

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Führer. 1927-1944 1941

13 (14.1.1941)

Deutsche Bombengeschwader über Portsmouth

Unzählige Brandherde im englischen Kriegshafen / Starke Flakabwehr über dem Ziel

Von Kriegsberichterstatter Jörg Bergensen

P.S. Es ist kalt geworden an der französischen Atlantikküste. Der Frost flirrt, und ein harter Wind läßt die Fingerpitzen erstarren. Die bretonische Landschaft liegt unter einer dünnen weißen Decke.

Eine Schaar französischer Arbeiter, die auf unserem Flugplatz lahmende Beschäftigung gefunden hat, kommt uns in dieser Vermummung entgegen, als wir zu unseren einläufigen Maschinen streben. Sie schauen uns verwundert nach und staunen, daß wir nicht genau so frieren wie sie. Kein Wunder, denn hier ist es selten so kalt in dieser vom Golfstrom umspülten Küstengegend. Uns macht die Kälte nicht viel aus. Wir sind durch Ausbildung, Sport und Gewöhnung unempfindlich geworden, und abgehärtet sind wir außerdem.

Schneewolken fliegen auf

Ein letzter Zipfel der untergehenden Sonne verläßt jetzt zwischen zwei Wolkendeckeln und nicht einmal einen roten Schimmer vor uns auf. Eine He 111 nach der anderen rollt schwerfällig zur Startbahn. Ihre Motoren bellern auf, Schneewolken fliegen auf und hüllen die Männer am Start jedesmal ein, wenn eine Maschine sich in rasender Fahrt majestätisch vom Erdboden erhebt. Wir blitzen unseren treuen Kameraden nach und sehen noch, wie sie sich umdrehen, damit ihnen die aufgeschichteten Eisstrahlen nicht in die Augen legen.

Dann liegt schneeige Weite vor uns und hinter uns. Das laute U-Bootgeräusche Schallbreitener der Felder, Wiesen und Wälder hat ein ganz anderes Aussehen bekommen. Mutter Erde hat ihre Blätter abgeworfen, und dieses ist mit vielen bizarren schwarzen Streifen durchzerrt.

Manne erkennen wir uns dieses sonderbaren Bildes nicht. Bald schweben wir über dem Wolken über dem Kanal. Höher und höher ziehen uns zwei kräftige Motoren dem Feinde entgegen.

Kurs auf Portsmouth

Kurz vor dem Start erst haben wir erfahren, wohin der heutige Einsatz geht. Jetzt verfolgen wir auf der Karte den Kurs auf Portsmouth. Das wichtige Kriegshafen und Handelszentrum der britischen Insel alt dieser Großangriff, und er wird, das ahnen wir, mit jener Gründlichkeit durchgeführt, die wir von London, Coventry, Liverpool, Birmingham und anderen Städten her kennen. Nicht umsonst sind alle Maschinen, die unserer Gruppe zur Verfügung stehen, auf „die Beine“ gebracht worden. Andere Verbände folgen uns, das wissen wir. Unsere Aufgabe ist es, den uns folgenden Kameraden den Weg zu weisen, und darauf sind wir allen nicht wenig stolz.

Das wir die englische Küste erreicht haben, merken wir auch ohne Navigation. Mittlerweile ist das Wolkenmeer aufgehoben. Dunkles Land schimmert durch die offenen Löcher zu uns herauf. Silberne Spiegel flackern über die Klüften und Buchten. Je weiter wir nach England einfliegen, desto häufiger fallen Scheinwerferstrahlen nach uns. Da sind es ganze Bündel von drei bis vier leuchtenden Lichtstrahlen. „Augen aufmachen! Hier sind wir! Ich sag es!“ ruft Oberleutnant M. uns zu. Und ob wir aufpassen! Drei Augenpaare suchen den Raum hinter dem Flugzeug ab. Sie sollen nur kommen, die Tommies. Alle WGs sind geladen und entschirrt. Es vernehmen schweigende Viertelstunden. Mehrmals haben uns „Leidenschaft“ erfasst, ableiten aber nach kurzem Anhalten von uns ab. Ob, so leicht lassen wir uns nicht fangen. Daß die Flak uns noch nicht beschießt, hat keinen Grund. Wir kennen ihn: feindliche Jäger sind hinter uns her. Doppelt nachsehen müssen wir darum sein.

Die Tommies schießen gut

Nach Englands Inselreich ist schneebedeckt, am so leichter ist es für uns, das Ziel auszumachen, denn Städte und Klüfte zeichnen sich deutlich ab. Kurz vor Portsmouth — wir sehen bereits zahlreiche Leuchtbomben und Brandherde am Horizont schimmern — macht sich die Flak bemerkbar. Vor Nachtjägern brauchen wir uns also nicht mehr zu fürchten. Nun können wir nur hoffen, nicht von Granaten getroffen zu werden. Keufel nadeln, die Tommies schießen heute abend verflucht auf! Portsmouth ist zweifelslos von vielen Batterien umgeben und sie tragen ihre Geschosse mit seltener Beharrlichkeit auf uns herauf.

Dicht an Bordord freiert mehrmals so ein eiferiger Witz, der die Kanone erschüttert, uns aber durchaus nicht überläßt. Verzweifelt wehrt sich die englische Abwehr gegen die deutschen Angreifer. Selbst unsere Leuchtbomben werden unter Feuer genommen, wie man deutlich an den Geschosspuren sehen kann. Immer häufiger und in rascherer Folge flitzen die Geschosse unten auf. Nun, jede Kugel trifft

nicht. Und warum sollten gerade wir es sein, die die Flak sich ausgelacht hat.

Neben dem Ziel

Der Flugzeugführer kümmert sich nur wenig darum. Seine und des Bombenschüßers Aufmerksamkeit sind in diesem Augenblick ganz auf das Ziel gerichtet, das sich langsam an uns heranfliehet. Kameraden vor uns haben bereits ganze Arbeit geleistet. Die innere Stadt und Teile des ausgebeulten Hafens sind von Brandherden geradezu überflutet. Die Wirkung davon läßt nicht lange auf sich warten. Zahlreiche und immer größer werdende Brandherde haben sich entwickelt. Ein Riesengebiet erleuchtet einen Stadtteil besonders hell. Wir erkennen Hafens- und Werftanlagen, Docks und Lagerhäuser. Das ist richtig, da müssen auch unsere Bomben fliegen.

Wie gebannt liegen wir in der Wanne und harren in die Tiefe. „Achtung, ich werde jetzt auf das Ziel abgeleitet“, ruft uns der Beobachter zu, und dann warten wir mehrere Sekunden.

