

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Führer. 1927-1944 1943**

271 (1.10.1943)





Kennzeichnung der Luftschubräume

Der Polizeipräsident als dringlicher Luftschubleiter gibt bekannt: Nach den Erfahrungen der bisherigen Großangriffe hat sich die nachfolgende Kennzeichnung der Luftschubräume...

Kohle sparen - aber wie?

Heizungsbeauftragte gehen durch die Wohnungen - Praktische Winke für sparsamen Brennstoffverbrauch

Die Kohle ist einer der wichtigsten Rohstoffe für die Kriegführung und muss deshalb in erster Linie für Zwecke der Rüstung bereitgestellt werden. Der Bedarf im zivilen Sektor muss dahinter zurücktreten...

interessiert ist, und wies darauf hin, dass nicht weniger als fünf Millionen Tonnen Kohle jährlich im Reich eingeparkt werden können...

Einheitspa. Scheidler vom Verband bayerischer Grund- und Hausbesitzervereine gab Johann einen Ueberblick über die Organisation der Heizungsbeauftragten...

Die Kohlenklaus-Aktion, die im vorigen Winter so populär geworden ist, wird durch die neue Kohlenparaffin eine weitere Vertiefung erfahren...

Amsthan am Oberrhein

Seibelsberg. Radfahrerinnen schwer verunglückt. Eine im Stadtteil Wiebldingen wohnhafte Schülerin fuhr in der Mannheimer Straße an einen Randstein und stürzte...

Der Tod durch Bluterkrankung. Die 50jährige Frau Anna Gabel in Saubold hatte sich bei der Arbeit eine kleine Verletzung zugezogen...

Raubmord an einem jungen Arbeiter. Beddorf (Westmarf.). Im dem Waldstück am Bruch der Gemeinde Weidenau wurde der 19-jährige Arbeiter Theodor Schön...

Musikkorps der Kriegsmarine spielte in der Zeffhalle

March- und Marine-Lied gaben der Veranstaltung der NSG. „Kraft durch Freude“ ihr Gepräge

Natürlich gab an diesem Abend der March der Vortragsfolge des Musikkorps der Kriegsmarine solbaldige Haltung und heroischen Charakter...

Zur einheitlichen Schulung waren gestern die Kreisbeauftragten für Heizungsfragen im Gau Baden/Elz nach Karlsruhe...

Die Ferienreise für Kriegsteilnehmer beginnen

Die Ferienreise für Kriegsteilnehmer und Besondere an der Technischen Hochschule Karlsruhe beginnt am Montag, dem 4. Oktober...

Im Großen Haus gelangt heute als 3. Vorstellung der Freitag-Stamm-Miete um 18 Uhr in Spielplanänderung Piccolini Oper „Die Bohème“...

Der erste Punkt Abend für Frauen und Mütter unserer Soldaten heute Freitag um 19 Uhr in der Festhalle umfasst die Frauen der Ortsgruppen Süd I, Süd II, Süd IV und Nördheim...

Seinen 81. Geburtstag feiert heute in froher und geistiger Frische Herr Jakob Auf, Schulstraße 68...

Der erste Punkt Abend für Frauen und Mütter unserer Soldaten heute Freitag um 19 Uhr in der Festhalle umfasst die Frauen der Ortsgruppen Süd I, Süd II, Süd IV und Nördheim...

Das Maria am Rosenblatt und das Paul in der Weinstraße zeigen ab heute in Erbauungsdauer das neue Schauspiel „Was ist das Leben?“...

Im Städtischen Theater in Durach läuft ab heute „Der große Verwechslung“. Dazu die Bodenbahn...

Das Maria am Rosenblatt und das Paul in der Weinstraße zeigen ab heute in Erbauungsdauer das neue Schauspiel „Was ist das Leben?“...

Im Städtischen Theater in Durach läuft ab heute „Der große Verwechslung“. Dazu die Bodenbahn...

Das Maria am Rosenblatt und das Paul in der Weinstraße zeigen ab heute in Erbauungsdauer das neue Schauspiel „Was ist das Leben?“...

Im Städtischen Theater in Durach läuft ab heute „Der große Verwechslung“. Dazu die Bodenbahn...

Das Maria am Rosenblatt und das Paul in der Weinstraße zeigen ab heute in Erbauungsdauer das neue Schauspiel „Was ist das Leben?“...

Kampf dem Krebs!

Aufklärungsveranstaltung des Gauamtes für Volksgeundheit

Die großartige Aufklärungsaktion, die das Gauamt für Volksgeundheit in Gemeinschaft mit der Reichsarbeitsgemeinschaft...

