Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fidelio. Excerpts - Don Mus.Ms. 176a,b

Beethoven, Ludwig van

[S.l.], 1830 (1830c)

13. Terzetto

urn:nbn:de:bsz:31-72852

Visual Library

No 13.

Terzetto

aus der Oper

Fidelio

von

Luis van Beethoven

Partizion

8 Bogen

moderato

Flauto

Oboe

Clarinette in a.

Fagotti

Corni in a.

moder:

Violini

fo pp

fo pp

Viola

fo pp

Elenore

Floristan

Euch werde Lohn in bessern Welten, der

Roch

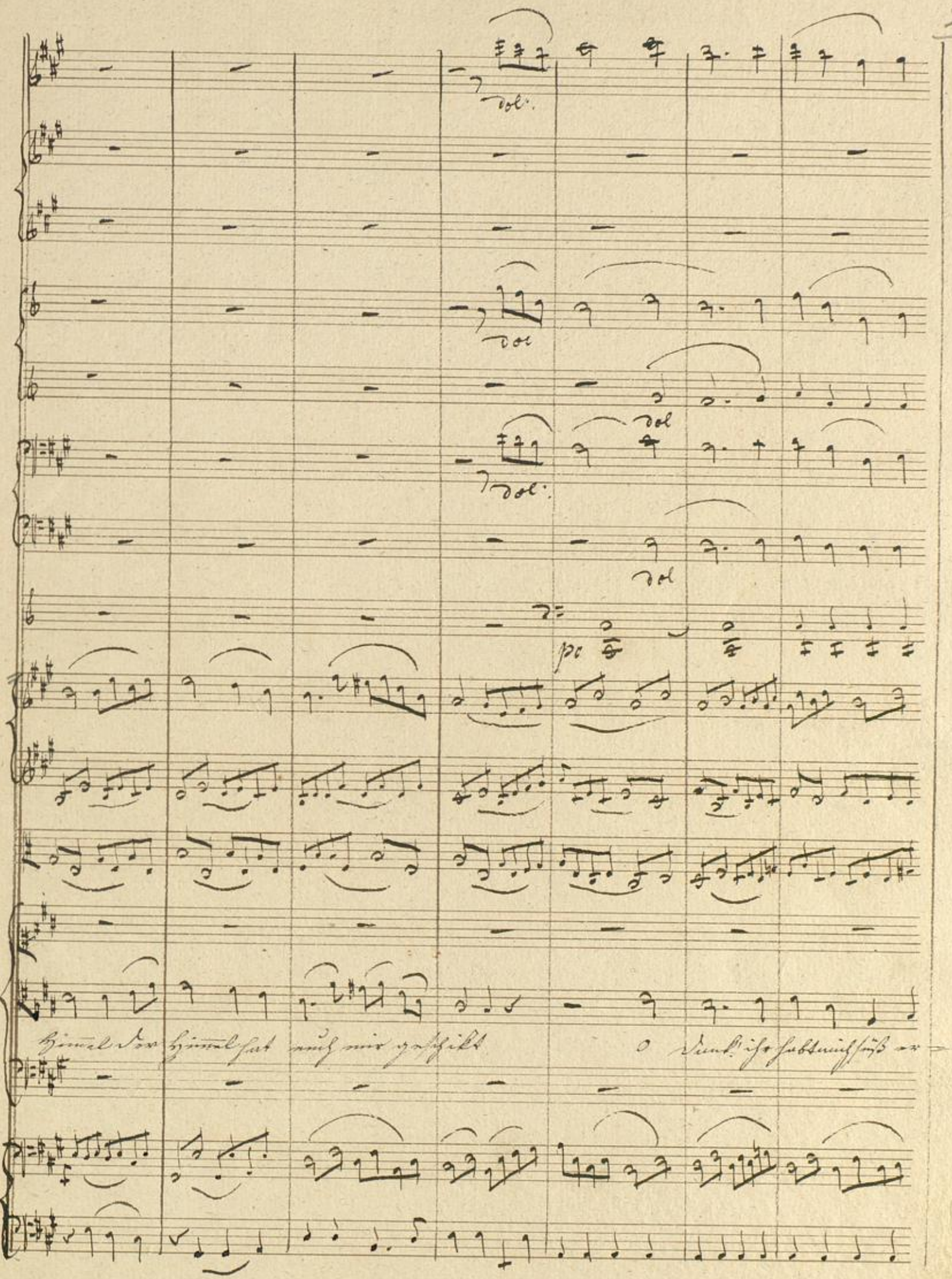
Cello

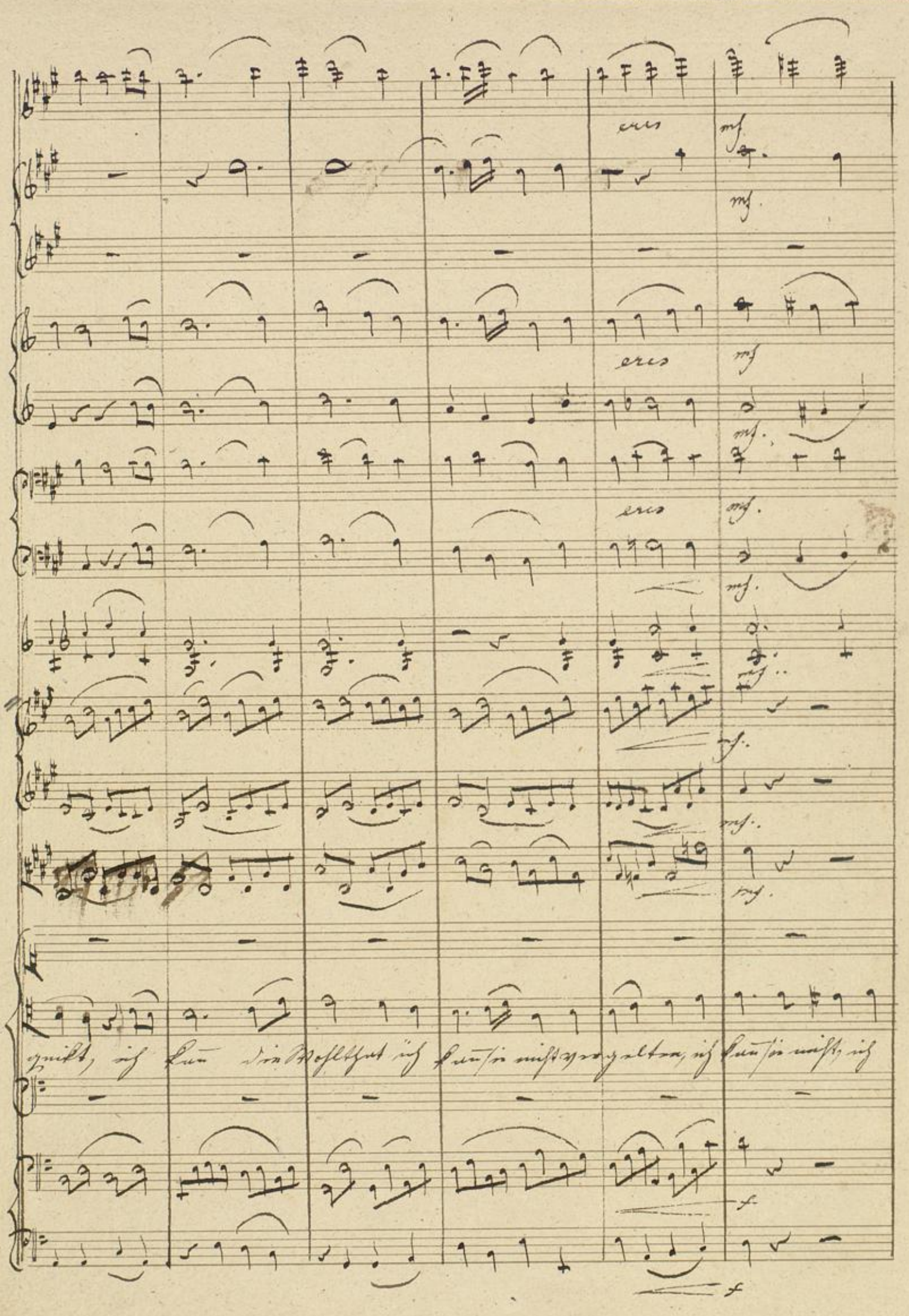
fo pp

moder:

Basso

p


dol.
dol
dol
dol.
dol
pc
Himmel der Himmel hat auch mir geschickt
O Dank! ihr habt mich süß er-

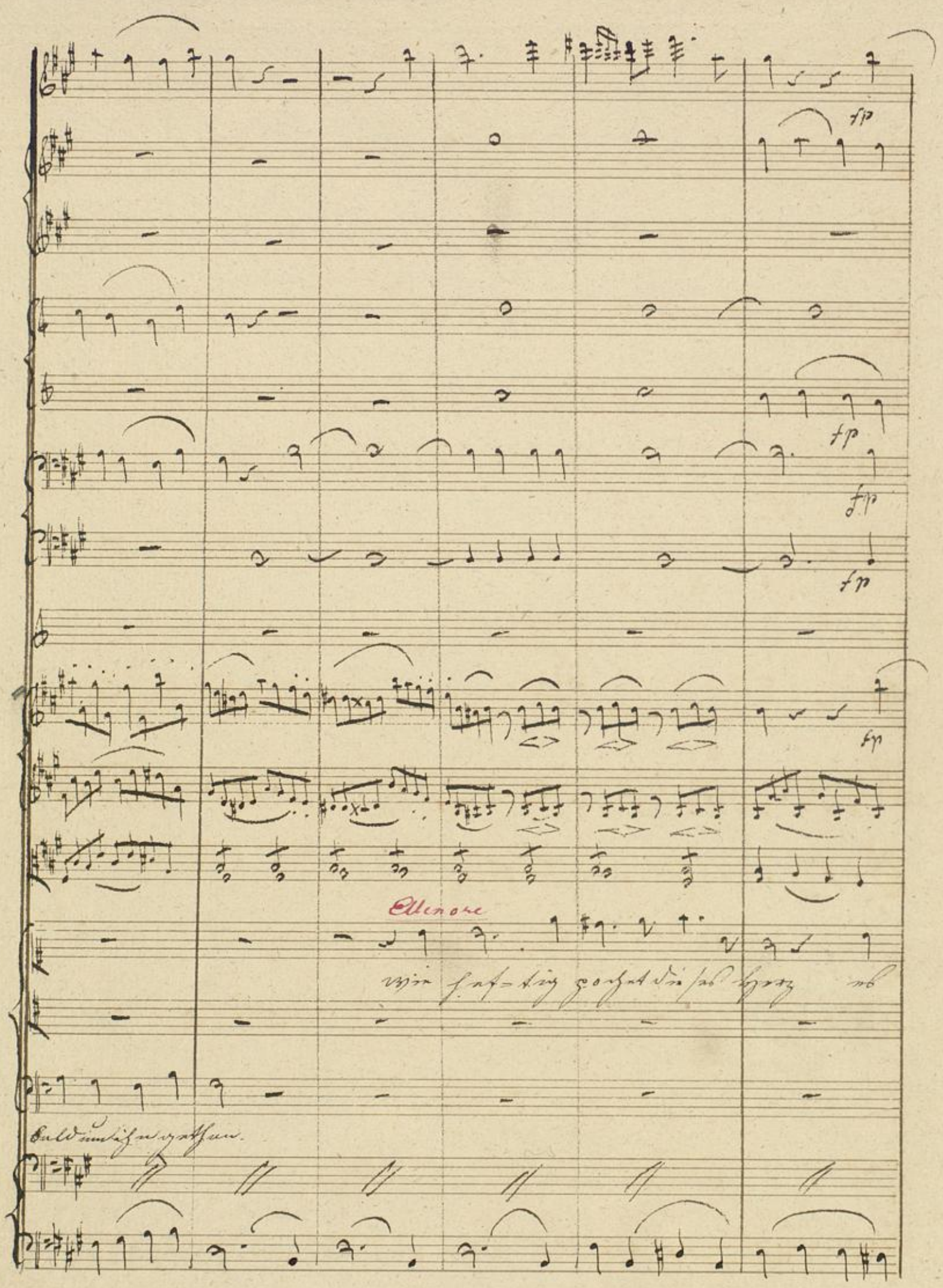


BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

3

Kann sie nicht vergelten

ich Lieb ihn gerade armen Mann es ist ja


fp
fp
fp
fp
fp
Allenore
wie heftig pochet dieses Herz es
bald um sich gethan.

