

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Schnellsegler

Lanner, Joseph

Wien, [ca. 1830]

Verzeichniss der neusten Tänze von Joseph Lanner.

urn:nbn:de:bsz:31-68553

Verzeichniss der neuesten Tänze von Joseph Lanner,
welche bei PIETRO MECHETTI q^m CARLO in Wien, Michaelerplatz N^o 1153 zu haben sind.

Werk.	C. M. Werk.	C. M. Werk.	C. M. Werk.
	fl. kr.	fl. kr.	fl. kr.
32. Schwechat - Ländler, für das Pianoforte	24.	53. Amoretten - Walzer, für das Pianoforte	45.
34. Ankunfts - Walzer, für das Pianoforte	24.	für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
für die Violine mit Begleitung des P. F.	30.	für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
35. Leopoldstädter Ländler, für das P. F.	30.	Syrenen - Galoppe, für das Pianoforte	24.
für die Violine mit Begleitung des P. F.	36.	54. Mazur, für das Pianoforte	42.
40. Altenburger Ländler, für das Pianoforte	24.	für die Violine mit Begleitung des P. F.	30.
für die Violine mit Begleitung des P. F.	36.	für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	30.
41. Katharinen - Tänze, Fortsetzung, für das Pianoforte	36.	55. Die Ein und Dreissiger, Walzer, (Volksgarten - Musik 2 ^{tes} Heft,) für das P. F.	48.
42. Redout - Carneval - Tänze, 2 ^{te} Lieferung, für das Pianoforte	30.	für die Violine mit Begleitung des P. F.	1.
43. Lustig, lebendig, Gelegenheits - Ländler, für das Pianoforte	24.	für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
für die Violine mit Begleitung des P. F.	24.	56. Elisens und Katinkens Vereinigung, Galoppe und Regdowak, für das P. F.	42.
45. Musik - Verein - Tänze, für das P. F.	36.	57. Bekannte Töne der Unbekannten, Cotillons nach den beliebtesten Motiven der Oper von Bellini: La Straniera, f. d. P. F.	30.
46. Flüchtige Lust, Walzer, für das P. F.	36.	für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
47. Schnellsegler, Ländler, für das P. F.	36.	für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
für die Violine mit Begleitung des P. F.	36.	58. Louisen - Galoppe, für das Pianoforte	42.
für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	48.	59. Die Wiener, Ländler, für das Pianoforte	48.
48. Annen - Einladungs - Walzer, für das P. F.	30.	für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
für die Violine mit Begleitung des P. F.	36.	für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
Carrière - Galoppe, für das Pianoforte	42.	60. Lemberger Mazur, für das Pianoforte	42.
Bruder lauf, und Bruder spring, zwey Galoppen, für das Pianoforte	24.	61. Favorit - Galoppe, nach den beliebtesten Motiven der Oper: Zampa, für das P. F.	24.
Schnellsegler - Galoppe, für das P. F.	24.	62. Sophien - Walzer, (Paradiesgarten - Musik 2 ^{tes} Heft,) für das Pianoforte	48.
49. D'Wärlla, Ländler, für das Pianoforte	36.	für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
für die Violine mit Begleitung des P. F.	36.	für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	48.	63. Capricciosa, Quodlibet, für das P. F.	42.
50. Karolinen - Walzer, (Volksgarten - Musik 1 ^{stes} Heft) für das Pianoforte	48.	64. Die Badner Ringln, Walzer, für das P. F.	45.
für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.	für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	45.	für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
für das ganze Orchester	2.	65. Die jüngsten Kinder meiner Laune, Ländler, für das Pianoforte	45.
51. Devisen - Redout - Cotillons, für das P. F.	36.	für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
52. Paradies - Soirée - Walzer, (Paradiesgarten - Musik 1 ^{stes} Heft,) für das Pianoforte	48.	für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
für das Pianoforte zu 4 Händen	45.	66. Nordklänge, Mazurka, für das P. F.	24.
für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.	Redoute - Galoppe, für das Pianoforte	42.
für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.	67. Olympe - Walzer, für das Pianoforte	45.
		für das Pianoforte zu 4 Händen	1.
		für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
		für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
		68. Quadrilles françaises, pour le P. F.	30.
		69. Gusto - Ländler, für das Pianoforte	45.
		für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
		Neujahr - Galoppe, für das Pianoforte	24.
		70. Wiener Juristen - Ball - Tänze, f. d. P. F.	45.
		für das Pianoforte zu 4 Händen	1.
		für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
		für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
		Magnet - Galoppe, für das Pianoforte	20.
		71. Musen - Klänge, Cotillon in Galoppen, für das Pianoforte	36.
		72. Cotillons nach den beliebtesten Motiven der Oper: I Montecchi e Capuleti, für das Pianoforte	45.
		für das Pianoforte zu 4 Händen	1.
		für die Violine mit Begleitung d. P. F.	45.
		für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
		73. Blumen der Lust, Walzer, für das P. F.	45.
		für das Pianoforte zu 4 Händen	1.
		für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
		für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
		74. Isabella - Walzer, für das Pianoforte	45.
		für das Pianoforte zu 4 Händen	1.
		für die Violine mit Begleitung des P. F.	45.
		für 3 Violinen (die dritte ad lib.) u. Bass.	1.
		75. Marsch und Galoppe nach den beliebtesten Motiven der Oper: Norma, für das Pianoforte	30.
		76. Der Uhlane (Le Lancier) Mazur für das Pianoforte	30.
		für die Violine mit Begleitung des P. F.	30.