine herrlichsten Werke schuf. Unvergänglich zeugen urdeutsche Lebens- und Schaffenstränge.

Wie überhaupt ein gutes Stück deutscher Geschichte lebendig wird vor uns in dieser Stadt, die schon vor mehr als siebenhundert Jahren sich ihre Mauern und Türme baute, nachdem aus der alten Römerbesiedlung am Ufer der Ill und dem karolingischen Landgut ein machtvoll ansehendes Gemeinwesen geworden war. Durch die Jahrhunderte ragen sie empor, die Säulen der Dominikanerkirche, die Pfeiler des Münsters vom Heiligen Martin und der Kreuzgang von „Unterlinden“, wo eines der unvergänglichen Denkmale deutscher Kultur am Oberrhein steht: der Heilige Altar des Mathias Grünwalds.

Jetzt ist die Stelle leer, an der sonst die Besucher Kolmars in ehrfürchtigem Schweigen zu verharren pflegen. Dafür blicken wir verwundert auf zahllose französische Zinnschriften, mit denen Madame Langweil, die elßassische Maitresse Clemenceaus, die Gräber und Denkmale alter deutscher Ritter- und Patriziergeschlechter zierte. Fänge . . .

Genau wie das Schild „Levy Frères, Manufacturs“, das bunt und anmaßend sich an einem der alten Renaissancehäuser breitmadt und das „Maison Adolphe“ unter den Spitzbogenfenstern der uralten einstufigen Katslaube. Ja, sie wußten wohl, die Herren Franzosen und Juden, daß Kolmar keineswegs nur ein Museum alter Kultur ist, sondern zugleich ein Mittelpunkt des Handels und der Wirtschaft. Seit alters her strömten hier aus den Tälern des Oberrheins die fleißigen Bauern und Landleute aufzumen, ihr Gemüse und Obst und den herrlichen Wein vom Hang des Wasgenwaldes feilzubieten, die Spitzenzeugnisse aus den Gärten der „Ill“ und dem Reblande der „Part“ gingen von hier in die Welt. Meisterwerke elßassischen Handwerksfleißes kamen

hinzun, später stellte sich auch die Textilindustrie ein, und so bietet Kolmar heute dem Besucher sich als eine ideale Mischung aus Land- und Industrie, aus Kunst- und Handelsstadt dar.

Aus solchem Zusammenklang von Tradition und Fortschrittswillen erkand nicht zuletzt die politische Bedeutung, die diese Stadt von knapp 45000 Bewohnern sich aus stolzer Vergangenheit bis in die jüngste, von harten Kämpfen erfüllte Gegenwart hinein zu bewahren wußte. Hier wurde, vor nunmehr einem Duzend Jahren, mit den berück-

walbes wie treue Wächter. Und als unser Wagen uns dann später durchs Münsfeldtal trägt, hinauf zu Drei-Mehren und am Fuß des Berges entlang durch Täler und über Höhen — da steigen vertraute Bilder vor uns auf: ist das da drüben nicht geradezu der Spiegel des Schapbachtales, könnte da droben nicht genau so gut der Wegweiser nach St. Peter stehen oder St. Märgen, gemahnt diese ganze Straße nicht an die Ketten des Kniebis, der Zuflucht . . . ?

So zeugt, selbst wenn der Menschen Worte schweigen müßten, die Landschaft selbst für sich: Berg und Tal diesseits und jenseits des stolzen Stroms sind eins, wie Brüder gleichen sie einander, die nach langer Trennung nun endlich und für immer zueinander fanden. So wie die alemannischen Menschen hüben und drüben eine Sprache sprechen und sich nun nach



Malerisches Alt-Kolmar  
Blick auf den Schwend-Brunnen, der das Andenken eines früheren Landeshochgerichts-Ordnens wachhält, der die Latzherrebe ins Elßas brachte.

