

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

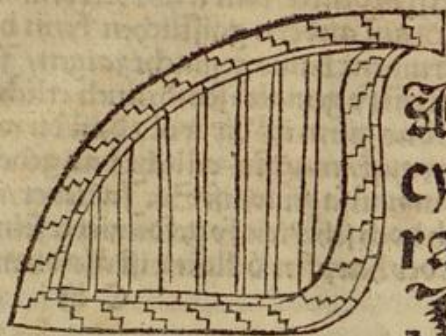
**Musica getutscht und außgezogē durch Sebastianū  
Virdūng ... un alles gesang auß den notē in die tabulaturē  
diser benantē dreyer instrumentñ d'Orgeln unñ der Lauten  
d'Flötē transferieren zu lernen ...**

**Virdung, Sebastian**

**Basel, 1511**

Illustration: Alia cytara le.

[urn:nbn:de:bsz:31-65511](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-65511)



**Alia  
cyta  
ra  
Je.**

Se. Die gestalt vnd figuren der drey  
erlay harpfen/der alten vñ der neuwen  
die seind alsampt dreyecket vñ wiewol  
sy der formen halb nit ebñ gantz gleich  
seind als vnser neuwen harpfen/die mā  
yzt macht/des mag etwā vñ vielleicht des  
malers schuld sein/so seind sy doch daz  
neß auch zū der dreyecketen formen ge  
schickt/wiewol der selben instrument/  
die drey orten/ende/od seitten ongleich  
gefunden werdñ/so ain lenger dan die ander ist/vñ nit ain gantz rechter drey  
angel/So haben doch die alten vñ neuwen harpfen der saiten halb gar sere ain  
klaue vñ schaide/dan die neuwen habñ mer saiten dan die alten/dar zū seind  
sy auch vil besser von der resonangen/vñ werden subteiler vñ schöner gemacht  
von der gestalt zū dem gebrauch/darauff zū lernen vnd zū spilen vñ das mag  
auch vñ vielleicht mit den andern instrumenten also sein/dar von Hieronimus hat  
geschriben. A. Das psalteriū fund ich auch anderst in zwen weg gemalet/dan du  
mir hast gezeit/als da stet. Se. Das psalteriū das noch in Übung ist/dz hab  
ich nye anderst gesehen dan dreyecket/Aber ich glaub vñ main/das dz virginas  
leerst mals vo dem psalterio erdacht sey gemacht/dz mā nun yetz mit schlüssel  
greiffet/vñ schlecht/vñ mit federkilē gemacht ist/wiewol dz selbig doch auch in