

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Danina oder Joko, der Brasilianische Affe

**Lindpaintner, Peter Joseph von
Taglioni, Filippo**

Mannheim, [circa 1830]

No. 10.

urn:nbn:de:bsz:31-68614

N^o 9. *All^o molto vivace* Alonzo kehrt mit dem Jagdgeloge zurück

pp

poco a poco

crescend^o

ff

Loco

This section contains the piano accompaniment for N° 9. It consists of six systems of two staves each (treble and bass clef). The music is in 8/8 time and features a driving, rhythmic accompaniment with frequent chords and sixteenth-note patterns. The dynamics range from *pp* to *ff*. The tempo is marked *All^o molto vivace*. The piece concludes with a final cadence.

Man überreicht Alonzo den Brief, der ihn von der Ankunft seines Sohnes unterrichtet.

N^o 10. *All^o vivace*

mf

This section contains the piano accompaniment for N° 10. It consists of two systems of two staves each. The music is in 8/8 time and features a more melodic and rhythmic accompaniment. The dynamics are marked *mf*. The tempo is marked *All^o vivace*.

f

pp *Allegretto*

f *Er gibt Jaatre Befehle wegen Anordnung eines Festes*

p *Danina kann ihr Entschickon hierüber nicht verbergen.*

pp *Jealvre belauscht sie* *ff*

ff *Più moto.* *p*



Alonzo gibt Befehl, aufzubrechen. Sie ziehen ab.

erces.

f

ff

Zweiter Akt.

Nº 1.
Allegro assai.

f

p