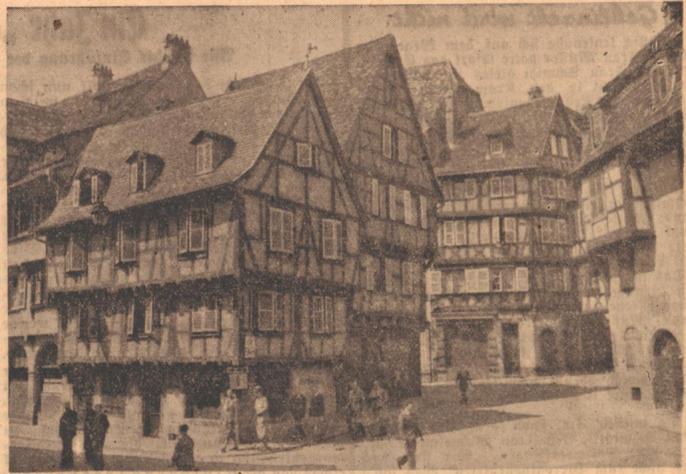
higten Autonomienprozessen von Frankreich jener Vernichtungskampf gegen das selbständig denkende und immer deutsch führende Elßasertum begonnen, der in der Erstbesteigung von Karl Roos seinen unheiligen Höhepunkt fand. Hier stand nun auch der alte Elßasser Roffé vor uns, Vorkämpfer und Fürsprecher seiner Heimat in zahllosen Redeschlachten im Palais Bourbon, mit den bewährten Worten eines Deputés die Führer in seinen Bann ziehend, aber zutiefst deutsch im Willen und Fühlen, fanatischer Gegner jener Ideen von der „Republique une et indivisible“ die dem Elßas jenes eigene Lebensrecht absprechen wollte, die mit den Segnungen der „methode directe“ den Kindern der deutschen Bauern und Handwerker ihre Muttersprache rauben und sie zu Franzosen wider willen stempeln sollte. Mochten sie in dem von zugewandelter Bourgeoisie regierten Straßburg, in dem von sozialen Gegenläufern zerrissenen Mühlhausen noch einiae Helfer und Freunde finden — hier, an den Mauern der alten Reichsstadt Kolmar, ward dieser Versuch mit den überlegenen Waffen alter bodenständiger Kultur zurückgewiesen. Hier marschierten die ersten Kolonnen der Erwin-von-Steinbach-Jugend auf, hier trafen sich Bauern und Bürger bei den Trachtenfesten ihrer Landschaft immer wieder trotz aller Verbote und Schikanen mit den Brüdern und Stammesverwandten von jenseits des Rheins. Hier sprach zu laut die Stimme des Blutes, der Mahnung der Landschaft . . .

Wir stehen auf der breiten Terrasse des Kolmarer Sanatoriums. Weit hin schweift der Blick nach allen Seiten über deutsches Land. Schwarzwaldhöhen grünen aus der Ferne, auf der Gegenseite stehen die Berge des Wasgen-

talles, die im Jahre 1870 durch den Vertrag von Frankfurt dem Reich zugesprochen wurden. Die alte deutsche Reichsstadt Kolmar kennen-



Der Kreuzgang im Kloster Unterlinden zu Kolmar, wo Grünwalds Heiliger Altar stand.



Alte deutsche Fachwerkhäuser geben dem Stadtbild Kolmars das Gepräge

## Bombenregen auf Flughafen Caixchurch

Deutspurnmunition unserer Jäger legt ein Netz vor die Kampfmaschinen Jagdflieger, gegen den England nichts zu bestellen hat

Von Kriegsberichterstatter Robert Baur

\* . . . 3. Sept. (B.K.) In den Nachmittagsstunden des Montag hat eine Gruppe unserer Kampfgeschwaders einen Angriff auf einen englischen Flughafen unternommen, der in jeder Hinsicht vorbildlich war.

Mit einer dicken Packung Jäger und Zerstörer um die Bomber ging es über den Kanal, bei einem Wetter, wie man es selten antrifft. Auf Kilometer hinaus war jeder Erdbügel genau zu erkennen, ebenso klar auch unsere Maschinen vom Erdboden aus. Es war deshalb auch kein Wunder, daß die in der Nähe von Dover stationierte Flak gut hoch und manche Granate in bedrohlicher Nähe unserer Maschinen krochte. Aber ohne auch nur einen Schritt vom Kurs zu kommen, ging es mitten durch das Sperrfeuer, durch das der ganze Verband unbeschädigt hindurchkam.

Unser Ziel war schon von weitem wunderbar zu erkennen. Caixchurch heißt der Flughafen, der mitten auf einer Ebene-Anhöhe errichtet wurde, und den die Royal Air Force nach diesem Angriff aus der Liste der einsatzfähigen Flughäfen streichen darf. Bomben aller Kaliber haben ihn aufgewischt. Mitten durch die Hallen gingen die Reihenwürfe, deren Präzision nicht mehr überboten werden kann.

Der Engländer fürchtet seit Wochen diesen Bombenregen. Er hat deshalb auch heute wieder versucht, durch einen Jagdantritt unsere Bomber vom Ziel abzubringen. Aber auch heute wieder ist es ihm schlecht bekommen, denn auf diesen Augenblick haben die Männer gewartet, die in den schnellen Maschinen um uns saßen. Raum waren die ersten Engländer in voller Fahrt an unseren Verband herangekommen, als auch schon die ersten Angreifer brennend abstrakten. Bevor man in den Bombern genau hatte erkennen können, was vorina waren unsere Jäger und Zerstörer nach vorne geeilt. Aus allen Höhen schießend legten sie ein Netz von Feuer auf den Engländer. Es war ein kurzer, aber schuldrer Angriff, mit dem unsere leichteren und schweren Jäger dem Gegner eine bittere Lehre erteilten. Abstrahlende Fallschirme waren das Letzte, was von den Bombern aus zu sehen war.

Nur ein Teil des Jagdfluges, der unseren Verband auf dem Flug zum Ziel begleitet hatte, ging zur Dedung wieder mit zurück. Die anderen blieben droben und suchten den weiten Himmel nach neuer Beute ab. Erst am Abend werden wir die genaue Zahl der Abschüsse erfahren, die wieder recht beträchtlich sein werden.