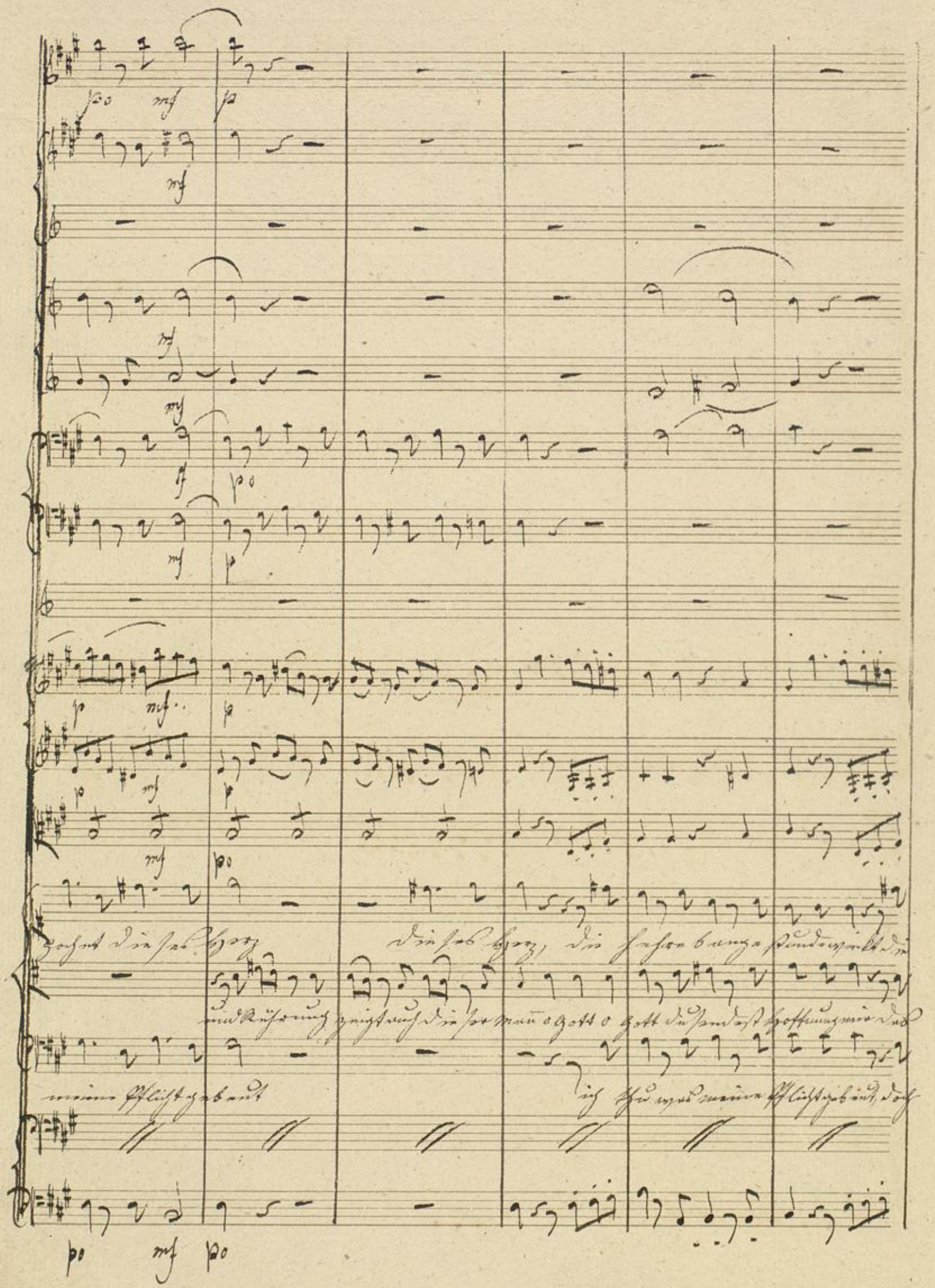
4

wogt es wogt in Freud und Schar=fen Schmerz.

wie heftig

bewegt seh ich den Jüngling hier

ich thue was



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

fo

fo

fo

fo

cres

fo

cres

fo

fo

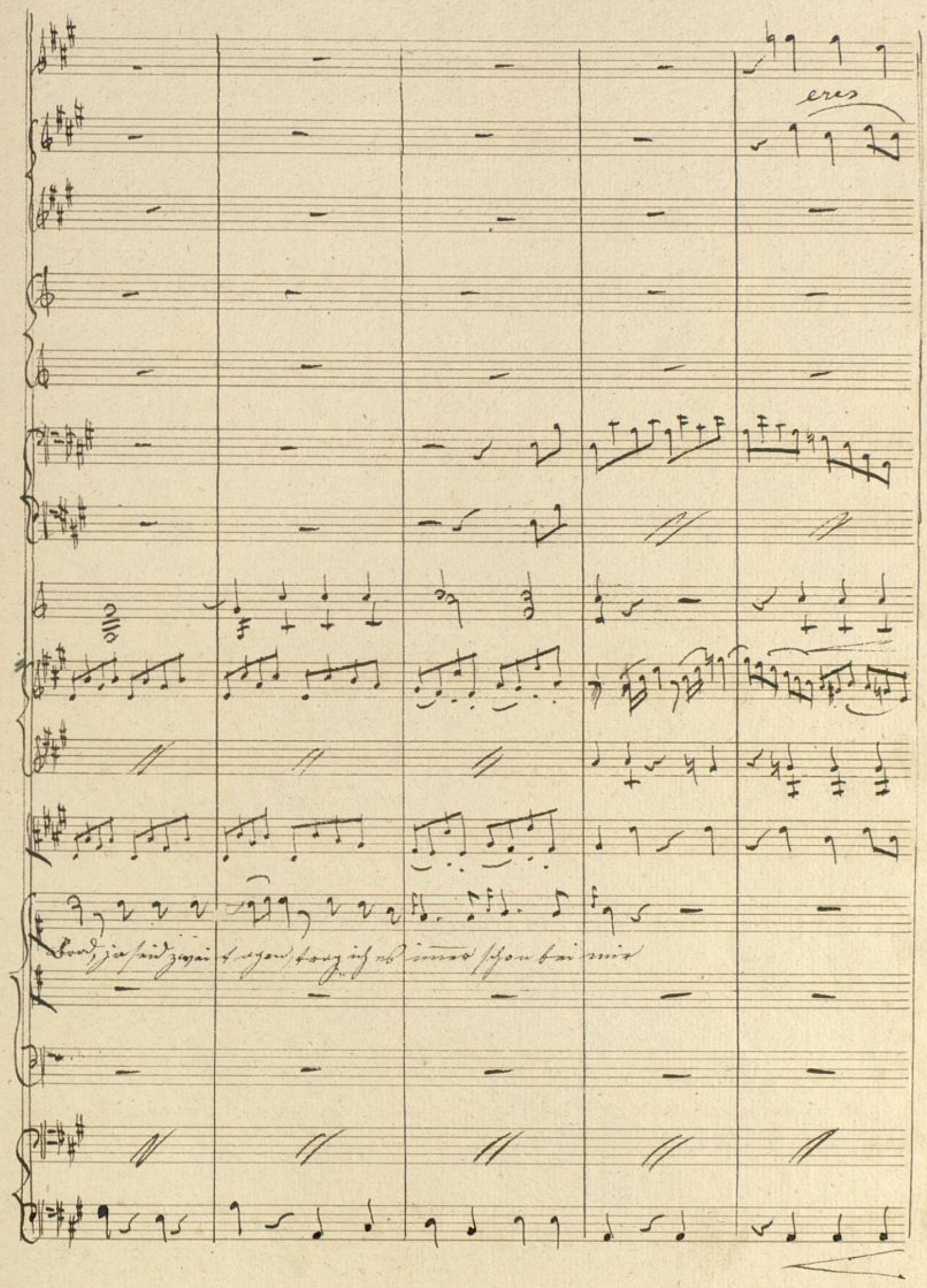
Tod mir oder Ret = = = tung bringt die Tod oder Ret = tung

