

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Führer. 1927-1944 1941

232 (23.8.1941)

Der siegreiche Kampf unserer tapferen Wehrmacht... letzter Sammlung des 2. Kriegshilfswerkes für das Deutsche Rote Kreuz am Sonnabend und Sonntag.

Der Führer

DAS HAUPTORGAN DER NSDAP GAU BADEN DER BADISCHE STAATSANZEIGER

Karlsruhe, Samstag, den 23. August 1941

Der Führer erscheint in 4 Ausgaben: Gauhauptstadt Karlsruhe für den Stadtkreis und den Kreis Karlsruhe...

Einzelpreis 10 Rpf. Außerhalb Badens 15 Rpf.

15. Jahrgang / Folge 232

Bisher 125000 Gefangene

Rund 14000 Panzerkampfwagen und 15000 Geschütze erbeutet oder vernichtet - Die Sowjetluftwaffe verlor insgesamt 11250 Flugzeuge

Weitere Fortschritte bei Gomel... Bei der Fortsetzung des Kampfes im Raum von Gomel erzielten die deutschen Truppen weitere Fortschritte.

Stolze Siegesbilanz von zwei Monaten Ostfeldzug

Aus dem Führerhauptquartier, 22. Aug. Das Oberkommando der Wehrmacht gibt bekannt: Nach zweimonatiger Dauer des Ostfeldzuges steht die deutsche Wehrmacht mit ihren Verbündeten in ungebrochener Kraft tief in Feindesland.

Im Zeichen des Sieges

Zwei Monate nach jenem 22. Juni, an dem der Führer die Abwehr der furchtbaren bolschewistischen Drohung den deutschen Soldaten anvertraute, steht die deutsche Wehrmacht tief in Feindesland.

Verbrecherische bolschewistische Pläne in Petersburg

Die Bevölkerung soll in sinnlosem Heldenstückgeiz geopfert werden - Das Schicksal Warschaws vergessen? In Petersburg, 22. Aug. Der Moskauer Nachrichtenendienst gab am Donnerstagabend ein Stimmungsbild aus Petersburg wieder.

Bomben auf Malta und Cypern

Britischer Torpedobootszerstörer im östlichen Mittelmeer torpediert... Rom, 22. Aug. Der italienische Wehrmachtbericht vom Freitag hat folgenden Wortlaut: Unsere Jagdverbände überflogen im Tiefflug den Luftstützpunkt von S. Falcata (Malta).

Schiffsziele vor Odessa bombardiert... Am 21. August wieder erfolgreiche Schiffsziele vor Odessa mit Erfolg an. Die deutschen Truppen 6000 Gefangene.

6000 Gefangene allein bei Narva... Die erfolgreiche Kämpfe, die im Raum Narva zur Einnahme der Stadt am 21. August, stattfanden, machten 6000 Gefangene.



Das Eichenlaub aus der Hand des Führers... Der Führer und Oberste Befehlshaber der Wehrmacht empfing die Ritterkreuzträger Major Litkov, Freiherr von Maltzahn und Hauptmann Hahn...

13 Feindflugzeuge in Afrika abgeschossen... Berlin, 22. Aug. Die deutsche Luftwaffe hat am 22. August 13 feindliche Flugzeuge abgeschossen.

Englands Gewalttätigkeit in Ägypten... W.L. Rom, 23. Aug. In Kairo wurde auf englische Anordnung ein neues Sondergericht zur Aburteilung von ägyptischen Nationalisten eingesetzt.

Die Hakenkreuzfahne weht über Nowgorod

Wie Nowgorod am Ilmensee bezwungen wurde — Das alte Naugard wieder im Zeichen des Hakenkreuzes

Von Kriegsberichterstatter Günter Kaufmann

PK. Am Nachmittag des 22. Augustes, da die Hakenkreuzfahne über Nowgorod weht, ist die Stadt wieder im Zeichen des Hakenkreuzes. Die Hakenkreuzfahne weht über Nowgorod. Die Hakenkreuzfahne weht über Nowgorod. Die Hakenkreuzfahne weht über Nowgorod.

Der Zauber ist gebrochen. Die Kompanie rückt unter Surra und Helfen in den Kampf. Die Kompanie rückt unter Surra und Helfen in den Kampf. Die Kompanie rückt unter Surra und Helfen in den Kampf.