Nach den Erfahrungen dieses Tages können wir uns des Eindruckes nicht erwehren, daß es mit Englands Abwehrkraft zur Luft langsam bergab geht. Zu viele ihrer besten Jäger mühten an Boden. Penkino, die zwar mit Schneid anfliegen, aber gegen unsere in vielen Luftkämpfen erfahrenen Jäger nichts auszurichten vermögen, sollen retten, was zu retten ist. Aber es geht nicht mehr, von Tag zu Tag mehren sich die Reihen dafür.



MIR

BLEIBT MAN

TREU!

- Doppelt-klimatisiert
- Dreifach-entstaubt

# KURMARK

# 3 1/3

- Voll-Fermentation
- Handauslese



### Wieder deutsche Filme im Elsaß

Von den Ausbaumassnahmen der deutschen Verwaltung — Das Militär stellt einen harten Prozentsatz der Theaterbesucher

Nach dem siegreichen Einmarsch unserer Truppen im Elsaß war es eine Selbstverständlichkeit, daß auch die Lichtspielhäuser wieder betriebsfähig und für die Definitivität zugänglich gemacht wurden. Das klang recht einfach und dennoch türmten sich diesem Vorhaben Schwierigkeiten entgegen, die kaum zu beschreiben sind. Da waren viele Orte, wo der Zuschauer und seine Familie geflohen waren und sich noch im Innern Frankreichs befanden, wo anders war der Theaterleiter Jude und so fort. In Straßburg war es am schlimmsten, denn hier hatten Wasserleitungs-schäden oder andere Einwirkungen, die während der Evakuierungszeit von 11 Monaten aufgetaucht waren, eine Antriebsnahme mancher Theater zur Unmöglichkeit gemacht. Man mußte sich aber zu helfen, indem die notwendigen Instandsetzungsarbeiten mit höchster Eile durchgeführt wurden, so daß bereits nach wenigen Wochen 8 Häuser zu spielen begannen. Was aber sollten die ersten Vorstellungen sein, die zum erstenmal dort einstrahlten, wurde schon deshalb untragbar, weil die deutschen Filme überhaupt nur mit französischen Untertiteln gezeigt werden durften. Also mußten die deutschen Verleiher ihre Programme zur Verfügung stellen. Jedoch: wo sollten sie geliefert werden? Auch dafür mußte die entsprechende Stelle beim Chef der Zivilverwaltung sofort Rat. Man organisierte den Transport, regelte die durch die Währungsänderungen verursachten Schwierigkeiten und so kam man schon bald in den Genuß guter deutscher Filmvorstellungen. Als dann die ersten Aufführungen die Wiedererrichtung einzelner Filmtheater ermöglichten (sie stehen zunächst unter der kommissarischen Leitung geeigneter Persönlichkeiten, die sich zumeist aus den früheren Inhabern zusammensetzen), und als die ersten Filme anliefen, folgte das Publikum durcheinander mit großem Interesse diesem Ruf.

Allerdings: zum Teil mußte der Besuch noch etwas ausfallen, da in einzelnen Städten (z. B. Straßburg) nur ein mäßiger Prozentsatz der evakuierten Bevölkerung zurückgekehrt war. So kam es, daß das Militär den wesentlichen Anteil am Filmtheaterbesuch hatte. Beschränkt groß war verständlicherweise

das Interesse der Bevölkerung an der Durchführung der Wochenkinoausstellungen, die doch endlich die Möglichkeit der Arbeit über die Kriegsführung zu erfahren.

Insgesamt gibt es im Elsaß etwa 90 Filmtheater. Ihre Zahl verteilt sich auf die Einwohnerzahl so, daß auf je 100 000 Einwohner fast 12 Theater kommen. Die Stadt Straßburg (einschließlich der Vororte) verfügt über 17 Häuser. Ob jedoch diese Theater alle wieder eröffnet werden, ist sehr fraglich, da der Zustand vieler Häuser geradezu katastrophal ist. Es muß daher zunächst untersucht werden, ob den feuerpolizeilichen Bestimmungen überall Genüge geleistet werden kann, und nicht zuletzt, ob der bauliche Zustand eine weitere Benutzung zuläßt.

Sie liegt noch vieles im argen wie all das, was die französische Verwaltung als „Größe“ des Verfalls, die auch hier einer entsprechenden Regelung bedarf. Früher waren auf diesem Gebiet im Elsaß natürlich im wesentlichen Juden tätig. Auch die Theaterleiter beschäftigten sich „nebenbei“ in diesem Fach. Sie kauften von irgendeinem Hersteller einen Film und vermieten ihn an irgendeinen Interessenten. Die Folge war, daß natürlich keine planvolle Filmwirtschaft gedeihen konnte, ganz zu schweigen von der Notwendigkeit der Befähigung eines verantwortungsvollen, kulturell bewußten Programmschöpfers und Theaterbesitzer, sie gingen eher ihrer eigenen Bege und mochten das führt, das haben wir vor 1938 gesehen und das erlebte das Elsaß in den Jahren des französischen Regimes.