ich sie nach gewinnen kann das ich sie noch ge win = nen

haß ich alle Grausamkeit, doch haß ich al = le Grau sam =

fo

BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


eres
Brod, ja seid zwei tagen, trag ich es immer schon bei mir

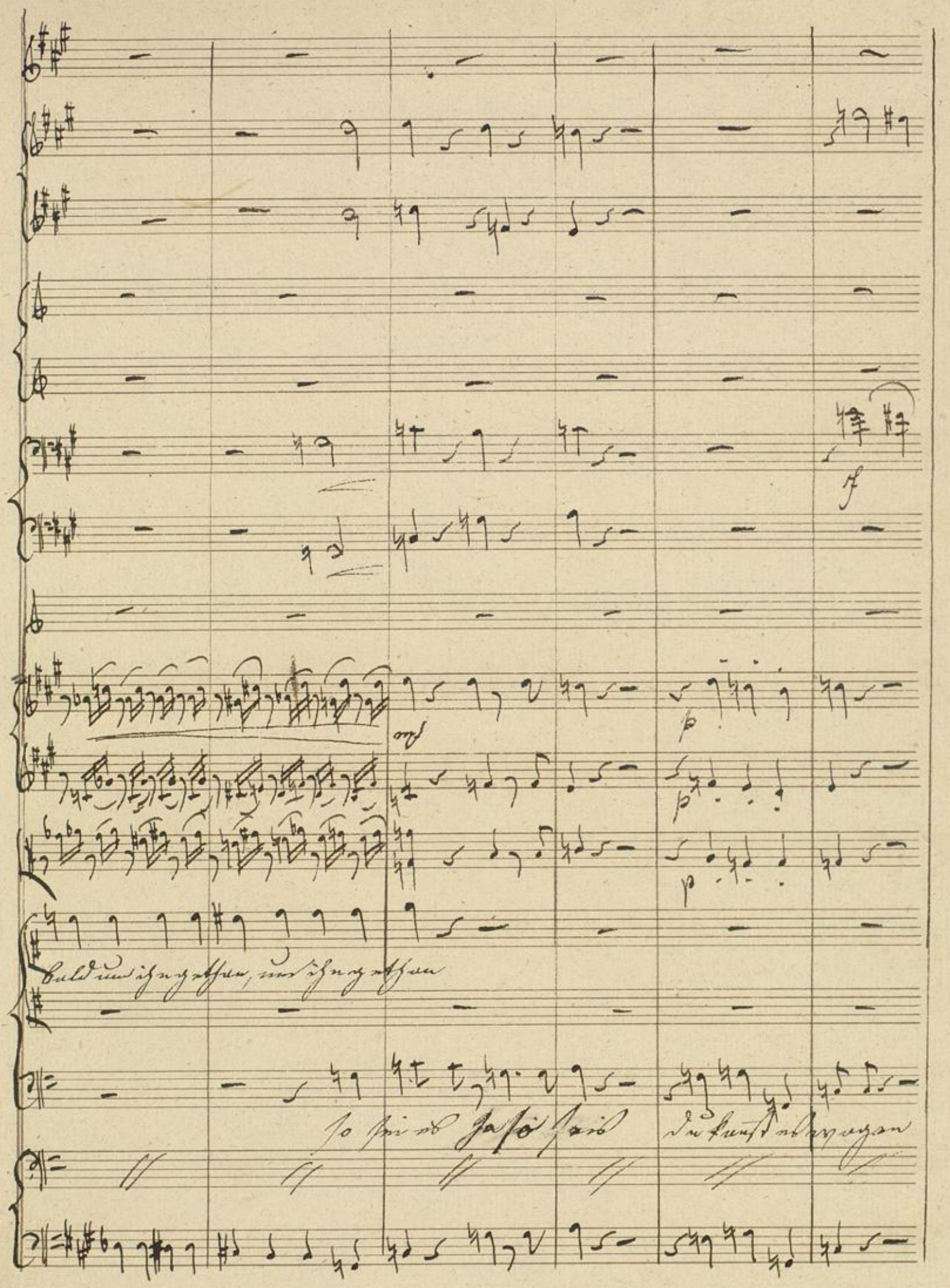
BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Ihr La = tet gern den armen Mann