Kampfung der Krebs!

Aufklärungsveranstaltung des Gauamtes für Volksgeundheit

Die großartige Aufklärungsaktion, die das Gauamt für Volksgeundheit in Gemeinschaft mit der Reichsarbeitsgemeinschaft...

Aus dem Kreis Karlsruhe

M. Gillingen. Im hiesigen Union-Viertelspielhaus wird der Bavaria-Film „Baracellus“ bis einschließlich Dienstag vorgeführt...

Kaugensteinbach. Am Sonntag fanden sich die B-Jugendmannschaften von Bubenbach und Kaugensteinbach gegenüber...

Z. Neurent. Am 2. Oktober haben zwei hochbetagte Mitbürger Geburtstag. Herr Ludwig Müller, 78 Jahre alt...

Sch. Maff. Im Zeichen des Sport-Sammeltores für das WSV zeigten Sand- und Fußballer ihr Können auf dem Gemeindeparkplatz...

Am Schwarzen Brett

Mitteilungsblatt. Sämtliche Mitteilungsblätter sind ab heute ab dem 1. Oktober in den Dienststellen...

Sonate für Martina

Roman von Brunnhilde Hofmann

Alle Rechte bei Carl Duncker Verlag Berlin (H. Korbett) „Ich persönlich“, preschte er schließlich hervor, bedarf keiner Hilfe, auch keines Rates...

„Gib mir das Buch“, sagte Frobenius leise. Und als an Blaudine wendend, fragte er, um irgend etwas zu sagen, das die bitteren Augenblicke Gregorjks vermissen sollte...

„Ich mache keine Fragen“, entgegnete Bingle gefränkt, aber ich kann jetzt Herrn Scheremann nicht führen...

„Geben Sie her“, forderte Gregorjks kurz und griff nach Formular und Stift. Und er schrieb: Blaudine Gregorjks. Geboren? Am. Wann bist du geboren?“ fragte er keine Tochter. Bingle sah bestürzt auf und zu Blaudine...

hin. Hatte man das schon erlebt, daß ein Vater nicht wußte, wann sein Kind geboren war? Frobenius zog sein Taschenuhr und wuschelte sich die Seiten. Nun, Kämpfer sind ja oft recht ätzreut und vergesslich...

„Am 15. April 1924“, sagte Blaudine. „Hier in Vorfelsburg.“ „Aber da haben wir ja bald Geburtstag“, meinte Frobenius. „Und werden ganze fleckige Jahre alt! Herzlich — ja, Schöner, ichner Fröhling!“ Damit trug er sich über das Gesicht, und als er unter seiner großen Nase wieder zum Vorfels kam, war es sehr ernst und ansehnlich hundertzwei Jahre alt...

Als Gregorjks am nächsten Vormittag erwachte, erinnerte er sich der Vorgänge des letzten Abends nur unbestimmt. Etwas aber war gut gewesen, und etwas war vollbracht. Was war es nur? Ja. Die Sonate. „Sonata eroica.“ Nicht schlecht. Aber er, Gregorjks, würde das Donkild nie im Leben so genannt haben. Wie aber sonst, zum Beispiel? Nun, man würde sehen. Einmal die Tonart. E-moll. „Sonata Nr. 1 in E-moll.“ Die Rahmenfäden. Von Stefan Gregorjks. — Was? Aber man brauchte vorläufig gar keinen Namen anzugeben. Frobenius hatte das selbst bestätigt. O-m.

Gregorjks lag im Bett und raudte. Er dachte weiter an Frobenius. Sie hatten noch bis um zwei Uhr zusammengelassen, sie hatten Rogmat getrunken und über Kunst geredet. Ueber Musik. Er, Gregorjks, hatte seinem Temperament die Zügel locken lassen, und Frobenius hatte ihm faunend zugehört. Manchem zugestimmt.

Und wenn er von gewissen Abend Kritik worten berichten gewesen war, mit denen Gregorjks auch die bekanntesten Musiker nicht verstand hatte, so war es seinem Kopf doch nicht anzurechnen gewesen. Schließlich war er ja auch wohl ziemlich betrunken gewesen. Er hatte nicht das Training wie Gregorjks.