Es wird daher notwendig sein, daß nun auch im Elsaß eine klare Ausrichtung erfolgt. Das auch hier jene Verbindungen geschaffen werden, die auch in Deutschland zu einem gelunden Aufbau führten. Das diese Dinge nicht von heute auf morgen erreicht werden können, liegt auf der Hand. Jedoch wird die schrittweise wirtschaftliche Inangriffnahme und die bewährte deutsche Dramatik herbeiführen, so daß auch dort jene Ergebnisse erreicht werden, die sich nur zum Besten aller beteiligten Kreise auswirken werden.

### Baden-Badener Brief

Die Saison hält an — Volkswirtschaftliche Planungen der Stadt Vom kulturellen Leben

Baden-Baden. Manuskript über Baden-Baden fassliche Vorstellungen lebendig, und zwar umfassen diese Vorstellungen von der Badenstadt etwa das Bestellen um das Kurhaus bis zur Hinführung aller, und wenn es hoch kommt, dann stellt man noch den Verkehr dazu. Und dann hat sich's. Mit diesen Vorstellungen um Baden-Baden sind oft Anschauungen verbunden, als ob die ganze Stadt ein einziges luxuriöses Hotel wäre, auf das sich ein gebildeter Herrscher übersehen hat, und es an der Zeit sei, um vergißt über die Gesundheit der Anlagen und des Stadtbildes, und über die großen Hotelpaläste allzuoft, daß Baden-Baden ein Heilbad und dazu eine Stadt ist, in der sich das Leben abspielt wie andersorts auch, wenn natürlich dieses Leben auch im besonderen Maße von Baden-Badens Bestimmung als Badeort gezeichnet ist. So ist es verständlich, daß die Badenstadt, sehr schwere Monate hinter sich hat und wirtschaftlich Dinge bringt, die nicht hinter denen anderer Städte zurückstehen, ja sie wohl übertrifft haben.

Um so froher ist man nun, daß sich seit einigen Wochen das Leben, wie wir es schon häufig berichtet haben, wieder regt. Und viele Gelegenheiten hat man sich zu verschaffen, die Stadt wieder zu ihrer ureigenen wirtschaftlichen Aufgabe zurückzuführen. Bekanntlich birgt Baden-Baden allerlei industrielle Werte, und so war es dieser Tage für uns eine große Freude, als hundert elfstellige Arbeitsmaschinen aus den Kreisen Gaggenau, Zabern und Weiskirchen hier eintrafen, um die sozialen Einrichtungen der „Rechtsma“-Werk, Zweigabteilung Baden-Baden zu beschaffen. Die von der Stadtverwaltung angekauften Maschinen sind hier an Ort und Stelle von dem übergeben, was in den letzten Jahren an Maschinenführung und sozialer Verrichtung im Reich geleistet worden ist, und daß die Wirtschaft so ganz anders ausfiehl, als das Bild, das ihnen die jüdischen Gazetten über Deutschland hingeworfen hatten. Das gaben sie freimütig und schließlich tief beeindruckt an, ob es nun der Bergmann war, oder der Lehrer, der Bauer oder der Betriebsführer.

Das in Baden-Baden trotz der Kriegszeit die Volkswirtschaftlichen wichtigen Aufgaben nicht hintergestellt werden, beweist uns ein größeres Vorhaben der Stadtverwaltung, nämlich für das hier wiederum Bürgermeister Härtel im besonderen Maße einsetzt. Draußen im Ortsteil Das befindet sich bisher völlig wertloses Gelände, das nunmehr plantiert, der Mutterboden nach oben geholt und mit Mäulmüll vermehrt, der dem Boden gesunde Nährstoffe verleiht. Der Müll, der schon einige Jahre ruht und durchgegraben ist, wird von einem Schüttelfortort und dann mittels einer Feldbahnanlage dem Gelände zugeführt. Durch diese Arbeiten, für die Kriegszugänge eingesetzt wurden, gewinnt die Stadt

etwa einen Hektar Neuland, der schon im nächsten Jahr bebaut werden wird. So ist man darauf bedacht, stets einen Ausgleich für den Boden zu schaffen, der jährlich durch Neubauten oder Strahlenanlagen verloren geht. Beispielhaftes leitet die Stadt auch mit ihren Obstplantagen, die sachgemäß bepflanzt und gepflegt, in diesem Jahre qualitativ und quantitativ eine ausgezeichnete Ernte einbringen, womit erneut bewiesen ist, daß bei richtiger Behandlung das Obst hier gerade so gedeiht wie draußen in der mittelbadischen Ebene.