das geht nicht an das geht nicht

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


Bald um ihn gethan, um ihn gethan
So sei es ja so sei du kannst es wagen

eres

sf

p

po

eres

sf

po

sf

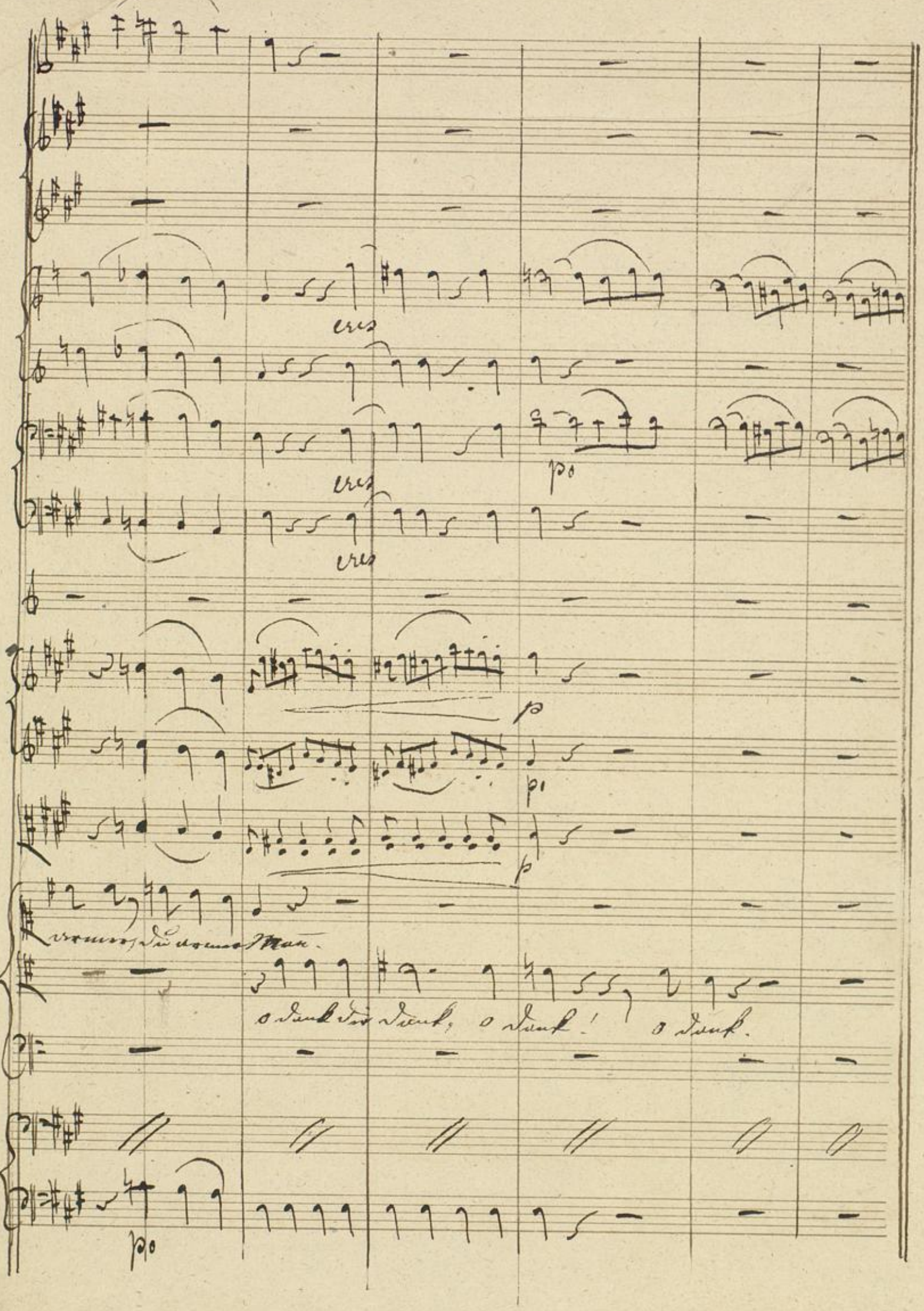
sf

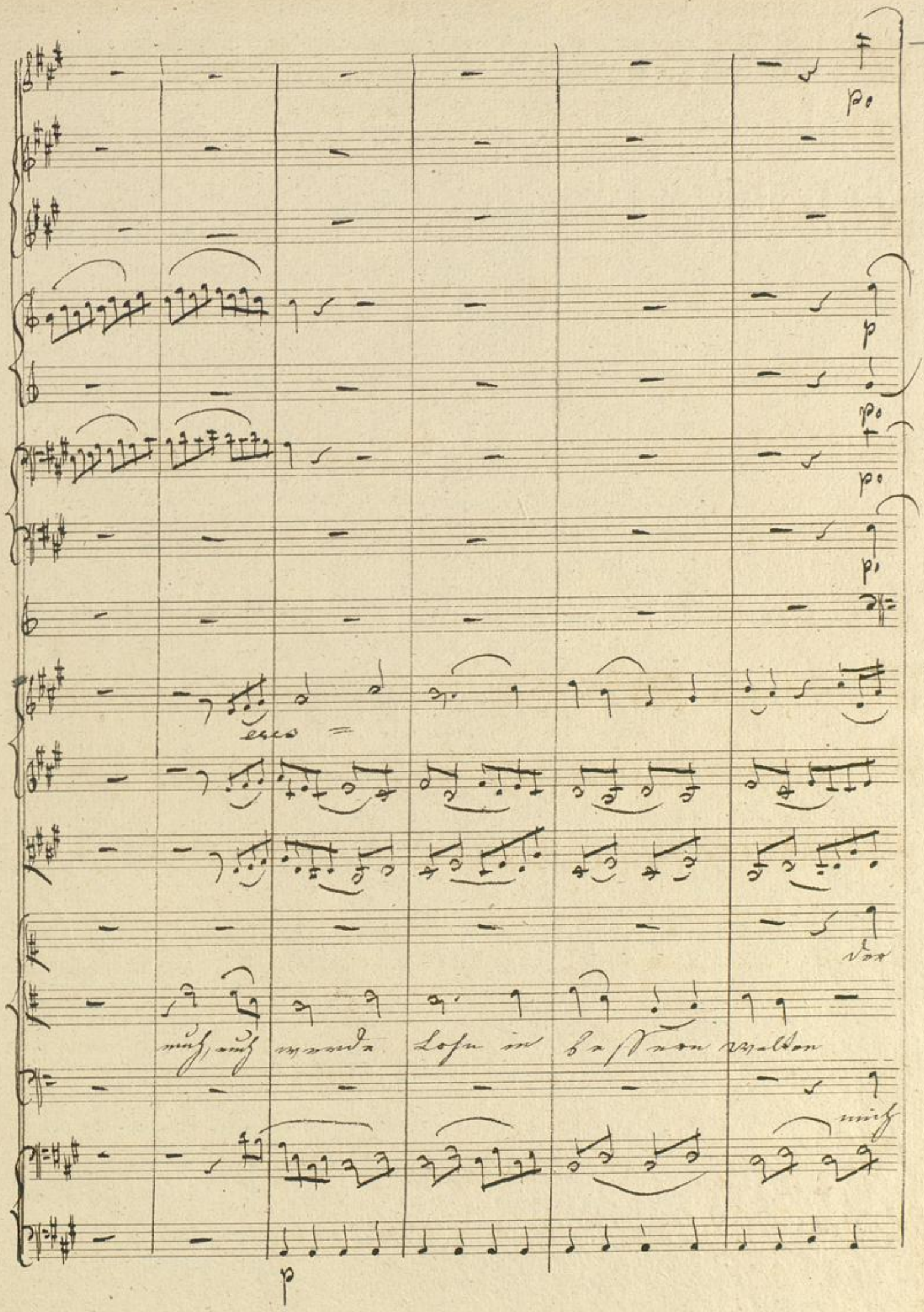
eres.

eres

Da nimm da nimm das Brod du armer du armer Mann du

po


cres
cres
cres
po
p
p
p
o dank dir dank, o dank! o dank.
po


p
p
p
p
p
cres
der
auch auch werde Lohn in bessern Welten
mich
p

Himmel Schick-ke Rettung dir dann wird mir hoher

der Himmel hat euch mir euch mir geschickt o dank! o dank!

rührte oft dein Leiden hier, doch Hilfe, doch

mf.

mf.

mf

mf.

mf.

mf.

mf.

mf.

mf.

Lohn — mir hoher, Lohn gewährt dann wird mir hoher

der Himmel hat euch mir geschickt, o dank! o dank! ihr

Hilf — e war mir streng verwehrt doch Hilfe, Hilfe war mir

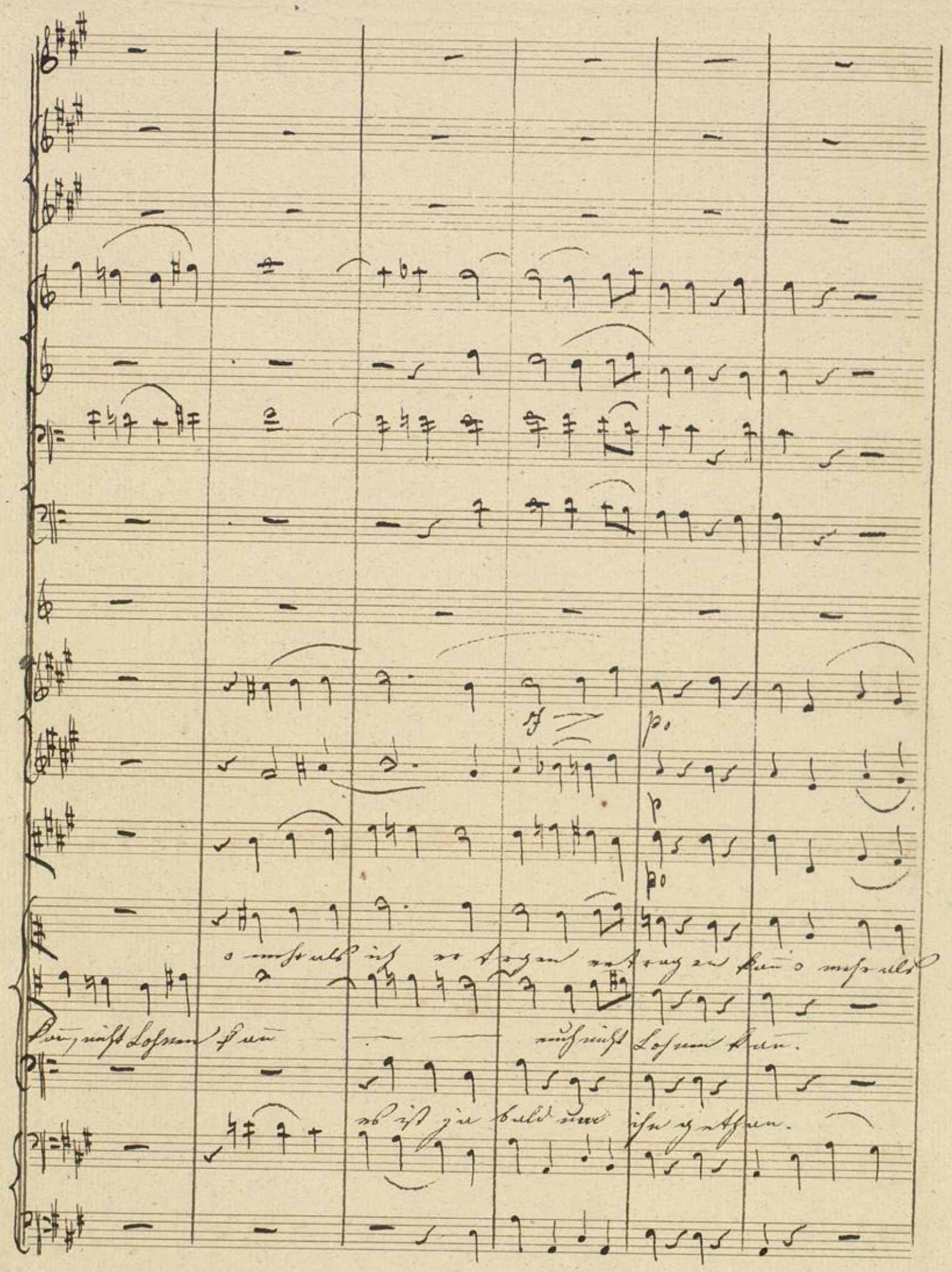
mf.

