

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Lieder und Romanzen von Uhland

Kreutzer, Conradin

Leipzig, [ca. 1826]

No. 1. Abschied. Allegro giocoso.

urn:nbn:de:bsz:31-68295

Allegro giocoso.

ABSCHIED.

N^o.1.
PIANOFORTE.

Singstimme.

The musical score consists of a piano accompaniment and a vocal line. The piano part is in 9/8 time, marked *Allegro giocoso*, and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal line is in the same time signature and is marked *Munter.* (lively). The lyrics are in German and describe a scene of farewell. The score includes several *PED.* (pedal) markings and a *loco.* (ad libitum) marking. The piano part ends with a flourish marked *8^{va}*.

V.1. Was klinget und singet die Strasse her_auf? Ihr Jungfern ma_chet die Fen_ster auf! Es

2. Und draussen am al_ler_letz_ten Haus, da gucket ein Mägdlein zum Fenster her_aus, sie

8^{va} 3. Ihr Brüder, was sollte das Sträuss_lein mir? Ich hab ja kein lie_bes Liebchen wie Ihr. Ander

ziehet der Bursch in die Wei_te, sie ge_ben ihm das Ge_lai_te. Wohl

möcht ih_re Thränen ver_de_cken mit Gelbveig_lein und Ro_sen_stö_cken. Und

Son_ne würd es ver_ge_hen, der Wind, der würd es ver_we_hen. Und

jauchzendie Andern und schwingen die Hüt', viel Bänder darauf und viel ed - le Blüth', dochdem
 draussen am al - ler - letz - ten Haus, da schlägt der Bursche die Au - gen auf, und
 wei - ter, ja weiter mit Sang und mit Klang! unddas Mägdlein lauschet und horchet nochlang? .. O

Bur - schengefällt nichtdie Sit - te, geht still und bleichin der Mit - te. Wohl
 schlägt sie nie - der mit Schmerze, und le - getdie Hand auf's Her - ze. .. Herr
 ..weh! er zie - het der Kna - be, den ich stil - le ge - lie - bet ha - be. Da

fp *calando.* *dim. e. calando.* *ppPED. cres.*

a Tempo.

klingen die Kannen, wohl funkelt der Wein, trink aus und trink wie der, lieb Bru der mein! mit dem

Bruder! und hast du noch kei - nen Strauss, dort winken und wanken viel Blumenheraus. Wohl

con moto.

„ steh ich ach! mit der Lie - be mein, mit Ro - sen und mit Gelbwei - ge lein demich

sp a Tempo.

Abschiedswei - ne nur flie - het, der da in - nen mir breñet und glü -

„ auf, du Schön - ste von Al - len, lass ein Sträuss - lein herun - ter fal -

Al - les gä - be so ger - ne, der ist nun in der Fer -

mf *p*

het, mit dem Abschiedswei - ne nur flie - het, der da in - nen mir brei - et und
 „len! Wohl - auf, du Schön - ste von Al - len, lass ein Sträuss - lein herun - ter
 „ne, dem ich Al - les gä - be so ger - ne, der ist nun in der

fp *p* *cres.*

glü - - - het.
 „fal - - - len!“
 „Fer - - - ne.“

f *PED.* *PED.* *PED.* *PED.* *PED.* *PED.* *8va*