Da — wie ein dichter Kranz umgeben unsere Brandbomben das ausgebeulte Ziel. Sie liegen ausgebreitet.

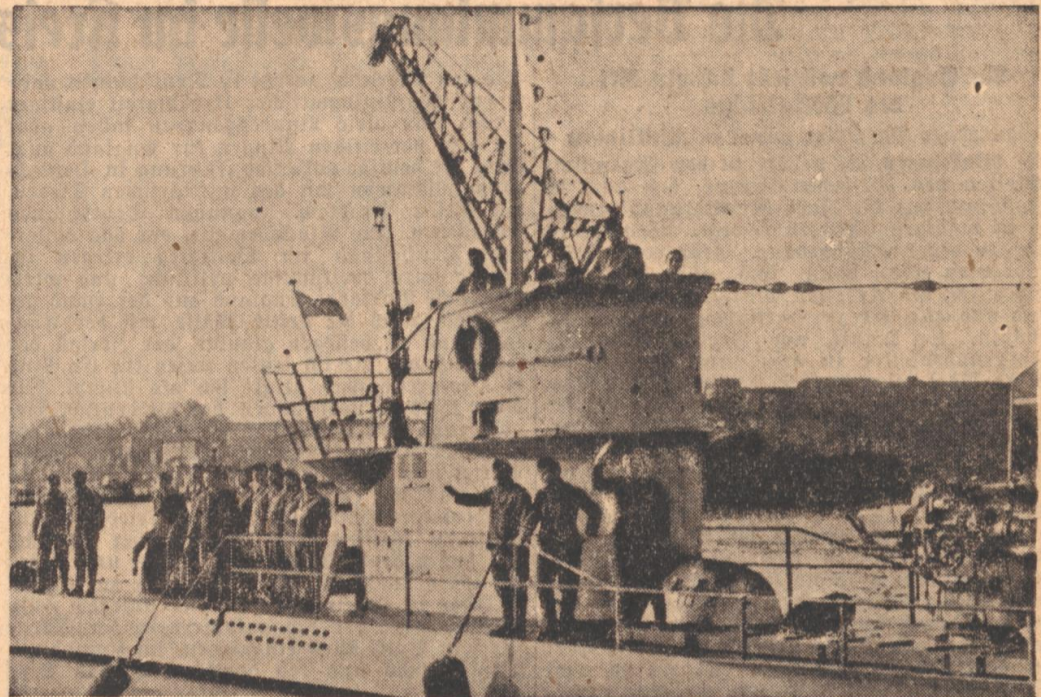
Genau wie fährlich über London hindert uns auch kein Jäger, keine Wolkendecke nimmt die

Sicht. Einwandfrei machen wir zahlreiche und hell lodernde Feuerbrünne aus, die ihr Bestreben zu vollenden beginnen. Beim Abbreiten beobachten wir, daß weitere Brandherde die Stadt einbeden, und in ihnen funkeln und blitzen Sprengbomben auf. Was von ihnen erlöst wird, vernichten diese.

Und wieder müssen wir durch den Sperrgürtel der Flak hindurch. In ungebrochener Festigkeit verlaufen Geschosse, um herunterzublenden. Es gelinst ihnen aber ebenso wenig wie den Jägern, denen wir auf dem schnelleren Rückflug entkommen können.

Willie fährt nach London

H. W. Stochholm, 13. Jan. Roosevelts Gegenkandidat bei der letzten Präsidentschaftswahl, Willie, hat die Wölfe nach England zu fahren und sich einige Wochen auf der britischen Insel aufzuhalten. Dieser Besuch ist um so auffälliger, als sich bereits einige wichtige amerikanische Persönlichkeiten in London befinden. Offensichtlich macht in politischen Kreisen der U.S.A. das Bedürfnis, sich durch den Augenchein über die Verhältnisse in England zu unterrichten und sich nicht mehr auf die Berichte und Informationen der Regierung Churchill zu verlassen.



Deutsches Unterseeboot von Feindfahrt zurück. Ein zurückkehrendes deutsches Unterseeboot macht längsseits einem anderen Boot fest. (PK-Töle-Press-Hoffmann)

Freudige Gesichter begrüßten unsere Flieger

Tubel und Begeisterung um die Einheiten unserer Luftwaffe in Italien / Von Kriegsberichterstatter Mühlbrandt

12. Jan. (P.S.) — Mit Eisenbahn und Flugzeug sind Einheiten unserer Luftwaffe ins verbündete Italien gekommen. Um Seite an Seite mit den italienischen Kameraden den gemeinsamen Gegner, England, zu bekämpfen, Tubel und Begeisterung der italienischen Bevölkerung haben die deutschen Flieger auf den Bahnhöfen, in den Straßen und auf den Straßen erreicht. Besonders die Jugend scharte sich um uns und diskutierte heftig über Krieg und Dienstreise. Alle Gesichter zeigten die Freude, die über das Erscheinen der deutschen Luftwaffe in Italien herrscht.

Der Flug nach Italien

So berichtet ein Stabkapitän von seinem Flug nach Italien:

„Als ich zwischenlandete, war meine Maschine im Nu umringt von einer Unzahl Men-

schen.“ Bivati! Bivati! schallte es uns entgegen. Ich hatte einka, doch die Einladungen zu Schokolade, Butterbrot und Cincano wurden schließlich so heftig angetragen, daß ich nicht mehr widerstehen konnte. Es schmeckte auch tatsächlich prächtig, und meine Gefährten schmunzelten. Einige Broden italienisch und andere Verbandsausmittel genossen, um Dank und Freude zu lauen.“

Ein Oberleutnant erzählt: „Nach glattem Flug landete ich auf meinem Bestimmungsort. Noch heiß von dem langen Eisigen fliegen wir aus der Maschine. Doch schon nach einigen Stunden erster Feindflug von Italien aus. Auftrag: Seeaufklärung! Also wieder hinein in die Kälte. Doch wir waren erkannt; auch in größeren Höhen macht sich schon die Nähe des vielgeprüften Mittelmeeres stiellich bemerkbar. Ein für uns Englandflieger

ungewöhnliches Ereignis. Mit wichtigen Ergebnissen kehren wir zurück, trotz und froh über unseren Einsatz auf italienischem Boden aus.“

Italienische Kameraden berichten

Schnell haben wir uns eingelebt, und schon bald fliegen wir mit den italienischen Fliegerkameraden zusammen. Sie erzählen von Kampf und Einsatz im Mittelmeerraum. Besonders interessant ist der Einsatz in der Libyschen Wüste. Ein Oberleutnant erzählt: „Der Wüstenkampf stellt unerhörte Anforderungen an uns Jäger. Tag für Tag geht es gegen den Feind. Jagdflug, Angriffe auf

Das Kameradschaftsheim im Pferdestall

Deutsche Soldaten gestalten ein vorbildliches Heim in einem französischen Bauerndorf

Von Kriegsberichterstatter A. Henninger

P.S. Unter der von Rauch und Alter geschwärzten Balkendecke hängen die blauen Kameraden, die das Feigen dafür sind, daß ein gemütlicher Raum seine Gäste zum behaglichen Verweilen lange Stunden festhalten hat. Die schönen Lampen aus Mattglas und

endeter Behaglichkeit. Wer unversehens in diesen Raum verlegt würde, der würde schänden, in der Trübsinnigkeit irgendeiner alten deutschen Kleinstadt zu sein. Das aber wäre ein erheblicher Irrtum.

Wir befinden uns nämlich in einem kleinen Bauerndorf irgendwo in Frankreich, im Kameradschaftsheim der K-Kompanie einer Krafttransportabteilung. Vor drei Wochen war dieser Raum noch ein alter verfallener lotharischer Pferdestall, der gemäß anderen als einladend erschien. Dem Kameradschaftsheim nur die alte Balkendecke aufgefalten, und da kam ihm der Gedanke, seiner Kompanie da ein schönes Heim zu schaffen. Querschnitt über diese „verrückte“ Idee. Als die Männer aber erst einmal begriffen hatten, wie ihr Kameradschaftsheim die Ausgestaltung dachte, da waren sie mit wahrem Feuereifer bei der Sache. Der Arbeit kam zustatten, daß die Kompanie viele Handwerker in ihren Reihen hat. Maurer, Zimmerleute, Schreiner, Kunstschmiede, geschickte Feigner. Sie alle gaben ihr Bestes, um das Vorhaben ihres Kameradschaftsheimes in die Wirklichkeit umzusetzen. Dieser, seine Aufgabe als Feigner wie als Arzt ganz verstanden, hat noch eine dritte Leidenschaft zu bauen. Bei manchem Sematorium oder Kinderheim hat er die architektonische Gestaltung entscheidend beeinflusst. Der Bau des Kameradschaftsheimes war so recht eine Sache nach seinem Herzen.



Freie Stunden im schönen Heim. Aufn.: P.K. Bild- u. Wortbericht/Atlantik (2)

Schmiedeeisen verdrängen ein warmes Licht. An den schweren blankgeschliffenen Tischen und Gebäuden ist gut sitzen. — Die Wände, aus dunkelroten Ziegeln gemauert, mit weichen Zugen umflichen eine Gaststube von voll-

Im einen genauen Bauplan ausarbeiten, dazu war weder Zeit noch Gelegenheit; es wurde aus dem „Dankgeleit“ gearbeitet. Wer der Bauerer sah das, was werden sollte im Geiste in allen Einzelheiten fertig vor sich, dachte die Raumausstattung, die Ausgestaltung in den alten Pferdestall hinein und schuf so seiner Kompanie ein Heim, das schließlich vorbildlich ist. Alles wurde aus Mitteln der Kompanie gebaut. Je mehr die Arbeit fortschritt, desto größer wurde die Begeisterung der Männer, desto eifrigerer zeigten sie sich in ihrem Bemühen, irgendwas Süßliches herzustellen.

Der eine entdeckte im Schutt eines zerstörten Hauses dunkelmalte Fensterrahmen, der andere fertigte schöne Eisenbeschläge für die schwere Eingangstür, der dritte trieb aus Kupfer Zergüsse und Schloßbleche, wieder andere zauberten alle Kontraste her, die sich auf dem breiten Gesims an der Fassade des Raumes auszeichnet ausnahmen. Drei Wochen lang wurden Tag für Tag Steine, Sand und Dolz herbeigefahren. Mörtel gegrißt, gemauert und gezimmert, daß es eine wahre Freude war. Beleuchtungskörper wurden konstruiert. Dofen gelehrt, verputzt und gemalt. Durch einen breiten Durchgang, von einem flachen Bogen überwölbt, wurde der Raum unterteilt, ein paar Stufen steigt man in einen kleinen Nebenraum hinauf und hat von dort reizvolle Durchblicke auf Eyseden und Nischen. Eine Kichenküche steht auf dem Ehrenplatz an der Fassade. Die vom Ziegelmauerwerk freigebliebenen und verputzten Fenster mit Fensterrahmen, in schöner Schrift gezeichnet, geschmückt. Es ist nichts vergessenes, alles mal geschaffen wurde, ist prächtig gelungen. Das Ganze ist ein schönes Zeugnis für die schöpferische Gestaltungskraft des deutschen Soldaten.

Kein Wunder, daß als das Heim mit einem Kameradschaftsheim eingeweiht wurde, vom ersten Augenblick an eine prächtige Stimmung herrschte. Sie war ebenso sehr dem schönen Raum anzuschreiben wie dem Stolz aller Kameradschaftsmitglieder auf das wohlgelungene Werk.



Deutscher Flieger in herzlicher Unterhaltung mit jungen Faschisten

Zwischen den deutschen Fliegern und den italienischen Soldaten sowie der Bevölkerung stellte sich gleich ein herzliches Einvernehmen her. Für die Jugend Italiens war natürlich das Erscheinen deutscher Soldaten eine kleine Sensation. (Scherl-Bilderdienst-M.)

Ergebnis, feindliche Truppenansammlungen, Schutz der eigenen Erdtruppen sind unsere Aufgaben. Unter Überwindung aller klimatischen Schwierigkeiten müssen sie gemeistert werden. Viele Erlebnis begleiten unsere Einsätze; ein weiteres möchte ich herausgreifen. Pantalaris und Malta liegen — nichts gesehen — nicht weit voneinander entfernt. Auf diese Rinde des Ozeans fiel auch ein Engländer herein. Er landete glatt auf der italienischen Insel, war seiner Sache aber doch nicht ganz sicher. Er verließ die Maschine und ließ den Motor laufen, um vorsichtig zu rekonstruieren.

Ein des Weges kommender Mann blieb ihm unverdächtig, und er fragte ihn, ob er sich auf Malta befinde. Doch er war an die richtige Adresse gekommen, die Antwort „Ja“ ließ nicht lange auf sich warten. Er wurde überstellt, wiegte sich in Sicherheit, und sein Verhalten war außerordentlich groß, als wenige Augenblicke später herbeistellende italienische Soldaten ihn mit Maschine und Weselung füllten.“

Neben diesen heiteren Erlebnissen stehen ernste. Sie haben die Härte des jungen Oberleutnants hart und entschlossen gemacht. Am Zivilberuf ist er Lehrer an italienischen Landschulen. Mit Stolz berichtet er von einer ansagebehten Deutschlandreise, die mit einem Empfangs beim Führer beendet wurde.