mf.

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Un poco più allo

Un poco più allo

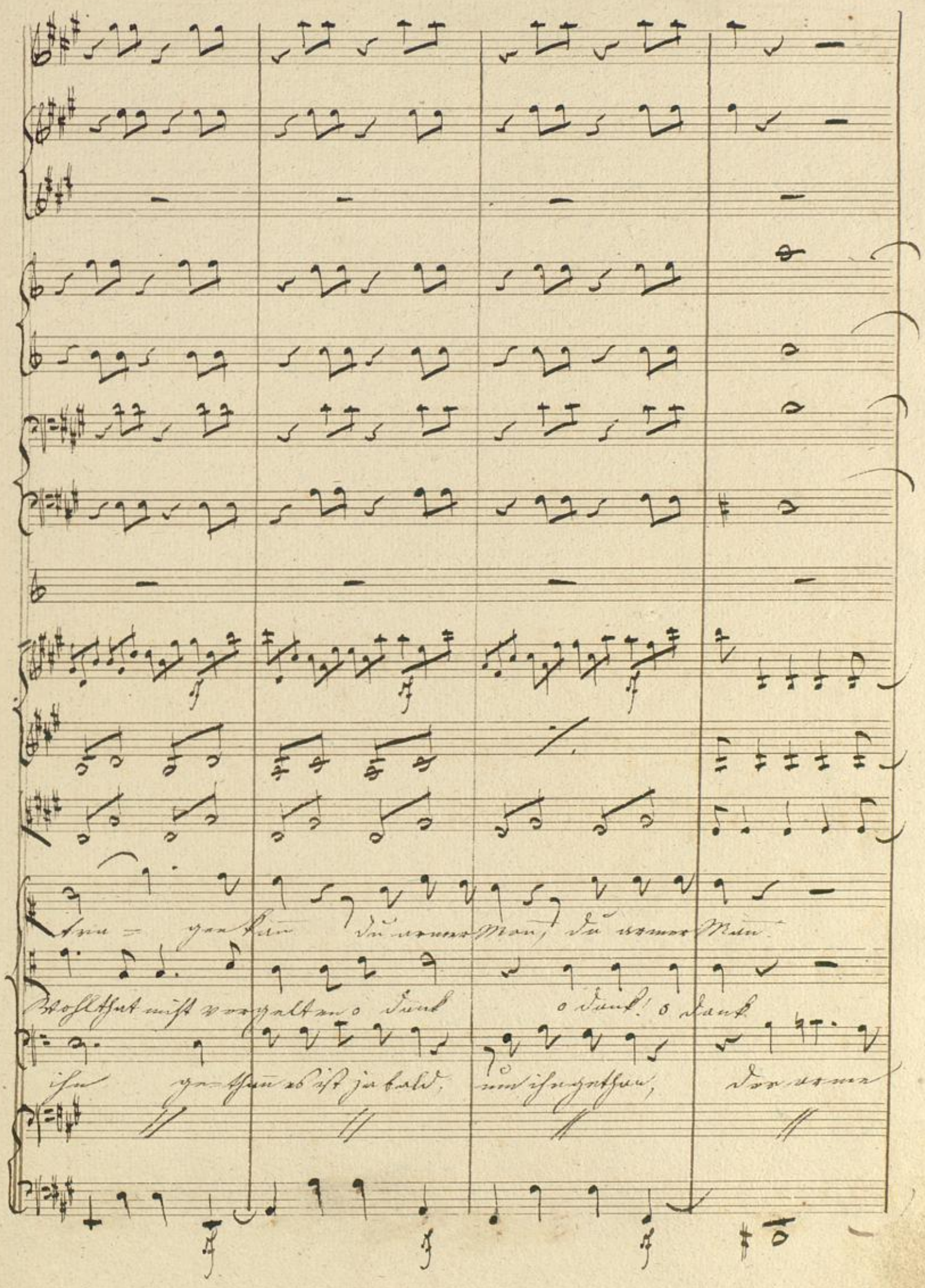

o mehr als ich er tragen ertragen kann o mehr als
kann nicht Lohnen kann
auch nicht Lohnen kann.
es ist ja bald um ihn gethan.

ich ertragen kann als ich ertra = = = = gen vor =

o das ich euch nicht lohnen lohnen nicht

es ist ja bald um ihn gethan um

BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


tra = gen kann du armer Mann, du armer Mann
Wohlthat nicht vergelten o Dank o Dank! o Dank
ihn ge=than es ist ja bald, um ihn gethan, der arme

cres =

p

p

p

p

p

p

o mehr als ich ertragen kann — als ich er=

o das ich euch — nicht lohnen kann, das — ich euch nicht

Mann der arme Mann es ist ja

p

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Collaparte

po de cres

p

po

p

Collaparte

piz

piz

— gen kan er tra — gen kan.

— nen kan nicht Los — nen kan.

pp

ihn ge than der arme ar — me Man.

Collaparte

arco

piz

BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

No. 13. Terzett aus Fidelio von L. v. Beethoven.

Elenore.

Moderato. 21.

Ich lab ihn gern den ar- men Mann es ist ja bald um ihn ge- than.

Wie hef- tig po- chet die- ses Herz es wogt es wogt in Freud und schar- fem Schmerz; be- wegt seh' ich den Jüng- ling hier wie hef- tig po- chet die- ses Herz, die- ses Herz, die heh- re ban- ge Stun- de winkt dir Tod mir o- der Ret- - - - - - - tung bringt ~~dir Tod~~ o- der Ret- tung bringt.

cis 3.

Dies Stückchen Brod, ja seid zwei Ta- gen, trag ich es immer schon bei mir ich möchte gern, doch sag' ich dir das hieß- se wirklich zu viel wagen, das hieße wirklich zu viel wagen zu viel wagen ja zu viel wagen

fis 1.

