

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Régine - Don Mus.Ms. 4a-c

Adam, Adolphe

[S.l.], 1850-1899 (19.2d)

Nr. 5. Finale. Allegro.

urn:nbn:de:bsz:31-70126

7.

unser nicht Kraft noch An- se- un-
 12.

Mr 2. 3. und 4. Tacet.

Finale. Allegro. *Chor.* *Sauvageon.*

Mr 3. *10.* *Ein seit' er Kraft* *Singens furcht sich*

Regine.
 ja - das sie zu für mich? bitten sein das kann nicht
 sein *Das größte Verdienst ist die das mich bringe.* *Wunsch - er will ich*
 er mit Git - ten *Wenig laugen so bang so bang war*
Chor.
 mir eine Tugend ein. *Wenig seit' er Kraft.* *ganz al - les sich für*

3. wulst by-far for-drau ein so
 bau so bau ward mir brim Dingem ein!

Allegro.
 15. Auf freim weissen Rossen
 reit die Kronen der ein über Stock und Stein
 er bringt uns furum des Rossen Linsen wird ihm be-
 fast sein Herr Gen-ral auf un-er-kannter
 der zu im finstern Tan-zen wald und freudli-
 ihm Ge-fu-ge unvixat er fuf als bald

tracht jüdisch müßig weiter fort zu mach
 in der Höl' Himmelwärts - geh' zu Ri - ter und
 lüthet Of und Mas! — und lüthet
 Of und Mas! tra - ra - ra tra - ra ta ta
 ta! tra - ra - ra - ra ta ta ta ta ta ra ra ra ta
 ta ta ta ta ra ra ra ta ta ta ta ra ra ra -
 ra ra ra ra ra ta ta müßig müßig laßn ra -
 Klingan diuun Trommeln fesseltunnen Ton!

wird er zum Ofen der Dürre = bar

Dürre = you zu spul = bar blüht = die Dürre = bar

zwingen trügst du Ge = winn und Aufw da = you

tra-na-na tra-na-na tra-na tra-na tra-na-na

tra-na-na tra-na-na tra-na tra-na tra-na

f tra-na tra-na ta ta ta ta — ta tra-na tra-na ta ta

tra-na tra-na ta ta ta ta — ta tra-na tra-na

na tra-na ta ta ta ta tra-na ta ta ta

tu tu - ra tu tu tu tu tu - ra tu tu tu
 tu tu tu tu tu - ra tu tu tu tu tu - ra tu tu tu
 ra tu tu tu tu - ra! 15. *ff* tu tu! die die
 flinzen drust' nicht zu die ge - fess die isse was
 was will frohlich weiter zinsen
 springt mit dem weissen Ross fort zum fusten
 Kloss tuu sei - ne Lieb' zu - ge - ben
 drust zu zu sie al - lein fass auf nie

Mou = un Lu = bau wird nicht Viel = lieblich sein!

aber auf, wenn Gefahr! Zwingszusehen

wird = fällt Sünden das Bild be = re =

den und das Verflucht = auf = erfüllt = und das

Verflucht = auf = erfüllt tra = na = na tra = na ta ta

ta tra = na ta ta tra = na tra = na ta ta ta ta tra =

na ta ta tra tra = na tra = na tra = na ta ta ta ta tra =

na! flinfa flinfa noch kann dir glücklich

flinfa flinfa uf watten reis wü-ffend für-
 un - die die - du wü-ffend und die - und
 fien - die die - der zücku, ul - la für-
 riene zuu die - griff fuf! tra - ra - ra tra - ra - ra
 tra - ra tra - ra tra - ra tra - ra tra - ra tra - ra tra - ra
 tra - ra tra - ra tra - ra $\frac{10}{0}$ tra - ra tra - ra tra
 ta ta ta — ta tra - ra tra - ra ta ta — ta tra - ra
 ta ta ta — ta tra - ra tra - ra tra - ra ta ta ta

tu tra - ra tu tu tu tu tra - ra tu tu tu

tu tra - ra tu tu tu tu tra tu tu tra - ra tu tu tu tra -

ra tu tu tu tu tra - ra tu tu tu tra - ra!

4. *Chor*
für tuu für nicht du Lärm?

1. für tuu für nicht du Lärm? *4.* gese die für

Regine!
nun die is - er fließt wa - se dem zu - lieb tuu

2.
Liedner wird be - fähig - tet is für - tu...

15.

Lent:

Gott! er ist nicht!

1.
 Roger Glück ob er gar sehr mir bringet überausst voll
 Vergnu daß ich ihn für gar = berynne erfüllet
 Dürft und Dürftig bringet Leid dirns ganz.
2. *Regia*
 ganz bringet Leid Dürft u: Dürftig über =
 ausst voller Vergnu daß ich ihn für gar =
 berynne er = ful = len Dürft und Dürftig bringet
 Leid dirns ganz über = ausst voller

Vorgnu daß ich ihu für mich vornehm
 fühle nur durch mich und die
 Gnuß bringe ich die Gnuß

Allegro.
 6. Gnuß! was! Gott will nicht den
 Qual noch mehr? ist die Gnuß nicht

Allegro.
 die Gnuß nicht den Qual noch mehr?
 Morgnu bringe ich die Gnuß nicht den
 nicht muß ich für mich ist die Gnuß nicht den

ffa fna nißt dar Unpßuld Blafna fört das Blut zu.
plus lent:
 nißt. Gefafu - Augß und Sorgen bringt dar unu
Rall:
 morgu uf lüug - zu uor = borgu bleibt dirß Verpßung
a tempo
 nißt Gefarku Augß und Sorgen bringt dar unu
 Morgu lüug - zu bleibt zu = borgu dirß Verpßung
 nißt Gefarku Augß und Sorgen bringt dar unu
 Morgu lüug - zu bleibt zu = borgu dirß Verpßung
 nißt muß uf für zu = fuf = zu



ist' um und gesessun niest der Unschuld Blasen

fört das blut-gewiess muß is für gewes- un

ist' um und gesessun niest der Unschuld Blasen

creo. fört das blut-gewiess uf niest uniu

Blasen fört das jehrethli-ge Gewiess.

12. In- un bei- fimmun blieben bin die

Kraft in die- fimm Taul bei- fimmun?

10. *lento* 2. *a tempo* *Rall.*

mus Deswilten Augst und Vor-gew bringt den unnen
Morgen län-gew bleibt gew-bar-gew diese Hün-fung
 nißt muß is für ge-sten is die un und ge-
 sten nißt die Un-suld den für die Blut-ge-
 nißt. *Roger.* gew-trän-n die gew-ff-n
renia nüß Gott gew-trän-n is die lnia gew-trän-n

Die du ff = er main o Gott — er = barm' dief
Finette
 main! *3. mit Kopf fuf zu = rathet und mit =*
Regine *lento h.*
flou *Tempo* Gott *irata fuf. barmhertigfte* *Pün Du*
 mir tödten wirft du mich noch o fufwri = zu,
 fufwri = zu!
 Frau bleibet fies al =
 Ein Mann und Frau? *1.* *ja main = fure*

Auf Gott ver-trau-n ist al-linw mein
 Ant - - - fur mein Lu-schutz ge-w
 Gott kreuzt du al-linw o Gott - kreuzt du al-
 linw kreuzt du kreuzt du al-
 linw! *ib.*

Ende des 1^{ten} Aufzugs