Nest steht er als Caccia in der italienischen Luftwaffe und freut sich, vielleicht einmal gemeinsam mit seinen deutschen Kameraden gegen den Feind zu fliegen.

30 Kinder in einer Generation

von Salzburg, 11. Jan. In Laimach bei Zell am Hüller im Reichsgau Salzburg sind auf dem Hofe des Luxurbauern Franz Troppmaier in einer einzigen Generation 30 Kinder geboren worden. 13 davon gehören zur Familie des Luxurbauern, 17 zur Familie seines Schwagers Josef Deml, der ebenfalls auf dem Hofe in einem netten „Zuhause“ lebt und bereits seit 26 Jahren ein treuer Helfer seines Bauern ist. Deml betreibt einen erheblichen Teil der Unterhaltskosten für seine Familie aus dem kleinen Anteilverdienst an dem Besitz des Luxurbauern. Die meisten Kinder beider Familien sind, soweit sie derzeit nicht als Soldaten beim Wehrdienst sind oder noch in die Schule gehen, dem Bauernstand treu geblieben.

Münchener Bier am Nordkap

Von Kriegsberichterstatter A. Ruppert

Sieben erreicht uns der erste B.R.-Bericht über die Ankunft des Weihnachtsbiers in den eintönigen Stellungen im äußersten Norden Norwegens und über den freudigen Empfang durch unsere Soldaten, die auch auf verlassenen Bergen in Eis und Polarnacht nicht vergessen wurden.

„Die schwere Schiffschraube durchwühlte das brackische Wasser des Hafens von Kirkenes. Eine breite Bugwelle schlugt voraus an die Kaiwand. Dort ließen Gebirgsjäger Matrosen, Flieger. Sie winkten dem Weihnachtsbier zu.“

Schon lange hatten sie es erkannt, denn gelichterhaft schwebte am Bug des Frachtdampfers ein riesiger Tannenbaum in strahlendem Lichterglanz durch das Dämmerdunkel der Polarnacht heran. Der festliche Farnenbaum blendet auch später, am Kai, in dem matten Zweifelt kaum sichtbar. Der Lichterbaum aber erhebt allen wie ein Symbol dieser Weihnachtsaktion des Reichspropagandaministers. Die gewaltigen Entfernungen, die in diesem Krieg überwunden werden müssen, machten auch neue Methoden und neue Wege in der Transportierung erforderlich. Fast die Hälfte der Strecke Hamburg-Neuport hat dieses Weihnachtsbier bei seiner Ankunft im Hafen Kirkenes abgelegt. Kein Weg war zu weit, keine Fahrt zu gefährlich, um allen deutschen Soldaten, zumal denen im Lande der Polarnacht, im zweiten Kriegsjahr ein frohes Fest zu bereiten.

Im nördlichen Eismeer erleben die „Weihnachtsmänner“ bei Windstärke 10 eine stürmische See, die mit an die Beritte der Polarfahrer — lange war die Nordkap-Passage gefährlich — erinnert.

Die Männer am Ufer kannten diese Route aus eigener Erfahrung. Sie wissen auch, daß die Heimat entfernt ist, als die geografische Karte es ausweist. Darum erscheint ihnen allen dieser Frachter mit dem großen Transporthaut „Frohe Weihnachten“ wirklich als das glücklichste Schiff.

Dann legt ein Sturm auf das Schiff ein, als sollte es zerhackt werden. Zweihundert Mann als Vorkommando? Die Steuerleute machen große Augen, und der Kapitän überlegt mit einem fröhlichen und einem zweifelnden Auge, ob er bei dieser Witterungsstimmung die Ladung heil aus den Ufern schaffen könne. Die Soldaten können nicht abwarten, bis die Ladebäume freieren. Und niemand verzweifelt es ihnen, daß sie nun wie in Juncen, längst vergangenen Jahren einmal durchs „Schiffeloch“ leben. Dieses Schiffeloch ist so groß, daß sie zu mehreren bequem hinunterklettern und einige Kisten oder Käffer heranholen können. Wie eine Karole wird es an Deck und an Land mit Ballo weitergetragen: „Dort unten der Bier! Münchener Bier!“ Waren das in den Innern Wägen ohne deutsches Bier nicht beinahe Fremdwörter geworden! Befristet wird das erste Fass an Land geschafft, als wäre zerbrechliches Kristall darin. Die nächsten — viele an der Zahl — holt der Hebebaum aus der tiefen Verladeleiste.

Einer hat eine Infrarotlampe entdeckt und ruft mit lauter Stimme seinen Kameraden, den Unterberger Tom, heran: „Eine Aither, eine Aither!“

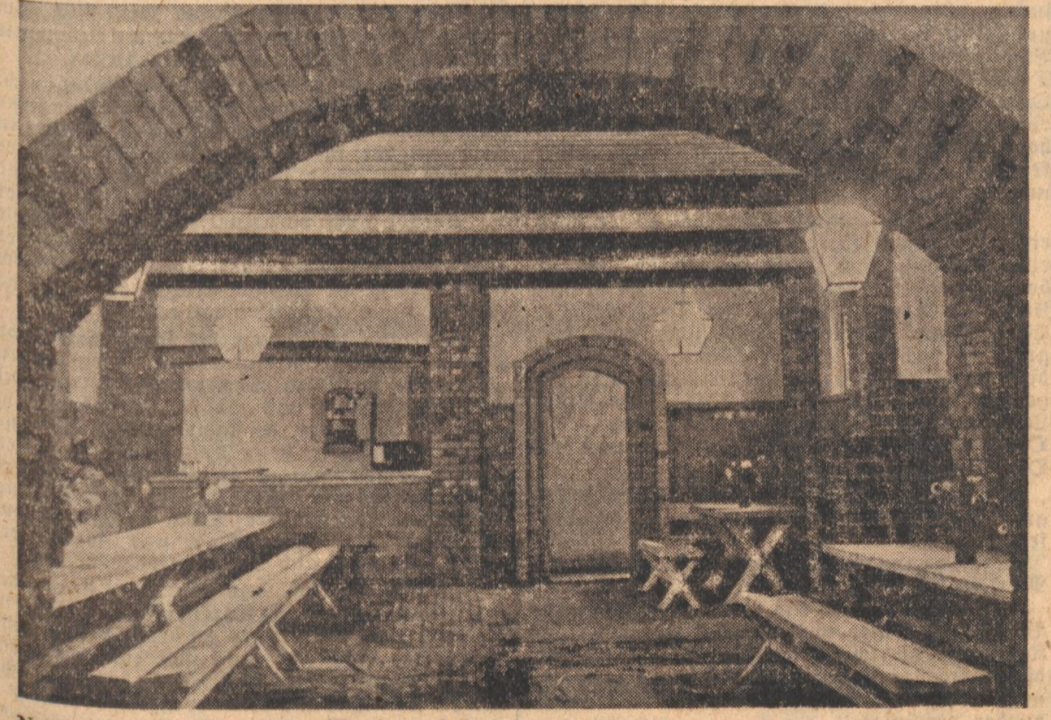
Am Tage darauf hörten wir die Aither in der Weihnachtsfeier einer Gebirgsjägerekompanie. Es war eine Familienfeier wie dabei. Der General sah zwischen dem Hauptmann und dem Feldwebel. Da verstimmt jeder Mund, als der arme, weiche Klang der Aither die Melodienbrücke bis in die ferne Heimat schwingen ließ. — Als dann die lederen, unterhaltenden und klüffigen Gaben ausgepackt waren, wurde ein spontaner Athergeruch auf das Weihnachtsbier ausgebracht, das noch in dieser Nacht im Hafen vor Anker lag.