Ach! Ihr la- - bet gern den ar- men Mann

./.

1.

es ist ja bald um ihn ge-than es ist ja bald um ihn

1.

ge-than, um ihn ge-than du kannst es wagen da

nimm da nimm das Brod du ar-mer du ar-mer Mann – du ar-mer du

5.

armer Mann euch, euch wer-de Lohn in bes-sern Welten. Der

Him-mel schi-cke Ret-tung dir, dann wird mir ho-her Lohn – mir

ho-her Lohn ge-währt dann wird mir ho-her ho-her Lohn ge-währt.

1.

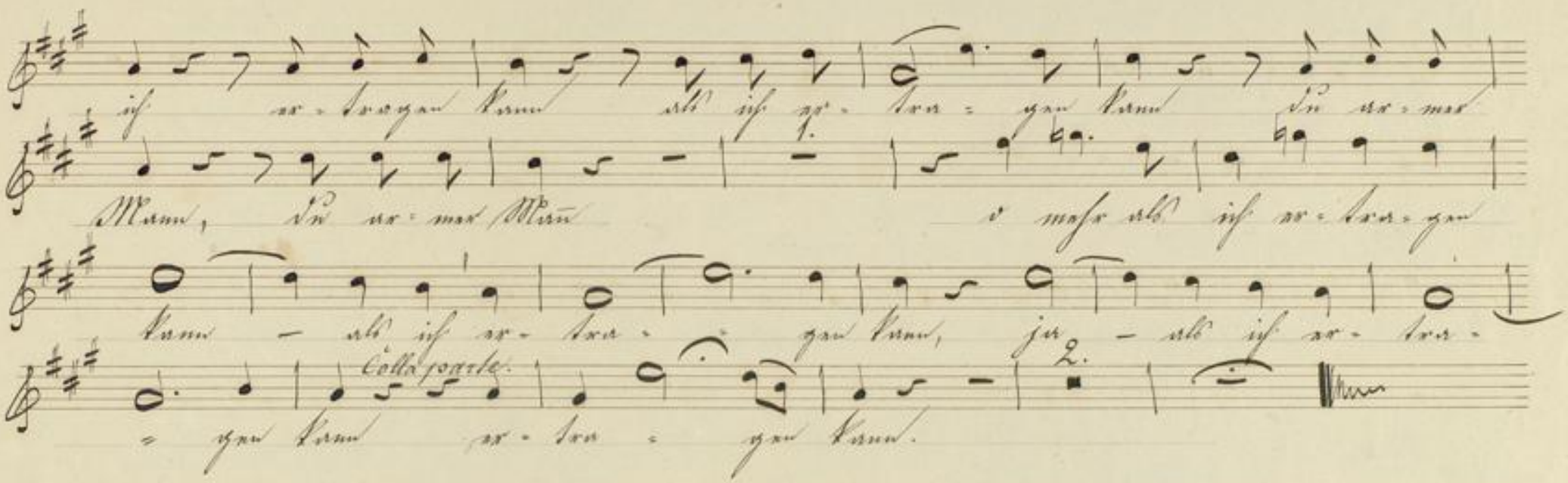
ihr labt ihn gern den ar-men Mann den ar-men ar-men

Un poco più Allegro.

ar-men Mann. O das ich euch nicht lo-hnen kann nicht loh-nen kann o mehr als

ich er-tra-gen er-tra-gen kann o mehr als ich er-tragen kann als

ich er-tra- - - - - gen er-tra-gen kann, o mehr als


ich er-tragen kann als ich er-tra-gen kann du ar-mer
Mann, du ar-mer Mann o mehr als ich er-tra-gen
kann — als ich er-tra-gen kann, ja — als ich er-tra-

-gen kann er-tra-gen kann.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Florestan.

No. 13. Terzett aus Fidelio von L. v. Beethoven.

Moderato.

Euch wer-de Lohn in bes-sern Welten, der Himmel, der Himmel hat euch mir ge-schickt. O! Dank, ihr habt mich süß er-quickt, ich kann die Wohlthat, ich kann sie nicht ver-gel-ten, ich kann sie nicht, ich kann sie nicht ver-gelten.

12.

Schmerz. Bewegt seh' ich den Jüng-ling hier. Wie hef-tig po-chet die-ses Herz. und Rüh-rung zeigt auch die-ser Mann, o Gott! o Gott! du sen-dest Hoffnung mir, daß ich sie noch ge-winnen kann, daß ich sie noch ge-win-nen kann.

40.

Mann du armer du armer Mann. O Dank dir, Dank, o Dank! o Dank!

2.

V. S.

Euch, euch wer-de Lohn in bes-sern Welten der Him- der Himmel

hat euch mir, euch mir ge-schickt, o Dank, o Dank! der Him-mel

hat Euch mir ge-schickt, o Dank! o Dank! ihr habt mich süß erquickt. Bewegt seh'

ich den Jüng-ling hier, auch Rüh-rung zeigt mir die-ser Mann, o!

Un poco più Allegro

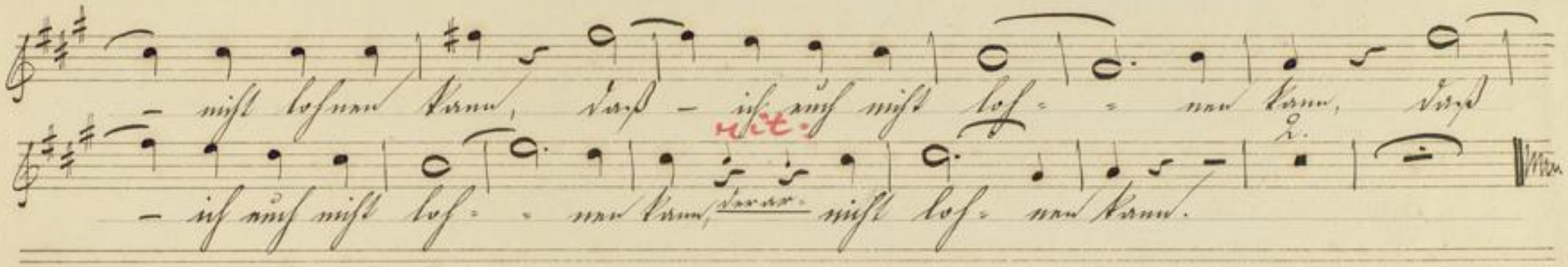
wenn ich sie ge-win-nen kann! O, daß ich euch nicht lohnen kann, nicht lohnen

kann - - - - euch nicht loh-nen kann o mehr, als

ich er-tra-gen kann, als ich er-tra- O, daß ich euch nicht loh-nen, lohnen, nicht

loh-nen kann; o Dank-! o Dank-! ich kann die Wohlthat nicht ver-

gelten, o Dank! o Dank, o Dank! der arme Mann! O daß ich Euch



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

No: 13. Terzett aus: Fidelio von L. v. Beethoven. Florestan.

Moderato.

Euch werde Lohn in bessern Welten, der Himmel, der Himmel hat euch mir geschickt.

O! Dank, ihr habt mich süß erquickt, ich kann die Wohlthat, ich kann sie nicht vergelten, ich kann sie nicht, ich kann sie nicht vergelten.