Ein sowjefisches Flugblatt

Beispiele jüdisch-bolschewistischer Volksverdummung

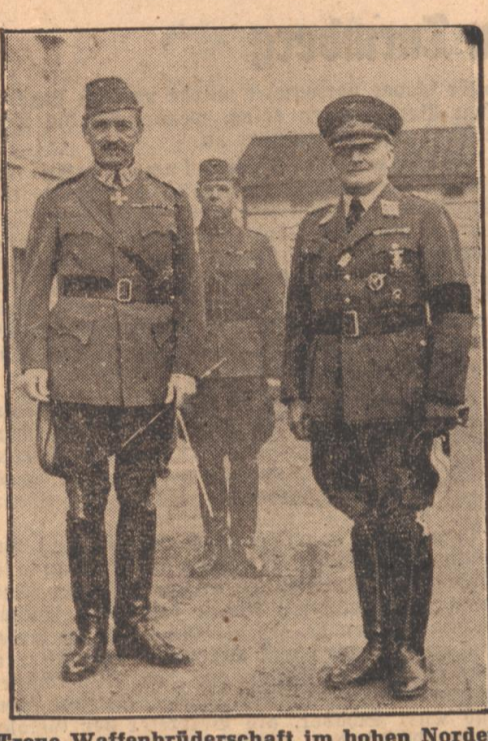
Von Kriegsberichterstatter Fritz Kaiser

PK. Seit Tagen gehören zum gewöhnlichen Bild der Vorstadtstraßen unserer Infanteriedivisionen im weiten Bogen östlich von Smolensk die Gefangenenzüge, die sich in Truppen von Hunderten und Tausenden auf dem Weg zu großen Sammellagern befinden. Ihr müder Marsch hat zunächst Smolensk zum Ziel, die Stadt, die seit dem 16. Juli in deutschen Händen war und von den deutschen Panzer- und Motor-Verbindungen gegen alle Entschärfungen der Bolschewisten gehalten wurde, bis die deutschen Infanteriedivisionen in breiter Front herangedrückt waren und in harten Kämpfen den Wehring des Festes bis weit nach Dünaburg über Smolensk hinaus in unerschütterlicher Wehr vor sich schoben. So sieht der Zuschauer jüdisch-bolschewistischer Volksverdummung aus den letzten Tagen betrachtet werden müssen.

Am 2. August gab der Moskauer Rundfunk die Nachricht durch, daß eine Theatergruppe die sowjetische Hauptstadt verlassen habe, um in Smolensk die Truppen etwas vorzubereiten zu lassen. Zwei Wochen lang waren damals die deutschen Truppen schon im Besitz dieser Stadt. Und gute acht Tage alt war zu jenem Zeitpunkt schon das Flugblatt, das man in den Händen von bolschewistischen Gefangenen im weiten Umkreis von Smolensk immer wieder fand: den Aufruf der „Politischen Abteilung der roten Armee“, gerichtet an die „Soldaten, Wehrführer und politischen Kommissare“ Smolensk unter allen Umständen zurückzuerobern. Die Wehrführer im Innern des jüdischen Kremlreiches sollte nicht erschaffen werden, was sich vorn an der Front bei Smolensk getan hat; sie sollte der Meinung sein, daß in dieser Stadt noch oder schon längst wieder Theater gespielt wird vor den Sowjetarmisten. Den Sowjets an der Front sollte zur gleichen Zeit klar gemacht werden, warum sie unter Androhung der Erschießung von hinten immer wieder in das Feuer der deutschen Front getrieben wurden. Sie sollten auf die drohende Vernichtung ihrer Kommissare auch noch die unbedingte Erwartung aller Teile des jüdischen Kremlreiches auf einen glänzenden Sieg an diesem Tag nach Moskau hinter sich fühlen. Daß die dabei nur von Fronttheatergeistern in Smolensk erföhren, das konnte bei der zu einem ausichtslosen Kampf eingeleiteten Truppen schon deshalb nicht bekannt werden, weil dort gewiß keine Zeit und Gelegenheit zum Hören des Moskauer Nachrichtengamgels blies.

Der Aufruf ist halber seien einige Sätze aus dem Flugblatt an die zur Wiedereroberung von Smolensk angeleiteten Sowjets vortritt:

„Unter den Mauern dieser Stadt wurden wiederholt die Aufgebote der polnischen Herren geschlagen. Unter den Mauern dieser Stadt hat Napoleon ernsthaft Verluste er-



Treue Waffenbrüderschaft im hohen Norden. Der Oberbefehlshaber der Luftwaffe an der Nordfront im Finnland, Generaloberst Stumpf, bei einem Besuch im finnischen Hauptquartier mit Marschall Mannerheim. (PK-Winkel, Scherl-M.)



Durch tiefen Schlamm vorwärts. Übermüdet mahlen die Raupenketten der schweren Panzer durch den Morast der Vormarschwege im Sowjet-Gebiet. (H-PK-Alstadt, Scherl-M.)



