

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Danina oder Joko, der Brasilianische Affe

**Lindpaintner, Peter Joseph von
Taglioni, Filippo**

Mannheim, [circa 1830]

No. 7.

urn:nbn:de:bsz:31-68614

p *crca.* *pp*
Jealre' argwöhnt, hier sey noch mehr zu

entdecken u flüstert Alonzo in's Ohr *pp*
Alonzo scheint einverstanden,

und befehlt Alonzo ihm zu folgen, sie gehen ab, Jealre
bleibt und verbirgt sich. *pp*

p *pp*

Joko, mit der Trommel spielend. *Nº 7.* *Allegro.* *pp*
Joko sucht das

Kind überall, immer mit der Trommel spielend. Jealre durch die Kindertrommel aufmerksam gemacht,

belauscht ihn.

Handwritten musical score for a piano piece, page 66. The score consists of eight systems of two staves each. The music is written in treble and bass clefs with a key signature of two flats. It features complex rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes, and dynamic markings such as 'f' (forte) and 'p' (piano). The notation includes various ornaments and slurs, characteristic of 18th-century manuscript notation.

Er scharrt an dem Gesträuche vor der Höhle.

Er hat die Grotte geöffnet und ist ausser sich vor Freude das Kind gefunden zu haben

Spielend entfernt sich Jakob wieder

Teufel schleicht näher herby.

Er erblickt das Kind.

erces.

Scatre will sich des Kindes bemächtigen, Zabi sträubt sich.

erces.

ff

fff

Joko hat mit dem von Scatre zurückgelassenen Gewehr getündelt, drückt los, und verwundet Scatre.

Scatre, am Arm verwundet, lässt seinen Mantel und das Kind, bewusstlos am Boden liegend, zurück und entflieht.

N^o 6 Alle molto

Joko macht grässliche Gebeyden.

erces.