

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

O Deus ego amo te - Don Mus.Ms. 89

[S.l.], 1777 (1777c)

Gesangsstimme

urn:nbn:de:bsz:31-71835

7
Mus. Ms. 89

Aria 6te. B.

Due Violini
alto viola

Basso

Adusum Maria
Celestina Galini
ord: S. B. prof:

1777.

Allegro

Aria

15

ô deus ego a-mo-te te non a-ma-re - dolet me

me ô deus eg- = o amo te non- a-ma- = = = =

-- se do-

adagio

Allegro

- let me ah cur te nunquam a-mari, en te semper a-ma-bo a-mare

non - cessa-bo ô deus à - moris cordi-um

quis te non

12

Semper sati-at et te a-ma-re cupi-at a ma-

re

Adagio

Allegro

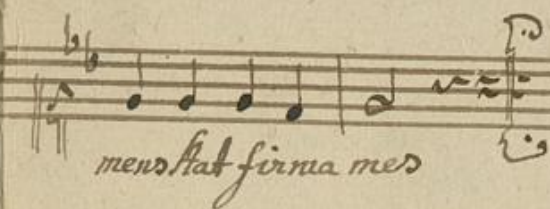
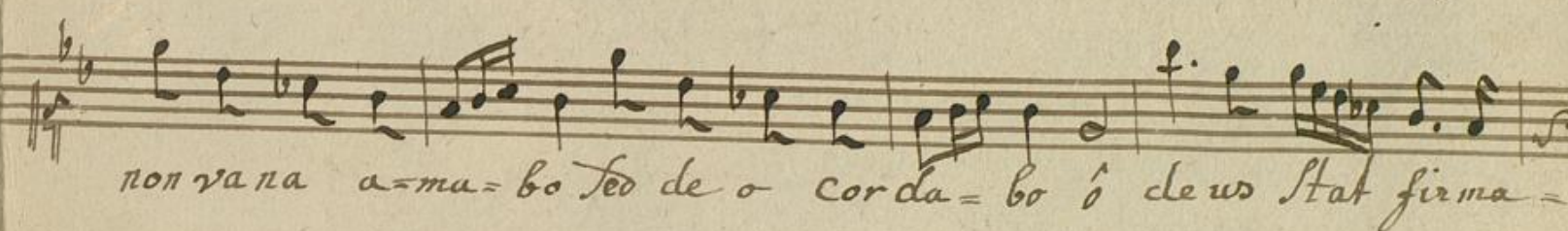
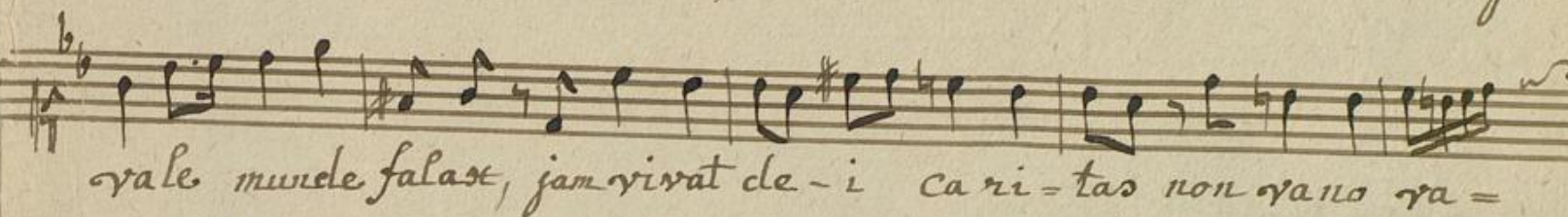
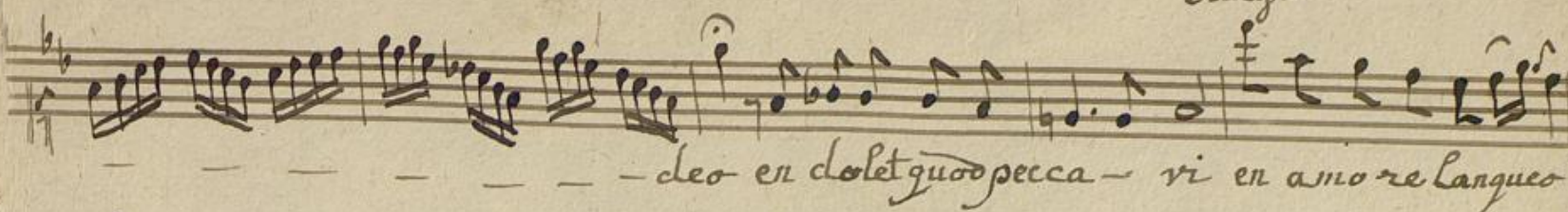
Cupiat ah cur te non semper a-ma-ri, en a more Lan-que-o Lan-

queo en amo-re Lanqueo corde totus ardeo ar-

Adagio

Allegro

3



1. Die erste Art der ...

2. Die zweite Art der ...

3. Die dritte Art der ...

4. Die vierte Art der ...

5. Die fünfte Art der ...

6. Die sechste Art der ...

7. Die siebte Art der ...

8. Die achte Art der ...

9. Die neunte Art der ...

10. Die zehnte Art der ...

11. Die elfte Art der ...

12. Die zwölfte Art der ...