Vom Kurleben wäre zu verzeichnen, daß nun die Kurtrauben eingetroffen sind, und zwar ebenso die italienischen Tafeltrauben, wie die ersten reifen Trauben von benachbarten Klostergrüneren, und daß sich der frisch gepresste Saft denkenbar großen Zutrauens erfreut. Da insolge der Kriegszeit fast ausschließlich der Selbstbetrieb im kleinen Theater eingeleitet wurde, ist die Baden- und Kurverwaltung nicht absehbarem Erfolg beschieden, die im großen unterhaltende und anregende Stunden zu vermitteln. Das Stadttheater Heilbronn wurde für vierzehn Gastvorstellungen verpflichtet, und der Besatz des gut besetzten Hauses ermuntert das Ensemble, das unter der Leitung von Intendant Darius steht, zu frischen und guten geistlichen Vorstellungen. Im Laufe des September sind fernerhin die Operetten geplant, darunter Jellers „Vogelhändler“ und Künnedes „Petter aus Dingoda“ und schließlich wird der „Freischütz“ noch die Gastspiele der Heilbronner auch nach der opernmäßigen Seite hin abrunden. Das Sinfonie- und Kurorchester, das kürzlich eine achtstündige Gastspielreise auf Einladung der NSG „Kraft durch Freude“ ins Elsaß machte und mit schönen Erfolgen heimkehrte, bringt neben den täglichen Konzerten für den Besatz noch ein Sinfonie-Konzert unter Leitung von Generalmusikdirektor Leising. Gute Abende schänden das kulturelle Programm nach der unterhaltenden Seite aus und vom sportlichen Leben sei das Tennis-Turnier genannt, das vom 12.—15. September zur Durchführung gelangt. Nicht vergessener sei aber bei alledem das Puhonische Marionettentheater, auf das wir leider im Augenblick hier verzichten müssen, da es unter Leitung von Ernst Glaser auf einer dreimonatlichen Gastspielreise in Wöhringen, auf Einladung der NSG „Kraft durch Freude“, unterwegs ist und dort dieselbe herzliche Aufnahme findet, wie hier und andersorts, wo es in den letzten Jahren gastierte. Und so leitet auf dem kulturellen Leben der September schon langsam in das winterliche Gehehen über, und schon in den ersten Oktobertagen beginnen die winterlichen Spielkonzerte des Sinfonie- und Kurorchesters, die wiederum ebenso hart mit der kalten Luft verbunden sind, wie sie durch die Aufführung von Werken junger Komponisten mitten im musikalischen Gehehen der Gegenwart stehen.

### Gute Nacht

Von Walter Jojzid

Gelassen Sie, daß ich die Türe zu einigen Schlafzimmern öffne. Da sehen wir Julius. Julius ist müde, er hat schon seit einer halben Stunde geschlafen, während er noch drinnen im Wohnzimmer an dem Roman herumlas. Dann hat er das Buch frächtig und erwidert: „Gute Nacht, er ist müde, er hat schon seit einer halben Stunde geschlafen, während er noch drinnen im Wohnzimmer an dem Roman herumlas.“

oder hernenklar. Vielleicht geht er nochmal zum Briefkasten an der Wohnungstür und entfaltete Tätigkeiten als Säusler: schlägt einen Nagel ein, gibt Blumen frisches Wasser und findet längst Verleptes. Ob er bricht das Unbehagen nicht abends? Er, also hat er das eine wichtige Schlafenszeiten mit Vestüre und Haarsträngen und Kneifen beunruhigen. Verdammt behaglich! So behaglich, daß er das Licht ausknipst und ohne auch nur eine Seite zu lesen einschläft.

### Dvorak und die Eisenbahn

Von Das Eilmund

Der Komponist Dvorak war ein leidenschaftlicher Viehhändler alles dessen, was mit Eisenbahnen zusammenhing. Er kannte alle Züge, ihre Typen, Bauart, Geschwindigkeiten und so weiter. Seine Familie mußte ihm stets genauestens mitteilen, wenn jemand verzeigte, mit welchem Zug sie gefahren war, und welche Lokomotivtypen die Wagen gezogen hatte. Er konnte ärgertlich und gar spöttisch werden, wenn jemand das vernachlässigt hatte. Als einmal seine Tochter mit ihrem Bräutigam eine Fahrt unternahm, hat sie während der ganzen Reise ihren Zukünftigen, sich doch ja die Nummer der Lokomotive zu merken, damit der Vater sich nicht unnötig erregt und gar schlecht gelaunt sei.

Der Bräutigam verlor es. Bei der Rückkehr war wirklich die erste Frage des Kompositen: „Mit welcher Lokomotive seid ihr gefahren?“ Strahlend lächelte der junge Mann den Rodarmel und las von seinen Mantelstet die Nummer ab, die er sich dort aufgeschrieben hatte. „Nr. 257!“

### Der 250 000ste Ausstellungsbesucher in München

Der viertelmillionte Besucher hat am 1. September die Pforten der 4. Großen Deutschen Kunstausstellung im Haus der Deutschen Kunst zu München durchschritten. Es ist dies ein bezeichnender Beweis für das außerordentliche Interesse, das diese einzigartige Schau deutscher Kunst mitten im Krieg auf Einzelne und Hunderte, darunter besonders viele Soldaten, ausübt. Seit den fünf Wochen ihres Bestehens wurden bereits mehr als 500 der ausgefallenen Werke verkauft, darunter annähernd 100 Plakate.