Vier Weihnachtsbierschiffe waren nach Norwegen unterwegs. Keine Hafenstadt, keine Truppenunterkunft, kein einsamer Posten ist verpflegt worden.

Der einlaute Vorposten und der nördlichste war eine Kühenbatterie südlich des Nordkaps. Wer weiß etwas von diesen Kanonieren, die weit über die Zone menschlicher Kultur hinausmarschierten, um an ihren Kanonieren Wache zu halten? Was für sie selbstverständlicher Einsatz ist wie jeder andere, erscheint uns Landratten an Nord als unanschauliches, großes Athergeschick. Waren uns die Berichte von klugen Wintern und tapferen Expeditionen ins Eismeer von Romantik umwittert, so erfährt uns, ohne daß es einer sagt, tiefe Ergriffenheit beim Anblick dieser Kanoniere der nördlichsten Feuerstellung der Welt.

Eine unvergessliche Weihnachtsstunde haben wir bei diesen Männern verbracht. Und im Logbuch des Weihnachtsbiers ist die letzte Seite ihnen gewidmet.

Schühe wollen Collonil



Nach drei Wochen war das schöne Werk vollendet. So zeigt sich jetzt das behagliche Heim im Durchblick.

Ordnung des öffentlichen Vortragswesens

Ein Auftrag an das Deutsche Volkswirtschaftswesen — Eine „Gauarbeitsgemeinschaft für Erwachsenenbildung“ unter Leitung von Gau Schulungsleiter Hartlieb gegründet

Die Tätigkeit des Deutschen Volkswirtschaftswesens nahm in den letzten Jahren in steigendem Maße einen Umfang an, der dieser Organisation eine beherrschende Stellung im öffentlichen Vortragswesen verschaffte. Dem hierdurch gewonnenen Ansehen, das gesamte öffentliche Vortragswesen zu ordnen, wurde durch Bildung einer „Gauarbeitsgemeinschaft für Erwachsenenbildung“ entsprochen. Der Stellvertreter des Führers billigte die Richtlinien dieser Gauarbeitsgemeinschaft.

Durch die Tätigkeit dieser Gauarbeitsgemeinschaft soll künftig verhindert werden, daß ein Überfließen von Vortragsthemen und Terminen föhrend das öffentliche Bildungswesen beeinträchtigt. Es soll unter Führung des Deutschen Volkswirtschaftswesens eine Zusammenfassung aller tätigen Kräfte erfolgen, wobei die selbständige Arbeit der übrigen Vortragsgemeinschaften keineswegs gebindert wird. Diese Maßnahmen werden für die Zukunft auch für die an Vortrag interessierten Volksgenossen von entscheidender Bedeutung sein, denn es wird ihnen oftmals die Wahl einer Entschädigung zwischen vielen Vorträgen an einem Abend, womöglich über das gleiche Thema, erpart sein.

- Der Minister des Kultus und Unterrichts: Dr. Schmitt-Heener.
Der Leiter der Gauarbeitsgemeinschaft für Erwachsenenbildung: Dr. Wilhelm Hartlieb, Gau Schulungsleiter.
Der Geschäftsführer der Gauarbeitsgemeinschaft für Erwachsenenbildung: Dr. Poole, Gau Schulungsleiter.

Unzureichende Hilfe in jedem Fall

Fürsorge und Versorgung für die weiblichen Angehörigen des Reichsarbeitsdienstes

Der Reichsarbeitsdienst für die weibliche Jugend, der jetzt in der arbeitsreichen Zeit mit seinen 2000 Lagern die wichtigste Hilfe in gewaltigem Umfang leistet, hat und leistet 90 000 Familien, die vornehmlich auf dem Lande leben, betreut, der an der Westgrenze den deutschen Mädchenführerinnen und in den Familien in den neuen Gebieten und im Protectorat wertvolle Deutscharbeitsleistung erbringt, hat jetzt eine neue Anerkennung seiner Leistungen erfahren durch die vom Führer erteilte vollkommene Regelung seiner Fürsorge und Versorgung.

Die Verantwortungsvolle Aufgabe, die den Führerinnen im Reichsarbeitsdienst gestellt ist, die weibliche Jugend im Geiste des Nationalsozialismus zur Volksgemeinschaft und zur wehrhaften Arbeitskraft zu erziehen, verlangt den Staat, für die Reichsarbeitsdienstführerinnen zu sorgen, und zwar nicht nur, indem er ihnen während ihrer Zugehörigkeit zum Reichsarbeitsdienst eine angemessene Lebensabfaltung gibt, sondern auch durch die Sicherstellung einer ausreichenden Fürsorge und Versorgung im Falle des Ausbleibens aus dem Reichsarbeitsdienst in Form von Verdienstaufschüben und Versorgung, Dienstverpflichtung und -verpflichtung und Hinterbliebenenversorgung.

Das Fürsorge- und Versorgungsrecht für die weiblichen Angehörigen des Reichsarbeitsdienstes und ihrer Hinterbliebenen gewährt Fürsorge als Hilfe für eine Lebenszeit nach dem Ausbleiben aus dem Reichsarbeitsdienst, insbesondere Betreuung, Ausbildung und Lebensabfaltung. Das Gesetz gewährt Versorgung, wenn der Lebensunterhalt dauernd sichergestellt werden muß.

