

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die vier Temperamente

Schnyder von Wartensee, Franz Xaver

Bonn ; Cöln, [ca 1821]

Inhaltsverzeichnis

urn:nbn:de:bsz:31-70098

ORATORIEN, HYMNEN, CANTATEN, CHÖRE &
mit Clavierbegleitung,

(Zum Gebrauch für Singvereine)

welche bei Nicolaus Simrock in Bonn verlegt sind.

		Fr.	Cl.			Fr.	Cl.
Bach, C. P. E.	Motetto. Gott deine Güte reicht so weit etc. von Gellert, für Sop. Alt. Ten. u. Bass. Im Clavierauszug Die Singstimmen hierzu			Mozart, W. A.	Hymne N ^o 3. Gottheit, dir sey Preis. 4 stimmig. Die Singstimmen hierzu	2	1
					Kantate N ^o 4. Allerbarmer Vater. 4 stimmig.	2	
					Die Singstimmen hierzu	2	
Bach, Joh. Christoph, Hoforganist in Eisenach, einem der größten Orgelspieler u. Contrapunctisten seiner Zeit, geboren 1643, gest. 1703 (Ein Lieblich Ein Bach.)	Motetto für 5 Singstimmen. Partit. m. unterleght. Clavierauszug einzelne Singstimmen hierzu				Kantate N ^o 5. Heiliger, sey gnädig. 4 stimmig.	2	50
					Die Singstimmen hierzu	2	
	Motetto für 8 Stimmen. Partit. m. unterleg. Clavierauszug einzelne Singstimmen				Hymne N ^o 6. Preis der Gottheit (Splendens te Deus) 4 stimmig	2	
					Die Singstimmen hierzu	1	
					Kantate N ^o 7. Hier, Herr wie demum Thron. 4 stüblig. Die Singstimmen hierzu	2	50
Börnisch, J. H. C.	Die Lebensalter. Gedicht v. Odecop f. 4 Singstim. Clavierauszug	6			Kantate N ^o 8. Alles was ich kaffe (Tutto le mie spesare.) 3 stimmig.	2	
					Die Singstimmen hierzu	1	
Cherubini, L.	Requiem. Partitur mit unterlegtem Clavierauszug.	20			Missa N ^o 7 (in G.) m. lat. u. deutschen Text	10	
Danz, F.	6 Quartett p. 2 Sop. Ten. u. Bass u. Isl.	4	50		Die Singstimmen hierzu	8	
Eberwein, C.	4 stimmige Cantate. Anbetung	4		Ries, F.	Der Morgen. Cantate f. 4 Singstimmen	2	
Froch, F. K.	Ein 4 stimmiger Satz aus dem 13 ^{ten} Psalm. Clavierauszug nebst Singstimmen	3		Rink, Ch. H.	Op. 59. Das Vater unser f. 4 Singstimmen	1	50
	Die Singstimmen allein hierzu	1			Die Singstimmen hierzu	1	
F. . .	Anfänge von Klopstock f. Sop. Alt. Ten. u. Bass. Clavierauszug u. Singstimmen	2	50		Op. 63. Ballade von Pfeffer. Clavierauszug u. Singst. Die Singstimmen allein hierzu	1	
	Die Singstimmen allein hierzu	1			Op. 68. Todtenfeier, m. od. Orgel oder Clav. Begl.		
Höfel.	Einzelne gedruckte Chor-Stimmen zum 100 ^{ten} Psalm.	2	75	Rosenberg, A.	Das Lied von der Glocke v. Schiller. Clavierauszug. Ode von Klopstock: Was blühet u. was schnehet	4	
					Die Singstimmen hierzu	3	50
					Hymne v. Klopstock: Die Harmonie der Sphären	4	
					Die Singstimmen hierzu	4	
Haydn, J.	Die Schöpfung im Clavierauszug	18	50		Te Deum laudamus in D. 2/4 vari. Partitur mit unterlegtem Clavierauszug	8	
	Die Jahreszeiten	21			Die Singstimmen hierzu	2	
	Missa 2/4 u. 3/4. N ^o 14 (in B.) im Clavierauszug	9		Stegmann, C. D.	Neue Melodien zu Freymaurerliedern, für 1, 2, 3 u. 4 Singstimmen, m. FF. Begl. Clavierauszug u. organische Stücke		
	Die 7 Worte des Erlösers am Kreuze, deutsch u. lat. Die Singstimmen hierzu	8			Erstes Heft	13	
Hummel	Drama, von Tieck, neue Auflage mit Chören	8			Zweytes Heft	13	
Hoffmann	Lobgesang auf die Ketten Teutschlands, 4 stimmig	1			Die Singstimmen zu jedem Heft	7	
Mozart, W. A.	Hymne N ^o 1. Das Lob der Freundschaft, 3 stimmig	2					
	Die Singstimmen hierzu	1					
	Motetto, N ^o 2. Oh! flehentlich lebend (Se pulvis et cinis es) 4 stimmig	2					
	Die Singstimmen hierzu	1	25				

