

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Régine - Don Mus.Ms. 4a-c

Adam, Adolphe

[S.l.], 1850-1899 (19.2d)

Nr. 10. Finale. Allegro.

urn:nbn:de:bsz:31-70126

um fröhlich diebst

wissen ist allein? das scheint der fall mein

wahr zu sein zu - stattem die das ist zum dreyen die

für die Anzi = in! v was sie dreyen ist

hinz zu ihm sie nicht b. zu stös = von ihm

glück! wofl = von ist zinsen mich zu =

rück und wünschen der Luftför = ten

glück wofl von ist zinsen mich zu =

rück und wünschen der Luftför = ten

glück und wünsch ihm glück

und wünsch ihm glück.

Tempo di Marcia. poco più lento. tempo primo.

50. 20. 18.

gegine.

Ju! ju! so fult sich soas die Brust, wir
 fühlon unner Liebn Lust; so lufft uns die
 süßste Glück, o! wann wolln wir unglück, zu
 süßst jede Lust, und Gnuß nur
 füllt unner Brust; -
 süßendun ist mir jedes Glück,
 und Gnuß- die lufft mir zu rück,
 süßendun ist mir jedes
 Glück = = = und Gnuß- die
 lufft mir zu-rück = = = und
 poco .. li-tar-tan = = do. 2.
 Gnuß- Gnuß- die lufft mir zu-rück.

piu mosso.

He zu Versuchung! was schmeichelt jenen
 Lust, und Göttern was füllt meine Brust, was
 schmeichelt ist mir jenes Glück, und
sempre vivace.
 Göttern kauft mir zu = rück, was schmeichelt
 ist mir jenes Glück und Göttern
 kauft mir zu = rück, was schmeichelt
 ist mir jenes Glück, und Göttern
 kauft mir zu = rück und Göttern
 kauft mir zu = rück. 3.

A page of ten blank musical staves, each consisting of five horizontal lines. The staves are arranged vertically down the page. The paper is aged and yellowed, with some minor stains and a small dark spot on the fifth staff from the top.