Schließlich regelt ein besonderer Teil die Fürsorge und Versorgung der Hinterbliebenen nach dem gleichen Grundsatz wie bei den Reichsarbeitsdienstführerinnen. Mit dieser Versorgungsregelung ist die im Reichsarbeitsdienstgesetz bereits in den meisten Punkten geregelte Nachsorge der Reichsarbeitsdienstführerinnen endgültig festgelegt. Sie bilden jetzt — neben den Beamten, Offizieren und Reichsarbeitsdienstführerinnen — eine neue Gruppe der unmittelbaren Staatsdiener, mit einer Reihe von Sonderpflichten und -rechten, die sich aus den Aufgaben des Reichsarbeitsdienstes und aus der Aufgabe ergeben, daß es sich bei dieser Gruppe ausschließlich um Frauen handelt.

Die Dienstverpflichtung und -verpflichtung im Reichsarbeitsdienst, Neben der Dienstverpflichtung, die schon die längerdienenden Arbeitsmädchen erhalten, ist es das Ziel der Dienstverpflichtung, sicherzustellen, daß die Reichsarbeitsdienstführerinnen, die im Reichsarbeitsdienst in der ersten Hälfte des Jahres 1939 vorläufige Aufnahme fanden, gewährt allen weiblichen Angehörigen des Reichsarbeitsdienstes (also auch den Arbeitsmädchen) im Falle einer Arbeitsunfähigkeit Heilfürsorge und Verpflegung. Der Versicherten wird unter Berücksichtigung ihrer Arbeitsverwendungs-fähigkeit ein Arbeitsplatz zugewiesen, gegebenenfalls mit dem Sonderstatus der Schwerbeschädigten. Arbeitsverwendungsunfähige erhalten eine Dauerrente mit Zulagen, die sich nach dem Grad der Verschicktheit, nach dem Familienstand und nach dem zuletzt erreichten Dienstgrad richten.

Jahre alte Gustav K. unter Mithilfe des 22-jährigen August A. und des 46 Jahre alten Andreas B., alle drei in Weidenburg wohnhaft, in der Wirtschaft „Zum Schot“ weitläufigen Markt, in der Wirtin, damit eine Vergnügungsfahrt zu unternehmen. Dank der durch die Gendarmerie Weidenburg sofort ergriffenen Maßnahmen konnte das Diebstahl noch am selben Tag in Hagenau festgenommen werden. Die Diebe hatten sich dieser Tage vor der Straßburger Straßammer zu verantworten. K. wurde zu 6 Monaten Gefängnis mit Aufschub, A. und B. zu je 1 Monat Gefängnis mit Aufschub verurteilt.

Die Dienstverpflichtung und -verpflichtung im Reichsarbeitsdienst, Neben der Dienstverpflichtung, die schon die längerdienenden Arbeitsmädchen erhalten, ist es das Ziel der Dienstverpflichtung, sicherzustellen, daß die Reichsarbeitsdienstführerinnen, die im Reichsarbeitsdienst in der ersten Hälfte des Jahres 1939 vorläufige Aufnahme fanden, gewährt allen weiblichen Angehörigen des Reichsarbeitsdienstes (also auch den Arbeitsmädchen) im Falle einer Arbeitsunfähigkeit Heilfürsorge und Verpflegung. Der Versicherten wird unter Berücksichtigung ihrer Arbeitsverwendungs-fähigkeit ein Arbeitsplatz zugewiesen, gegebenenfalls mit dem Sonderstatus der Schwerbeschädigten. Arbeitsverwendungsunfähige erhalten eine Dauerrente mit Zulagen, die sich nach dem Grad der Verschicktheit, nach dem Familienstand und nach dem zuletzt erreichten Dienstgrad richten.

Kurze Nachrichten aus Baden

Mannheim. (Kindesleiche aufgefunden.) In der Nähe der Dienerspoststraße wurde vom Wirtin die Leiche eines Kindes aufgefunden, das bereits einige Tage im Wasser gelegen haben muß. Es war verpackt in einen braunen Karton, etwa 50 Zm. lang und 30 Zm. breit. Um das Kind war ein Stück weißes Leinen gewickelt. Im Paket befand sich noch ein halber Bachstein zum Erhitzen.

Mörsen. (Eifjunaer Gläser heimgebracht.) Zwischen Weihnachten und Neujahr trafen elf junge Männer in der Heimat ein, die noch in französischen Jugendlagern festgehalten waren. Wie waren glücklich, wie der dazugehörige sein, dies umso mehr, als sie seit Monaten ohne jegliche Nachricht von ihren Angehörigen waren. Die Grenzkommanden ihrer Heimat verbotenen nicht die jungen Gläser von der Heimkehr abzuhalten. Sie haben sich in der kurzen Zeit schon überzeugen können, daß man sie festhalten wollte.

St. Georgen i. Schw. (Das Relief in der Raufkammer.) Steinreliefs haben oft ihre besonderen Schicksale, denen sie ihre Erhaltung verdanken. So kam bei Erneuerungsarbeiten auf dem Hirs-Bauernhof am die Jahrhundertwende ein Bildstein aus der Raufkammer zum Vorschein, der vom Bauern wegen der darauf abgebildeten Figuren beiseite gestellt wurde. Nachträglich fand er im Hirs-Bauernhof, ohne daß sich sonst irgend etwas um ihn kümmerte. Erst in jüngster Zeit sah sich die Wissenschaft seiner angenommen. Mit großer Würdigung handelt es sich um ein feines Denkmal, das als sehr frühe bodenfremde Kunstform des Schwarzwaldes zu betrachten ist.

Rheinwasserstände vom 13. Januar. Konianz 288 (-2), Rheinfehn 198 (-2), Breisach 158 (-7), Kehl 227 (-8), Straßburg 220 (-5), Karlsruhe-Maxau 397 (-6)

Badisches Staatstheater

Großer Erfolg von Shaws „Die heilige Johanna“

Neuer Weg im Bühnenbild — Baumbachs umsichtige Regie — Käthe Wolf in der Titelrolle

