

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Schwanengesang

letztes Werk

IIte Abtheilung

**Schubert, Franz
Rellstab, Ludwig
Heine, Heinrich**

Wien, [1829]

XI. Die Stadt.

urn:nbn:de:bsz:31-70195

XI.

Die Stadt,

VON

FRANZ SCHUBERT.

— * —

(5581.)

Eigenthum u. Verlag von Tob. Haslinger in Wien.



BLB

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Mässig geschwind.

SINGSTIMME.

PIANO - FORTE.

con Pedale.

pp

pp

(leise.)

Am fer-nen Ho-ri-zon-te er-

dim.

scheint, wie ein Nebel-bild, die Stadt mit ihren Thürmen, in Abenddäm-mrung gehüllt.



Ein feuch . . ter Wind . zug

The first system of music features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The piano part consists of a steady eighth-note bass line in the left hand and a more complex melodic line in the right hand, often with slurs and accents. The vocal line is sparse, with notes corresponding to the lyrics.

kräu . . selt die grau . . e Was . . ser . bahn ; mit trau . ri . gem Tak . . to

The second system continues the musical piece. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern, with some dynamic markings like 'pp' and 'dim' visible. The vocal line continues with the lyrics.

ru . . dert der Schif . . fer in meinem Kahn.

The third system concludes the piece on this page. The piano accompaniment ends with a final cadence, and the vocal line finishes with the last note of the phrase.

T.H. 5581.



BLB

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

(stark.)
Die Son . ne hebt sich noch ein . mahl leuchtend vom Bo . . den em . por, und.



zeigt mir je . ne Stel . le, wo ich das Lieb . ste ver . lor.

decres.



pp
diminuendo.



T.H. 5381.



BLB

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe