

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Danklied an den Ewigen

Mosel, Ignaz von

Wien, [ca. 1830]

Sopran II

urn:nbn:de:bsz:31-69105

SOPRANO SECONDO.

DANKLIED AN DEN EWIGEN,
aus dem IX. Psalm.

Allegro vivace.

CHOR. *m.v.*

Von ganzem Herzen dank ich Dir, er-zähle deine Wunder alle. Dir froh-
cres.
lock'ich, Dir frohlock'ich, Sing'ich Ju-bel-ge-sang; Deinem Namen töne mein Saiten-
m.v.
spiel! Deinem Namen töne mein Saitenspiel! Da hinter sich entweichen meine Fein-de,
accelerando. *f* *pp tempo 1^{mo}* *ff*
Dein Zornblick stürzt sie hin! Sie sind nicht mehr. Aber e-wig herrscht der
Herr-! Fest steht zum Gericht sein Thron. Er rich-tet den Erdkreis,
p dol.
Spricht sein Urtheil über Na-ti-o-nen. Der Herr wird Zuflucht den Be-dräng-ten
seyn, Zuflucht in des Trübsals Zei-ten. Dir vertraut, wer Deinen Namen kennt, den
Du verlässt sie nicht, die nach Dir fragen, o Herr! denn Du verlässt sie nicht die nach Dir
fra-gen. *m.v.* Von ganzem Her-zen dank ich Dir, er-zähle deine Wunder
cres. *f*
al-le Dir frohlock'ich, Dir frohlock'ich, Sing'ich Ju-bel-ge-sang, Dei-nem
Namen tö-ne mein Saitenspiel, Deinem Namen tö-ne, töne mein Sai-tenspiel!

T.H. 5436.