Ueber zahlreiche deutsche Bühnen geht augenblicklich Bernhard Shaws „Heilige Johanna“ mit großem Erfolge. Worin das Geheimnis der immer wieder starken Wirkung dieser von dem irischen Satiriker mit unendlicher menschlicher Ueberlegenheit entworfenen dramatischen Chronik besteht, bewies die vollkommene Aufführung unter Felix Baumbachs umsichtiger Regie im Badischen Staatstheater. Wie sich in den mit höchster Spannung geladenen Dialogen Shaws bedankt des 20. Jahrhunderts mit solchen des 15. zu hochinteressanten und aktuellen Auseinandersetzungen gestalten und steigern, wie überaus schön die Zeit dieses harten Zusammenstoßes zwischen Frankreich und England einmal, zwischen freikirchlicher Kirche und echter Gläubigkeit sowie dem Machtfaktor Staat untereinander mit dem kritischen Blick des Mannes des 20. Jahrhunderts steht und mit dem scharfen Verstand des Kritikers prüft, mit seiner überlegenen Satire überschüttet, den Finger auf ihre wunden Stellen legt, dabei sich aber immer das Gefühl für wirkliche menschliche Größe bewahrt, wie es ihm vor allem darauf ankommt, das immer Gültige an Johanna und ihrem Ringen zu zeigen, so stellte Felix Baumbach das Werk in einem das Geschichtliche nur andeutenden, das Ueberzeitliche sichtbar antreibenden Rahmen, indem er auf alle historischen Abläufe verzichtete. Das er mit dieser Mischung aus großartiger Schauspielkunst und vorliegender Kammermusik eine durchschlagende Wirkung erzielt, mag ihm der Erfolg des Abends am deutlichsten geschildert haben. Eine Aufgabe, die hoffentlich der Grund für die Fortführung dieser neuen Linie in Zukunft werden wird. Das an die einfachen Mittel der Schafepare-Bühne anknüpfende Bühnenbild v. G. Zischer, das sich auf eine transzente Burgmauer und auf einen jeweils heruntergelassenen, die neue Szene nennenden und bildhaft im Stil Altdeutscher Schwarzweiß-Plakate silhouettenhaft andeutenden Prozett verband, brachte nicht nur einen bedeutenden Zeitgewinn durch die Schnellheit der Verwandlung, sondern schuf darüber hinaus den Rahmen, der das Chronische der Shaws'schen Aufzeichnungen betonte und den Zuschauer klar lenkte und ins Bild setzte. Was aber man noch mehr von einem Bühnenbild! Dabei dürfte kein Zweifel darüber herrschen, daß diese Bühnenbilder gerade bei der Sozialarbeit der Mittel am Einfluß und Auswirkung, an die schärfste Ausbalancierung von Licht und Schatten höhere Anforderungen an den Bühnenbildner stellen, als die Anwendung schwerfälliger, der heutigen Klusson des Zuschauers fremder Kulissenwände. So vereinigte sich Spieltechnik und Bühnenbild zu einer immer wieder überraschenden und jedesmal zu einem Erfolg sich steigenden Wirkung.

als der Typ des äußerlich ruhig erscheinenden, innerlich von fäulter Verrechnung erfüllten Inquisitors. Schon rein äußerlich nach der Kaplan von Stogumber und Karl Mathias in dieser Gruppe typischer Kirchenfürsten in seiner robusten und in diesem Rahmen beinahe ungelegten Art ab. Aber auch sonst hätte dieser englische Priester in seiner robusten, wie ein unbewahener Klotz wirkenden Art nichts gemein mit den anpaltenen Vertretern Gottes auf Erden, wie Shaw sie hier zeichnet. Verhaltene Fanatismus und priesterliche Besorgtheit trübte der Bruder Martin Gerd Schellers aus, während der Pariser Domherr Karl Steiners der Typ des Herrn

Begegnung seiner Vermittlungsbestrebungen in den Verantwörtlichkeiten über eine vorausgedachte göttliche Gnadenwahl am Einzelmenschen, die 1619 mit politischen Parteilagen des Staatsgeistes der Niederlande erschütterten, war ihr größter Staatsrechtslehrer Hugo de Groot, genannt Grotius, zu lebenslanger Gefangenschaft verurteilt worden.

Nach fast zwei Jahren dieser Haft noch viel zu stolz, die Gnade seiner Gegner, die zugleich seine Richter waren, zu erinseln, begann der über sein Vaterland hinaus berühmte, erst achtunddreißigjährige Staatsmann, Gelehrte und Dichter in der Zimmerei im letzten Schloß Voevestein auf der Währungsinsel am jenseitigen Meer und Baal, dahinzuschicken.

Über die aufopfernde Pflege seiner Gattin Maria von Reigersberg, die sich von ihren Kindern getrennt hatte, um das Los des Gatten freiwillig mit ihm zu teilen, sind die Zustände der Wissenschaften, in denen weiterzuführen dem Gattin erlaubt geblieben war, konnten den drohenden, stichtischen Verfall seines Lebens aufhalten.

Ein irriger Fundort, der mit ergebnislosen Untersuchungen endete, ließ in der flüchtigen Frau, die ihrem Gatten überaus hingebend gütig war, einen verweisselt fähigen Fluchtplan reifen. Als Fluchtmittel war ein großer Bücherkasten ausersehen, der dem Bücherstausch zwischen Voevestein und den Freunden in der bescherten Stadt Gorkum diente.

Anfänglich mit großer Sorgfalt, später lässiger und schließlich gar nicht mehr auf seinen jeweiligen Inhalt unterucht, vor die Bücherkiste einen einflussreichen Staatsmann, einen hinkäufeligen, aber nicht ganz unallfrenen Unterschlupf, wie durch heimliche Verjunge, denen sich Hugo Grotius widerstrebend unterzog, ausgemittelt wurde.

Der Dritte im Bunde dieses Erfolgs aber waren die Darsteller. Vor allem erzielte sich Käthe Wolf mit ihrer Johanna an diesem Abend den größten Erfolg seit ihrem Auftreten in Karlsruhe. Wenn auch der dem ersten Auftreten Johanna anfangende hüerlich-schwerfällige Zug noch etwas verblät hinter der schelmischen Gerissenheit dieses Baurnermbild! So mußte Käthe Wolf doch diese Gewalt an jener fanatischen, jede Konvention zerbrechenden Streiterin zu steigern, die durch ihre jugendliche Frische, von Kampfbereitschaft und soldatischer Tapferkeit und Unheimlichkeit um das eigene Ich erfülltes Vorbild die Soldaten zu übermenschenlichen Taten hinreißt und die Kirchenräter vor sie für sie unzulässiges und daher nach allem Brauch durch einen Gewalttätig bellicose auf schaffendes Verblem stellt. Dabei wurde diese Johanna nie so überzeugend und echt, so unerschütterlich und von finkhafter Hilfslosigkeit, wie der Demois Paul Sierls hat, überleben und als der hier geminstete schöne Mann bezeichnet war. Unter den Vertretern des Staates, wie wir die eine Gruppe einmal nennen wollen, erschien am französischen Hof der polternde, temperamentvolle La Tremouille Hugo Döcker ebenfalls selbstverständlich, wie in dem Richard von Baumbach von Hans Herbert Michels der naive Antisemit, die arrogante Ueberlegenheit und die kaiserkönigliche Verehrung des Engländers lagen. Karl Rühl füllte als La Dize da, wo Anton Florio als Robert voltern und schimpfen mußte, während Werner Gheret den eleganten, noch mehr zur Karikatur hin gelippt, fiederlich noch wirksamen Landrat verkörperte. Und in der Gruppe der Vertreter der freikirchlichen Kirche stand August Mombers Erzbischof von Reims in seiner ruhigen Ueberlegenheit, von einer maranten Darstellungsart getragen, wie einer Säule, der Peter Cauchon Lothar Krizmann als der stark zur Diplomatie neigende Priester und Ulrich von der Zent