Also, er wollte etwas für ihn tun, der Mann. Gregorjks grinte vor sich hin. Sollte er doch. Möglicherweise doch. Sollte er doch bekommen, wenigstens nicht, solange sie sich noch hier in der Stadt befanden. Wie es dann in Berlin wurde, war eine andere Sache. Und was Blaudine betraf, so war er, der Vater, ja wohl auch noch auf dem Plane, um ein Wort mitzureden, soviel wie die Ausbildung betraf, als auch die Gestaltung des jungen Lebens überhaupt. Raum anzunehmen, daß keine Blaudine, das schöne junge Kind, sich in diesem mittelmaßigen Klavierspieler vorgeführten Alters würde verpassen können. Mein, da war Gregorjks denn doch ganz ruhig.

Ueberhaupt Blaudine? Wo war sie denn? Sie mußte doch auch im Hotel sein. Sie mußte doch jetzt hier vor und herfliegen, wenn sie nicht sofort mußte er sich überzeugen, ob sie auch noch da war. Er fuhr in seine ausgetretenen Fingerringe, in den Bademantel, der auch nicht mehr ganz frisch aussah, und knietete die daran baumelnde Kordel um die Hüften zusammen. Nun, das würde ja jetzt in absehbarer Zeit alles ganz anders werden. Ganz anders! Sie müßten nach Berlin fahren, Frobenius würde für ihn, Gregorjks, ein Konzert veranstalten. Da sollten die Leute dann schon hören, wer von den beiden der wirkliche Künstler war! Frobenius ahnte natürlich nicht, welche Konkurrenz er sich da herauszog, aber ihm, Gregorjks, sollte das gleichgültig sein. Es handelte sich hier um eine letzte Mühseligkeit, und es handelte sich um Blaudine. Um sie handelte es sich nicht, auch für Frobenius, das war Gregorjks nicht entgangen. Gut, jeder mußte den Preis für seine Dummeigkeit zahlen. Er, Gregorjks, hatte sogar Ueberpreise bezahlt. Aber das war nun vorbei, endgültig bezahlet.

Er schlich auf den Gang hinaus und zu der Tür, hinter der er Blaudine vermutete. Er beugte sich vor und horchte, vernahm aber nichts. Sollte sie etwa weggegangen sein? Wie spät machte es überhaupt sein? Er hatte keine Ahnung. Er drückte auf die Türklinke... und öffnete. Blaudine sah an einem kleinen Tisch beim Fenster und schrieb. Als sie sich umwandte und ihn erblendete, bedeckte sie das Gesicht mit der Unterlage zu.

würde für ihn, Gregorjks, ein Konzert veranstalten. Da sollten die Leute dann schon hören, wer von den beiden der wirkliche Künstler war! Frobenius ahnte natürlich nicht, welche Konkurrenz er sich da herauszog, aber ihm, Gregorjks, sollte das gleichgültig sein. Es handelte sich hier um eine letzte Mühseligkeit, und es handelte sich um Blaudine. Um sie handelte es sich nicht, auch für Frobenius, das war Gregorjks nicht entgangen. Gut, jeder mußte den Preis für seine Dummeigkeit zahlen. Er, Gregorjks, hatte sogar Ueberpreise bezahlt. Aber das war nun vorbei, endgültig bezahlet.

Er schlich auf den Gang hinaus und zu der Tür, hinter der er Blaudine vermutete. Er beugte sich vor und horchte, vernahm aber nichts. Sollte sie etwa weggegangen sein? Wie spät machte es überhaupt sein? Er hatte keine Ahnung. Er drückte auf die Türklinke... und öffnete. Blaudine sah an einem kleinen Tisch beim Fenster und schrieb. Als sie sich umwandte und ihn erblendete, bedeckte sie das Gesicht mit der Unterlage zu.

Aber Gregorjks hatte gute Augen. Er war rauh da, neben ihr am Tisch und griff nach dem angefangenen Bogen. „Was machst du da? An wen schreibst du?“ fragte er kurz. Aber er hatte es schon gesehen. Er legte das Blatt hin und wandte sich dem Fenster zu. Blaudine stand, die Stuhllehne zwischen den Fingern, und schraubte daran herum. Es war eine gedrechselte Lehne, die schon etwas locker lag. Es kam ihr gar nicht zum Bewusstsein, was ihre Hände trieben.

„Ich bin schließlich Mama eine Erklärung schuldig“, sagte sie leise. „Ich bin aus dem Hause gelaufen, ohne sie noch einmal gesprochen zu haben. Und ich habe die Sonate aus dem Schreibtisch genommen.“

Gregorjks stand am Fenster, die Stirn gegen die Scheiben gedrückt, und dachte hart nach. „Du hast die Mama überhaupt nicht getroffen?“ fragte er. (Gregorjks 104)