„Da sah ich Dvorak entsetzt an, fuhr sich durchs Haar, schüttelte ungläubig den Kopf.“ „257?“ „Du scheinst mir ja ein vollkommenes Idiot zu sein! 257 ist doch überhaupt keine Lokomotive, sondern ein Tender!“

### Die Armee unter einem Baum

Friedrich des Großen schönes Lob für einen tapferen General, das er in feiner achtziger Weise ausbrach, war wohl dieses: „Als General Tauentzien mit 9000 Mann gegen 50 000 Deckerländer unter Daun Breslau verteidigte und den Belagerer sagen ließ, er müsse der letzte Breche fallen, als die Deckerländer in Breslau einzogen, da sprach Friedrich: „Schling man mich zu sammen, da meine Armee sich unter einem einsamen Baum versammeln könnte. Tauentzien würde mit dieser winzigen Armee noch den Baum gegen eine Welt von Feinden verteidigen.“

Der 250 000ste Ausstellungsbesucher in München. Der viertelmillionte Besucher hat am 1. September die Pforten der 4. Großen Deutschen Kunstausstellung im Haus der Deutschen Kunst zu München durchschritten. Es ist dies ein bezeichnender Beweis für das außerordentliche Interesse, das diese einzigartige Schau deutscher Kunst mitten im Krieg auf Einzelne und Hunderte, darunter besonders viele Soldaten, ausübt. Seit den fünf Wochen ihres Bestehens wurden bereits mehr als 500 der ausgefallenen Werke verkauft, darunter annähernd 100 Plakate.

### Die beiden größten Pariser Theater wieder eröffnet

Unter deutschem Schutz wurden die zwei größten Pariser Theater, die Comedie Francaise und die Opera, dieser Tage wieder eröffnet. Die Opera begann mit der Aufführung von „Fausts Verdamnung“ von Verlioz. Beide Eröffnungsveranstaltungen waren gut besucht. Viele deutsche Soldaten mochten den Vorstellungen bei.

Danziger Künstler stellen aus. In Poznan wurde am 11. August eine Ausstellung „Weißpreußentum“ eröffnet, die als Wanderausstellung in die wichtigsten Städte des Reichsausschusses Danzig-Weißpreußen geht. Es haben Künstler Danzig-Weißpreußen Bilder und Plakate für diese Ausstellung beigezeichnet. So Paul Dannowski, Professor Fritz Pjahlke, Fritz Heibingfeld, Glesowski, Georg Stapel, F. A. M.

### Tapfere Jungen und Mädel

Der Kriegsdienst der Hitlerjugend in Baden

Als in den letzten Augusttagen 1939 die wehrfähigen Männer zu den Fahnen eilten, rückte auch der größte Teil der HJ-Führerschaft ein. R-Führer traten an ihre Stelle, um die gemaltige Jugendorganisation aufrecht zu erhalten und sie an die Aufgaben heranzuführen, die jetzt im Krieg den Einsatz aller Kräfte fordern.

### Schulndienst, Kurierdienst, Marken kleben

Als bei uns die vordere Grenzzone geräumt wurde, nahmen sich die HJ-Jungen und Mädel an die Aufgabe, den Rückmärschen an. Kurierdiensten, die die Besatzung an den Fronten zu unterstützen. Die Mädel nahmen sich unterdessen der Kinder an und gaben so den Müttern Gelegenheit, sich ein wenig auszurufen und für die Weiterfahrt zu stärken.

### Mädel auf dem Feld und in der Nähstube

Unsere älteren Mädel haben zum größten Teil in den Herbsttagen des vorigen Jahres den Häuserinnen geholfen, Kartoffeln und Rüben unter Dach zu bringen, haben im Weinberg gehandelt und waren den Bäuerinnen treue Hilfskräfte in Haus, Hof und Stall. Im den Erntefesttagen, die Mädelen sie mit den NS-Schwärzern die Bäuerin von der Aufsicht der Kinder. In unangenehmen Stunden des Notens Kreuzes eigneten sich die WDM-Mädel die Kenntnisse in allen Fragen der ersten Hilfe an, um im Stillstand des Notens Kreuzes eingesetzt werden zu können.

Der reguläre Dienst in den Einheiten der Hitlerjugend und des WDM wurde wieder aufgenommen. Im Vordergrund stand die Erziehungsbildung. Es darf nicht der Fehler des Weltkrieges wiederholt werden, wo man die Jugend sich selbst überließ, ohne Leitung und Solt, wo man für sie keine Zeit und keine Aufgaben hatte und wo man hinterher nur bebauernd ihre Verwundlung feststellte.

In der vornehmlichsten Ausbildung ist jeder Hitlerjunge fest eingeschult. Ueberall bringen die Bimpe ein, wo sie angewandt werden, sie hinteren aber Mädeln und Köhlen und sind immer in der Nähe von Soldaten zu sehen.

Im Dienstplan der Mädel und Jungmädel ist aber ein neuer Begriff aufgetaucht: Die Feldpostnummer. Alle unsere Einheiten haben Soldaten brauchen, bekannte und unbekannte, die sie betreuen, denen sie Briefe

schreiben und Päckchen schicken, für die sie sich immer Neues ausdenken, um ihnen Ueberwachung und Freude zu bereiten. Unzählige Soldatenloden sind durch die Hände unserer Mädel gegangen und konnten später wieder länderlich geholt den Träger auf dem Marsch in die Frontlinie begleiten. Aus alten Wollpulswärmer, die in dem kalten Winter bei unserer Feldarbeiten sehr beliebt waren.

