

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Grand concerto pour piano-forte

Ries, Ferdinand

Leipzig, [1823]

Violine II

urn:nbn:de:bsz:31-69837

VIOLINO SECONDO.

1

Ries. Op. 115.

Allegro.

CONCERTO.

Tutti. *fp* *cres.* *ff* *p* *cres.* *ff* *sf* *f* *f* *f* *f* *p* *cres.* *pp* *cres.* *f* *fz* *fz* *fz* *p* *deeres.* *pp* *Solo.* *p* *p* *cres. f* *p* *cres.* *fp* *cres.*

VIOLINO SECONDO.

Handwritten musical score for Violino Secondo, page 2. The score consists of 12 staves of music in G minor, 2/4 time. It includes various dynamics (p, f, mf, pp, ff, cresc., decresc.), articulations (pizz., arco.), and performance instructions (calando, a tempo, Solo, Cadenza, Tutti). Fingerings and bowings are indicated throughout.

VIOLINO SECONDO.

E Tutti.
eres. *ff* *p* *pp*
Solo. *p* *calan...*
do.----- *a tempo.* *p* *f*
eres. *f* *p* *mf*
f *p* *pizz.* *arco.* *pp*
eres. *fp* *fp* *5* *eres.*
Tutti. *ff*
fp *deces.*
pp *sempre piu pp*
MOLTO ADAGIO *Solo.* *1* *arco.* *1*
pizz.
eres. *4* *F 5* *Tutti.* *Solo.* *2*
ff *p* *eres.* *f* *p* *ppp*
1 *1* *Tutti.* *arco.*
pizz. *22* *ff* *attacca il Rondo.*

VIOLINO SECONDO.

Allegretto.

RONDO.

Musical score for Violino Secondo, featuring various dynamics and performance instructions such as Solo, Tutti, p, f, cresc., pizz., arco., and measures 11, 12, 13, 15, 4, 2, 1.

Solo. 13 Tutti
 cresc. f f f f f Solo. 3
 Tutti. Solo. 3 Tutti. Solo. 3
 pizz. p arco. cresc. f
 13 p mf
 4 p cresc. 2
 1 p f
 H Tutti. f f f f cresc.
 f f p
 Solo. 12 Tutti. 1
 ppp cresc. ff p
 K Solo. 11
 pizz.

VIOLINO SECONDO.

1 arco. 1
f
4 4
f f f f sf sf sf p pp
5 I. pizz.
Tutti. Solo. 4
f arco. sf p
i
cres. f
M Tutti.
p cresc. ff sf
Adagio. 9 N Allegro. cresc.
Solo. pizz. f arco. pp
6 0
cres. f ff pp
3 4 1
fp fp pp
1
cres.
Tutti.
ff
FINE.

