

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Régine - Don Mus.Ms. 4a-c

Adam, Adolphe

[S.l.], 1850-1899 (19.2d)

Nr. 5. Finale. Allegro.

urn:nbn:de:bsz:31-70126

Soprano 1^{mo}

Mus. No. 42

No. 5. Finale zur Oper Regine!
Allegro.

10. Die süßen Küst der
Sünder weisen Et = land wandeln

Esam fallen Güter wie ein munden
Esu wie ganz und Tinn an = land warringt

sich zum Grupp Allnd sein. 14.

so bang so bang was wir beim Dingen ein. Was süßen
Küst wals Sünder weisen Et = land wandeln

Esam fallen Güter wie ein munden
Esu wie ganz und Tinn an = land warringt

sich zum Grupp Allnd sein. 14.

so bang so bang was wir beim Dingen ein. Was süßen
Küst wals Sünder weisen Et = land wandeln

Esam fallen Güter wie ein munden
Esu wie ganz und Tinn an = land warringt

sich zum Grupp Allnd sein. 14.

so bang so bang was wir beim Dingen ein. Was süßen
Küst wals Sünder weisen Et = land wandeln

Esam fallen Güter wie ein munden
Esu wie ganz und Tinn an = land warringt

sich zum Grupp Allnd sein. 14.

weist. *Dasjenige Kunst und Tugend werden ist*
was man nicht bleibt den verborgen vor dem Tode
weist Dasjenige Kunst und Tugend werden ist
was man nicht bleibt den verborgen vor dem Tode
weist alles was yafsa-jan müssen sie zu
fließen Diefult-i-ya nut-ya-jan ist ein Kunst
weist alles was yafsa-jan müssen sie zu
fließen Diefult-i-ya nut-ya-jan ist ein Kunst
weist nut-ya-jan ist ein Kunst
weist nut-ya-jan ist ein Kunst
weist nut-ya-jan ist ein Kunst
weist. *Rall:* *a tempo.*
bin ich ad weist weist. Dasjenige Kunst und

Tenyan merantun isan merayan nist, blibt in van
 bayau van van blutya = nist Olland van ya
 pusan mispan sin ya pusan pifuldiga van
 yasan isan Klause nist. 9.

auf Gott war - laut - n ist al
Chor. Lust jagt Sub janya Para ul
Chor. man misp ya - laut und arlig
Fin. 18. Alain mein Prah = laut mein Lr

Hörzer. Win lupan sin jagt sin ul
Chor. man nur fort man misp ba - pfindan
Fin. 19. P. S.

Handwritten musical notation for three staves. The first two staves contain vocal lines with lyrics in German. The third staff contains a bass line with a double bar line and a fermata.

First staff: *und fort und fort*

Second staff: *lust für ul-lein.*

Third staff: *ib.*

Ten empty musical staves for further notation.