war, der mit Amt und Würden auch seinen Verstand aufgegeben hat. Was aber das besonders Charakteristische der ganzen Aufführung war und im Laufe des Abends das Dreieck zwischen Baumbach, dem Kaplan von Stogumber und dem Bischof von Beauvais wirklich zum Angelpunkt des Abends werden ließ, was das Verhör der Johanna zu einem Akt von atemberaubender Spannung machte und den Epilog auf einer fonoventilischen Rückschau auf das Ganze schaffte, das war das ausgezeichnete Zusammenwirken aller einzelnen Kräfte, die, ob genannt oder nicht genannt, in den geschickvoll gewählten Partituren Margarete Schellenbergs den großen Erfolg dieses Abends erzielten. Am Schluß der Aufführung rief der freudige Beifall des auf bestechend schönes Darsteller und Spielleiter immer wieder an die Lampe und ruhte nicht eher bis sie noch vor dem „Gitzern“ erloschen waren.

Günther Röhrdanz

Die Bücherkiste von Walter Döh

Eines Märzabends hat Frau Grotius die Gattin des abwesenden Schloßhauptmanns um die Erlaubnis, wieder eine gefüllte Bücherkiste absenden zu dürfen, was gewährt wurde. „Husch, husch ins Körbchen und zuvor die Kleider dagelassen“, ermunterte Frau Maria den Gatten, der geschwind abgehorte, denn schon nahte ein Doppelpolster, der die Kiste zum Wagen hinabtragen sollte.

„Hochgewichtige Wissenschaft dießmal“, schickten die Posten mit Grotius Magd, die sie hinabgeliefert. „Laget ihr Mannsbilder darin und nicht bloß Bücher, wogte sie noch viel schwerer“, war die schlafertige Antwort. Ohne Zwißigenthal wurde die Bücherkiste auf den Wagen gewuchtet, der geräuschvoll mit ihr davonfuhr.

Nach zwei peinvollen Stunden entstieg Hugo Grotius bei den Freunden in Gorkum halb ohnmächtig der Kiste. In Mauererhebung, einen Meßstab in der Hand, bezog er sich noch am selben Tag auf den Weg in die Freiheit, der ihn nach Frankreich führte. Das Heimatland hat er später nur vorübergehend wiederbetreten.

Als am Abend des Fluchttagess der Grotius bei den Freunden in Gorkum halb ohnmächtig der Kiste. In Mauererhebung, einen Meßstab in der Hand, bezog er sich noch am selben Tag auf den Weg in die Freiheit, der ihn nach Frankreich führte. Das Heimatland hat er später nur vorübergehend wiederbetreten.

Als am Abend des Fluchttagess der Grotius bei den Freunden in Gorkum halb ohnmächtig der Kiste. In Mauererhebung, einen Meßstab in der Hand, bezog er sich noch am selben Tag auf den Weg in die Freiheit, der ihn nach Frankreich führte. Das Heimatland hat er später nur vorübergehend wiederbetreten.

Als am Abend des Fluchttagess der Grotius bei den Freunden in Gorkum halb ohnmächtig der Kiste. In Mauererhebung, einen Meßstab in der Hand, bezog er sich noch am selben Tag auf den Weg in die Freiheit, der ihn nach Frankreich führte. Das Heimatland hat er später nur vorübergehend wiederbetreten.

Als am Abend des Fluchttagess der Grotius bei den Freunden in Gorkum halb ohnmächtig der Kiste. In Mauererhebung, einen Meßstab in der Hand, bezog er sich noch am selben Tag auf den Weg in die Freiheit, der ihn nach Frankreich führte. Das Heimatland hat er später nur vorübergehend wiederbetreten.

Die ältesten Schuhe der Welt

100 Paare aus einem toptischen Gräberfeld — Kostbare Neuerwerbung des Deutschen Ledermuseums

Das Deutsche Ledermuseum in Offenbach a. M., das bisher schon die älteste bekannte Fußbekleidung der Welt im Alter von etwa 6000 Jahren besitzt, hat nun dazu noch eine vollständige Sammlung von hundert hochwertigen Schuhen aus einem toptischen Gräberfeld erworben.

Zukunft der Universität Straßburg. Die Universität Straßburg steht im Rahmen des geschichtlichen Umwälzungsprozesses und einer sich auf allen Gebieten so auch auf geistigen und kulturellen — sich vollziehenden Erneuerung vor einer neuen Wätereit und wird in nicht allzuferner Zeit den ihr abührenden Platz im deutschen Geistesleben wieder einnehmen. Hier wird eine nationale sozialistische großdeutsche Hochschule entstehen mit einer bewussten Unterbrechung der das deutsche Wesen am meisten fördernden Unterrichtsfächer wie Geschichte, Germanistik, Vorgeschichte, Rassenkunde und Biologie. Bei einem fast vollkommen verwundenen Lehrkörper und der Notwendigkeit der Reorganisation und Neubeschaffung fast aller wissenschaft-

lichen Lehrmittel und Lehrgegenstände bietet die Universität Straßburg im neuen Geiste die Möglichkeit zu einem durch keinerlei kompromissvolle Uebernahme von Tradition gebundenen Neuaufbau nach rein nationalsozialistischen Prinzipien. Sie wird ihrer Aufgabe gerecht werden, die Einheit der Wissenschaft, die Einheitslichkeit des Lehrkörpers, die Erziehung und Charakterbildung der Studenten an Stelle reiner Fachvermittlung zu verhängen. Sie wird die um Gestaltung ringenden Kräfte des Geistes in lebendige Wechselwirkung zu- und miteinander bringen.

Das Nationaltheater Mannheim hat das neue Schauspiel von Walter Erich Schiller „Der Verarmte“ zur Aufführung angenommen, das am 15. Januar zum ersten Male gegeben wird.



Mit Maggi's Würze spart man gern und leicht. Man nimmt nur ein paar Tropfen. Ja, das reicht! - weil MAGGI'S WÜRZE so ergiebig ist!