Und als die ersten Vermundentransporte in die Heimat kamen, da waren es wieder die Bimpe, die Mädel und Jungmädel, die mit Blumen, Zeitungen und Obst beladen in die Lazarette zogen, die ihre lustigsten Vieber saugen und es fertig brachten, den Vermundeten eine Zeitlang ihre Schmerzen vergessen zu lassen.

So hat sich die badische Hitlerjugend bemüht, das Vertrauen, das der Führer in sie gesetzt hat, zu rechtfertigen. Sie wird auch weiter ihre Pflicht tun. Noch ist die Jugend eines Besseren belehrt, noch hat aber auch eine Jugend stolzer und bewusster ihre Pflicht im Krieg getan als die des nationalsozialistischen Deutschlands.

### Kurze Nachrichten aus Baden

Wannheim. (Zuchthaus für Kameradenbeschäftigte). Der 28 Jahre alte Franz Haas aus Mannheim wurde vom Sondergericht zu vier Jahren Zuchthaus und fünf Jahren Gewerkschaftsverbot verurteilt. Haas hat seine Arbeitskameraden im Betrieb in gemeinlicher Weise betrogen, oft unter Ausnutzung der Dunkelheit und nach Schichtende.

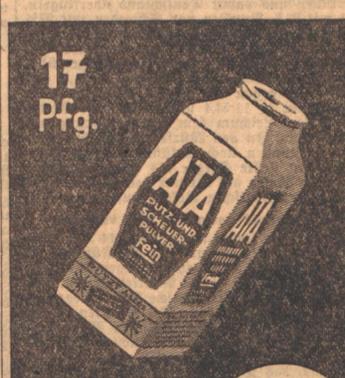
Seibelberg. (Wer ist die Tote?) Am Sonntag wurde aus dem Nedar eine weibliche Leiche gefunden, deren Tod erst kurz vorher eingetretene sein muß. Die Frau ist 25 bis 30 Jahre alt, 1,55 Meter groß, schlank, dunkelblondes, aufgelockertes Haar, trägt blaue Stridweste, geklämmt gebräutes Dirndellkleid, schwarze Halbhose, braune Kniestrümpfe und hatte ein weißes Taschentuch mit dem Zeichen H. bei sich. Die beiden oberen Leisten sind durch eine Goldkette miteinander verbunden. Zweidienliche Mittelungen sind erbeten.

Waldshut. (Mischpantlerin verhaftet.) Auf Antrag der Staatsanwaltschaft beim Amtsgericht Waldshut wurde eine Landwirtin in Unteruchungshaft abgeführt, weil sie mehrere Wochen lang die abzuliefernde Vollmilch mit Magermilch verpantlicht hatte. Wegen des gleichen Vergehens wurde vor einiger Zeit vom Amtsgericht Waldshut ein Landwirt zu vier Monaten Gefängnis verurteilt.

Tobinau. (Vermißt.) Seit Mittwoch voriger Woche wird hier ein Viehhirt vermisst, der mit seinem Hund verschwand. Der Hund selbst kam am gleichen Abend allein zurück. Nach dem Viehhirt wurde bis jetzt erfolglos gesucht.

### ATA

ATA Pulver für alle Zwecke



reinigt  
putzt  
poliert

Hergestellt in den Persil-Werken

4212 a/40





Nur noch heute und morgen!

Alles jubelt, alles lacht über Heinz, der alles macht

# Heinz Rühmann

Diesmal ist er kein Mustergatte, nein, bestimmt nicht, auch kein Flegel, diesmal — lachen Sie



ein entzückender . . .

# Lump und Vagabund

Heinz der liebebedürftige Schneider und sein großer Leidensgenosse Paul Hörbiger — ein immer durstiger Schuster

Aber Rühmann bleibt Rühmann ob Kavalier, ob Lump, ob Graf oder Vagabund

Rühmann ist richtig! Vorher die neueste Deutsche Wochenschau

Beginn: 3.30, 5.40, 8.00 Uhr

**GLORIA** Jugendl. haben Zutritt

Nur noch heute und morgen Du hast Glück bei den Frau'n

# Bel Ami

Willi Forst, Olga Tschochowa Joh. Riemann, Jiso Warner

Beginn: 3.30, 5.40, 8.00 Uhr Jugendliche nicht zugelassen

Der große dramatische Bergfilm

# Kesli

Heidemarie Mathayer, Sapp Rist, E. Köck, Leop. Esterle

Beginn: 3.30, 5.40, 8.00 Uhr Jugendliche nicht zugelassen

Wunschwoche

# Der Jäger von Fall

des großen Erfolgs wegen bis einschließlich heute Mittwoch verlängert

Ab Donnerstag Carl Millöckers Operette

# Gasparone

Beginn: 3.30, 5.40, 8.00 Uhr Jugendliche nicht zugelassen

Unterunterricht

# Deutsches Rotes Kreuz

Haushaltungsschule (Berufsaufstufschule)

Beginn der Lehrgänge im Kochen: Tageskochschule am 1. jeden Monats (394408)

