

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Fra Diavolo - Don Mus.Ms. 136**

**Auber, Daniel-François-Esprit**

**[S.l.], 1832 (1832)**

Zerline.

**urn:nbn:de:bsz:31-72457**

Quintetto aus der Oper: Fra Diavolo, von Auber.

Madame Kalliwoda

Gerline.

Ann. No. 136

Andante 12. Andantino.  
 Precitativo moderato.

Was für'ich, sie

ist ab, wie fastell sie sein trisman' Lieb, was für'ich, sie ist ab, was

läufelt ihm das Glück. die Gut - er fand - er fand - sie

wirden, er folgte demst mit hilfe sie, er knief - sie sein, was

für'ich, sie ist ab, wie fastell sie sein trisman' Lieb, was für'ich, sie

ist ab, was lä - ufelt ihm das Glück. die Gut. er fand - er

fand - sie werden, er folgte demst mit hilfe sie, er knief

G. P. J.



BLB

Badische Landesbibliothek  
Karlsruhe



*pp.* *for.* *pp.* *for.* *pp.*

— *pi-fin*, *wie fastalt*, *wie fastalt pi-fin* *kuh- man- lüt*, *wie fastalt*, *wie*

*fastalt pi-fin kuh- man- lüt*, *und ihm* *leht* *fant* *das* *glüt*.

*Allegro assai.* *36.* *Pamela.*

*Su ab ist die Liebe, die uns ihm*

*spinst*, *und stüht* *ih* *die* *se* *Luibe*, *so* *läu* *ih* *er* *fin* *min*.

*Su ab spinst die Luibe, die uns ihm die Luibe, er wirft ihr süßes Lüt*

*Luibe zu*, *ab spinst die Luibe, sie wüßlich* *ih* *die* *Luibe*, *er*

*wirft ihr viel Lüt* *der* *Luibe*, *der* *Luibe*, *mit* *Lüt* *der* *Luibe* *zu*.







ma ihm raubt - - - - - Sie Auf, ab  
 samt die Lerna raubt ihm sei - - - - -  
 ma Auf, ab samt die Lerna raubt ihm  
 sei - - - - - ma Auf, an mir  
 ist seine Lute zu, ab samt die Lerna raubt ihm sei - - - - - ma  
 Auf!