

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Oratorio per l'Assunzione della Maria Vergine. Excerpts - Don Mus.Ms. 293

Crispi, Pietro Maria

[S.l.], 1763 (1763)

Recitativo.

urn:nbn:de:bsz:31-71322

54 *Leci: no*
Lic:
Niu:
Lic:
Niu:
Lic:
Niu:
Lic:
Niu:

Niuitto *Al fin giungesti* *Licida...* *ma de ueggio?* *Revalca, e*
taco, oh sorte? *e donde vntanto Onor?* *Del nostro Canto maestro*
Arbitro *e lume* *er vien.* *parli da Senno?* *Or via Cantiamo impa-*
ziente io son. *Avonto son io* *Gia dell Estro Natio ho pieno il*
Cor *Gia di Concetti, e rimes* *porto la mente inuolta* *odi re-*

Licc: ralco *Rev:* ò gran Nevalco ascolta. Deh frenate per poco d'impeti gene- 55

rosi ò vati amici L'argomento è grande, il soggetto è so-

uvano: maturità mai non si adopra inuano Sappiate des l'ira-

gegno di prouida natura è il piü bel dono: mà spauenta quel tuono, ma sua-

pora qual fuoco, mà corre qual lenz' argine forvente, quand'è senza mi-

suva e troppo ardente Dunque con dolce freno, con più sano riflesso voi do-

uete guidar la fantasia sulle glorie del Cielo e di ma-

fic:
 ria. Lo so: trattar si deve con ossequio, e timor sagro sog-

Niu:
 getto. Tu del nostro intelletto potrai reggere il volo. fic:
 in si quan

giorno tu potresti temperar la tua gran lira, di ogni regola ispirar, ogni dol-

cezza: quella Cetra, de auvera La Celesto à lodar Vergine poua, omai 57

d'altro non cura, e muta pende piena d'almo decoro colà da un sagroal-

Loro; e par de dica qualor La muoue il vento nessuno di toc-

carmi abbia ardi-mento

Segue l'aria di fucida

