

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Trois Divertissements pour le Flûte avec Accompagnement de l'Orchestre ou de Piano-Forte

Oeuvre 67

No. II

Lindpaintner, Peter Joseph

Leipzig, [ca. 1830]

Bass (instrumental)

[urn:nbn:de:bsz:31-68786](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-68786)

DIVERTISSEMENT
par
P. Lindpaintner, Op. 68.

VIOLONCELLO e BASSO.

Andante un poco sostenuto.

so
pppizz.
Cello p
arco
mf
6 Bassi pizz. p
pp mf fp p
Cello arco Bassi
ppp pizz.
Cres. fz arco p cres. f Cadenza
All^o assai molto agitato.
tutti ppp cres.
All^o assai molto agitato
staccato
f pp
ff
f
ff
ff
ff
ff
ff
solo

VIOLONCELLO e BASSO.

Cello *pp*

pizz. Bassi

cres.

pp

arco Cello *pp* *calando* Bassi *tutti* *a tempo* *ff*

ff *ff* *f*

1 Cello *solo pp*

Bassi *pp* *pizz.* arco Cello *pp* *calando*

Bassi *mf a tempo* *f tutti* *mf solo* *f tutti*

ff

Cello *solo* 6

Basso 6

TEMA *Andantino.*

con Variazioni. *p* Cello

Bassi *f* *tutti*

VOLONCELLO e BASSO.

Var.1.
Cello
ppizz.

mf *p*

Bassi tutti
f *arco*

Var.2.
Cello
p

mf *p*

Bassi tutti
f

Var.3.
Cello
p

fp *pp*

fp *pp*

fp *pp*

Bassi tutti
f

VIOLONCELLO e BASSO.

solo Cello

pp

Cello

Basso

pizz.

pp

tutti

f

tutti arco

f

Cello 1

solo

Basso 1

pp

Cello

Basso

pizz.

pp

Bassi tutti

f arco

1 Cello solo

pp

pizz.

VOLONCELLO e BASSO.

Cello *f* tutti *p* *cres.*

Basso *f* arco *p* *cres.*

Bassi *p* *deces.* *p* ritard. *pp*

Allto con moto.

RONDO. Bassi *pp* pizz. Viol. II do

tutti *ff* arco

solo Cello *p*

pp

Bassi tutti *ff*

p *f*

p

solo *p*

VIOLONCELLO e BASSO.

Cello. *mf* *pp* *arco* *mf* *f* *pp* *3* Cello *cres.* *f* *Bassi tutti* *ff* *solo* *p* *cres.* *mf* *f* *tutti* *ff* *6* *1* Cello *solo* *pp* *1* *5* *pizz.*

Bassi *pizz.* *arco* *mf* *f* *3* Cello *cres.* *f* *Bassi tutti* *ff* *solo* *p* *cres.* *mf* *f* *tutti* *ff* *6* *1* Cello *solo* *pp* *1* *5* *pizz.*

Cello *arco* *p* *cres.* *pp* *Basso* *p* *cres.*

VIOLONCELLO e BASSO.

Cello Bassi
solo p tutti f
solo Cello mf pp
Bassi arco p
pizz. mf > f pp
Cello pp cresc.
Basso 1 6
f Cello ff tutti p solo cresc. mf
tutti f ff
solo 1 1
mf f
tutti mf f
FINE.

