

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

[Illustration]

[urn:nbn:de:bsz:31-221356](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-221356)

Im Zauber des Barock und Rokoko.

Die festlichen historischen Abendmusiken haben begonnen.

Erstklassige künstlerische Veranstaltungen, gute musikalische Aufführungen, insbesondere leichtbeschwingte, den Erfordernissen der sommerlichen Zeit entsprechende, liebenswürdig-heitere Unterhaltungskonzerte waren während der Sommerferien des Badischen Staatstheaters selten gewesen. Deshalb entschloß sich der Verkehrsverein Karlsruhe, in Gemeinschaft mit der NS-Kulturgemeinde, diese Lücke auszufüllen, um vorab auch den fremden Besuchern Karlsruhes zur Ferien- und Reisezeit etwas Besonderes bieten zu können.

So war man auf den glücklichen Gedanken gekommen, in den akustisch hervorragend geeigneten und sehr repräsentativen Räumen des ehemaligen Re-

sidenzschlosses und der Staatlichen Hochschule für Musik festliche Konzerte aufzuführen, und zwar in diesem Jahre zunächst einen Zyklus von sechs historischen Abendmusiken, wofür sich namhafte Karlsruher Künstler zur Verfügung stellten. Drei der Konzerte werden im Marmorsaal des Schlosses in stilechten Kostümen der damaligen Zeit und bei feierlicher Kerzenbeleuchtung veranstaltet.

Inzwischen haben bereits zwei Abendmusiken im Barock-Brunksaal der Staatlichen Hochschule für Musik vor einer zahlreich erschienenen und beifallsfreudig-dankbaren Zuhörerschaft stattgefunden. Der Eröffnungsabend, „Gesellige Musik aus vier Jahrhunderten“, bildete einen verheißungsvollen Auf-



Wie in den Tagen des graziösen Rokoko werden im Marmorsaal des Karlsruher Schlosses Menuette, Arien und Lieder jener Zeit wieder lebendig. Hier stellt sich das Karlsruher Kammerquartett für Alte Musik den Besuchern der Festlichen Abendmusiken vor.

Aufn. Spitta