Abendkochkurs am Donnerstag, 12. Sept. 1940

# Deutsches Rotes Kreuz

Lehrgänge im Kochen

Beginn des Tageskochkurses am 10. September

# Welche Strümpfe

würden die Ansprüche wohl besser erfüllen können, als die bewährten Qualitäten vom

# Etagengeschäft Stumpf

KARLSRUHE, Amalienstraße 14b

## Achtung! Achtung!

Auf vielfachen Wunsch unserer Besucher haben wir ab heute bis auf weiteres folgende Anfangszeiten:

Beginn heute:	Beginn heute:	Beginn heute:
330 540 800	330 540 800	330 540 800

### GLORIA

### GROSSKOPF

### Tanzschule

HERRENSTR. 33

Beginn neuer Kurse!

Zu verkaufen

### Eine neue Filetdecke

Handarbeit, für großen Tisch zu verkaufen. Preis 65 RM. Zu erfragen Karlsruhe-Durlach, Seeböhrler, 15, 1. Stod. (9908)

### Verkaufshäuschen

noch neu, 2 Räume, Größe 5x4 m, transportabel, auch als Bodenheizung oder Duschbad sehr geeignet, hat zu verk. Zu erfr. unt. N. 9897 im Führer-Verlag Karlsruhe.

### 1 Universal-Schneidermaschine

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### 3 Anzüge

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Wienleben

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Riffelbleche

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Kinderwagen

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Anzüge - Mäntel

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Kinderwagen

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Schlafzimmer

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Raifen

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Schäufel- (Rohr)Stuhl

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Mod. Sofa

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Wassanzug

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### 1/4 Geige

zu verkaufen. 1.80 RM. (9728)

### Schreibmaschinen

repariert schnellstens preiswert. Mechanikermeister Schützenstr. 36, Tel. 77 31

### Ansetz-Branntwein

verkauft (99131) A. DISSON, KARLSRUHE, Kreuzstraße 13

### Kaufrauen-Nachmittag

mit vollständig neuem Programm

### REGINA-Betriebe

Hebelstr. 21, Telefon 604

Jetzt die beliebten  
**Holzsandaleiten**  
vom Schuhhaus  
**ALTSCHÜLER**

Karlsruhe  
Kaiserstr. 118, Schützenstr. 50

## Staatstheater

Kleines Theater (Eintracht) Mittwoch, 4. September, 20 Uhr Kleiner Mann ganz groß

Donnerstag, 5. September, 20 Uhr Kleiner Mann ganz groß

Freitag, 6. September, 20 Uhr Kleiner Mann ganz groß

Sonntag, 9. September, 15 Uhr Kleiner Mann ganz groß

### Rheinkanal Mühlburg

Heute 28439

### Konzert

Führer-Anzeigen sind immer Erfolgs-Anzeigen

## Tausch

### Kassenschrank

schwer massiv, Größe 200/130/70 cm, gegen 2 Kleiner, einträchtige Kassen-Schrank zu verkaufen. Angebotspreis unter 100 RM. 67755 an die Führer-Geschäftsstelle Brudlial.

### Immobilien

### 2-Familienhaus

4-5 Zimmer in Röhren, Weisfeld, Gärten und Park auf 1000 qm. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Wochenendhaus

über Landhaus mit 4 Zimmern und Garten in Gernsbach zu verkaufen. Angebotspreis unter 8.9996 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Elektro- u. Radio-Installations-Gewerbe

in einer Kreisstadt Mittelbodens zu verkaufen. Angebotspreis unter 8. N. 63755 an die Führer-Geschäftsstelle Brudlial.

### 2-Familienhaus

mit 10 Zimmern in Röhren, Weisfeld, Gärten und Park auf 1000 qm. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Kapitalien

5-10 000 RM. 12-20 000 RM. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Haus in Müllerei

mit 3x3 Zimmern, Bad, etc., Garage, großer Garten für 30 000 RM. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### 1500 RM.

Barzahlung bei guter Veranlassung von 1500 RM. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Kraftfahrzeuge

NSU / Fiat Topolino

gegen Kasse zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Laifwagen

3 1/2-5 Tonnen, gebraucht, evtl. auch mit Anhänger, sofort zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Kaufe

Personenwagen

gegen Kasse zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Motorrad

gegen Kasse zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Kraftwagen

gegen Kasse zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Victoria

gegen Kasse zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Motorrad

gegen Kasse zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Kraftwagen

gegen Kasse zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Motorrad

gegen Kasse zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

### Kraftwagen

gegen Kasse zu verkaufen. Angebotspreis unter 9979 an den Führer-Verlag Karlsruhe.

## UFA

### LETZTE TAGE!

Das Publikum ist begeistert über

### Herz ohne Heimat

ALBRECHT SCHOENHALS ANNELESE UHLIG Camilla Horn, Gustav Diefel Sabine Peters, Dorit Kreysler

### Neueste Deutsche Wochenschau

Täglich 4.00, 6.00, 8.30 Uhr Jugendliche nicht zugelassen.

### Ufa-Theater und Capitol

Heirat Unterrichts

Heirat Unterrichts