Aus der Vernichtungsschlacht in der Südkraine. Dieser Sowjetpanzer glaubte sich so am besten zu tarnen. Er „kroch“ buchstäblich in ein Bauernhaus, um von hier aus seine Feuerarbeiten auszuführen. Es half ihm aber nichts, in kurzer Zeit war auch er erledigt. (PK-Koch, Atlantic, M.)



Herzliche Gastfreundschaft der dankbaren ukrainischen Bevölkerung. Die Bevölkerung der eroberten ukrainischen Gebiete atmete auf, als sie durch den Einsatz der deutschen Truppen vom bolschewistischen Terror befreit wurde. Die deutschen Soldaten wurden deshalb auch in allen Dörfern herzlich bewirtet. (PK-Brunnengraber — Scherl-M.)

Der Lehrer

Stilke von Ernst Seyda

Der Lehrer am nächsten Morgen in die Klasse trat, sah er die erwartungsvolle, fast besorgte Spannung der Kinder. Er schritt langsam zum Pult, erwiderte aus der Hand der Kinder ein aufwallendes blaues, trockenes Lächeln. Die deutsche Sprache, die er ihnen lehren sollte, war ihm ein fremdes, unbekanntes Land. Er sah sie an, die Kinder, die er lehren sollte, und dachte an die vielen Jahre, die er schon als Lehrer stand. Er dachte an die vielen Jahre, die er schon als Lehrer stand. Er dachte an die vielen Jahre, die er schon als Lehrer stand.

Die deutschen Filme in Venedig

* Berlin, 22. Aug. In der Zeit vom 30. August bis 15. September 1941 findet in Venedig die IX. Internationale Filmkunstschau statt. Außer den Spitzenfilmen Deutschlands und Italiens werden auch Filme einer Anzahl anderer europäischer Länder gezeigt werden.

Deutschland hat nachstehende 7 Spielfilme für die Filmkunstschau gemeldet: „Der Krüder“, „Operette“, „Wunschtonart“, „Heimkehr“, „Annelie“, „Komödianten“ und „Immer nur Du“.

Deutsches Künstlertreffen in Salzburg

Die von Günther Dr. Rainer zu den Festspielen eingeladenen Künstler Großdeutschlands sind inzwischen in Salzburg eingetroffen und wurden auf der Festung Hohensalzburg mit herzlichsten Worten von dem Gauleiter begrüßt und willkommen geheißen. Der Gauleiter betonte, daß die Tradition der Salzburger Festspiele, die im Jahre 1938 ihr neues Gesicht erhielten, zu übernehmen und fortzuführen ist. Über die Kulturarbeit Salzburgs reichten über die Festspiele hinaus und daher soll Salzburg auch eine Stätte regelmäßiger Zusammenkünfte deutscher Künstler Deutschlands sein, die durch die Landschaft und das Erleben der Gemeinschaft neue Impulse empfangen sollen. Unter den geladenen Gästen befindet sich eine Reihe der namhaftesten Dichter, Maler und Bildhauer Deutschlands. Doch auch eine Anzahl junger schaffender Künstler sind gekommen, um in Salzburg Anregungen zu empfangen.

Kroatische Künstler auf Deutschlandsfahrt

Auf Einladung des Reichsministers für Volksaufklärung und Propaganda Dr. Goebbels sind 19 kroatische Künstler zum Besuch nach Deutschland abgereist. Sie sind bis zum Ende des Monats verbleiben werden. Die Gäste aus Kroatien werden u. a. Graz, Wien, Dresden, Magdeburg, Berlin, Frankfurt a. M., Stuttgart, München und Salzburg besuchen, an verschiedenen Veranstaltungen teilnehmen und von zahlreichen Persönlichkeiten des kulturellen und politischen Lebens Großdeutschlands empfangen werden.

Kleiner Kulturspiegel

In der Mannheimer Städtischen Kunsthalle wurde eine Ausstellung der Malerei eröffnet, auf der bekannte süddeutsche, vor allem württembergische und ostwürttembergische Maler ihre Werke zeigten.

In Augsburg wird die von Gauleiter Bürdel ins Leben gerufene Wanderausstellung „Kunstschaffen der Weichmark“ eröffnet, die einen interessanten Überblick über die bildende Kunst des Reichsgebietes, insbesondere des Ostdeutschlands, bietet.

Neben den Festspielen in Salzburg läuft auch eine Ausstellung der bildenden Kunst, auf der insbesondere Künstler der Weichmark vertreten sind. Etwa 100 Werke sind im bayerischen Karabinierpalast der Residenz an einer eindrucksvollen Schau vereinigt.

Am 26. August feiert sich der 275. Todestag des Malers der Lebensfreude Franz Hals, der im Jahre 1606 geboren ist. Er war der Maler des Fröhlichen und aus seinen Werken strömt unerschütterliche Lebensfreude. Auch heute noch freut man sich seiner Werke.