12.

po:

scharfem Schmerz. Bewegt seh' ich den Jüngling hier. Wie heftig pochet dieses Herz! und Rührung zeigt auch dieser Mann, o Gott! o Gott! du sendest

Hoffnung mir, daß ich sie noch ge-winnen kann. daß ich sie

4.O.

noch ge-win-nen kann. Mann du armer du

gilt nicht.

armer Mann. O Dank dir, Dank, o Dank! o Dank! o Dank!

1.

Euch, euch werde Lohn in bessern Welten, der Him- der

Himmel hat euch mir, euch mir ge-schickt, o Dank, o Dank!

der Himmel hat Euch mir ge-schickt, o Dank! o Dank! ihr habt mich süß er-

quickt. Bewegt seh' ich den Jüngling hier, auch Rührung zeigt mir dieser

Un poco più Allegro.

Mann; o! wenn ich sie gewinnen kann! O, daß ich euch nicht

lohnen kann, nicht lohnen kann - - - - euch nicht lohnen kann! o mehr, als

ich ertragen kann, als ich ertra- O, daß ich euch nicht lohnen,

~~kann~~ lohnen, nicht lohnen kann; o Dank! o Dank! ich kann die Wohlthat nicht ver-

gelten, o Dank! o Dank, o Dank! der arme Mann! O daß ich

Euch nicht lohnen kann, daß - ich euch nicht loh - - nen kann, daß

Colla parte.

- ich euch nicht loh - nen kann, der ar- nicht loh nen kann.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

No: 13. Terzett aus: Fidelio, von L. v. Beethoven. Roccо.

Moderato. 20. po:

gelten. Ich labt' ihn gern den armen

7.

Mann, es ist ja bald um ihn ge-than. Bewegt seh'

ich den Jüngling hier. Ich thu', was meine Pflicht ge-beut. u: Rührung

zeigt auch die-ser Mann, o Gott! o- Ich thu', was meine Pflicht gebeut, doch

haß' ich al-le Grausamkeit. doch haß' ich al-le Grausam-

9.

keit. Ich möchte gern, doch sag' ich dir, das hieße

wirklich zu viel wagen, das hieße wirklich zu viel wagen, zu viel

2.

wagen, ja, zu viel wagen. Ihr lab-tet

gern den armen Mann. Das geht nicht an, das geht nicht an. Es ist ja bald um

ihn ge-than. Das geht nicht an, das geht nicht an. Es ist ja

bald um ihn ge-than, um ihn So sey es, ja, so sey's!

14.

du kannst es wagen. Lohn in bessern

Welten. Mich rühr-te oft dein Leiden hier, doch Hilfe, doch

Hil-fe war mir streng verwehrt, doch Hilfe, Hil-fe war mir

streng- ~~[illegible]~~ verwehrt; Ich labt ihn gern den armen Mann, es ist ja

ritar: un poco più allegro.

bald um ihn ge- than, den armen, ar- men, armen Mann.

4. 2.

Es ist ja bald um ihn ge- than.

~~[illegible]~~ Es ist ja bald um ihn, um ihn ge-

than, es ist ja bald um ihn gethan, es ist ja bald um

ihn ge- than, es ist ja bald, um ihn gethan.

der arme Mann!

V. S.

der arme Mann, es ist ja bald um ihn ge-than, ja

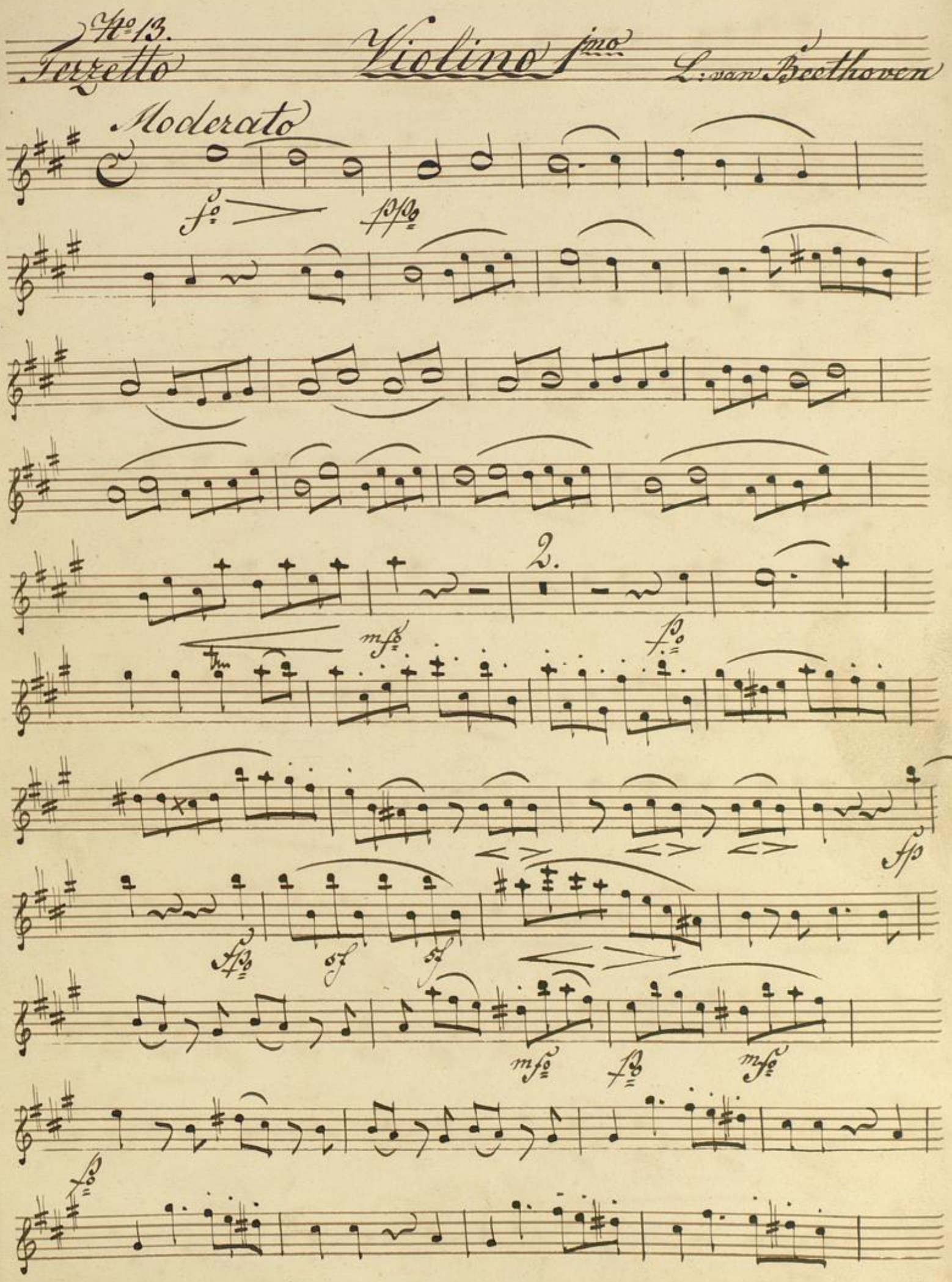
= es ist ja bald um ihn ge-than, der arme, ar-me

ppo:

ritar=

Mann!

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

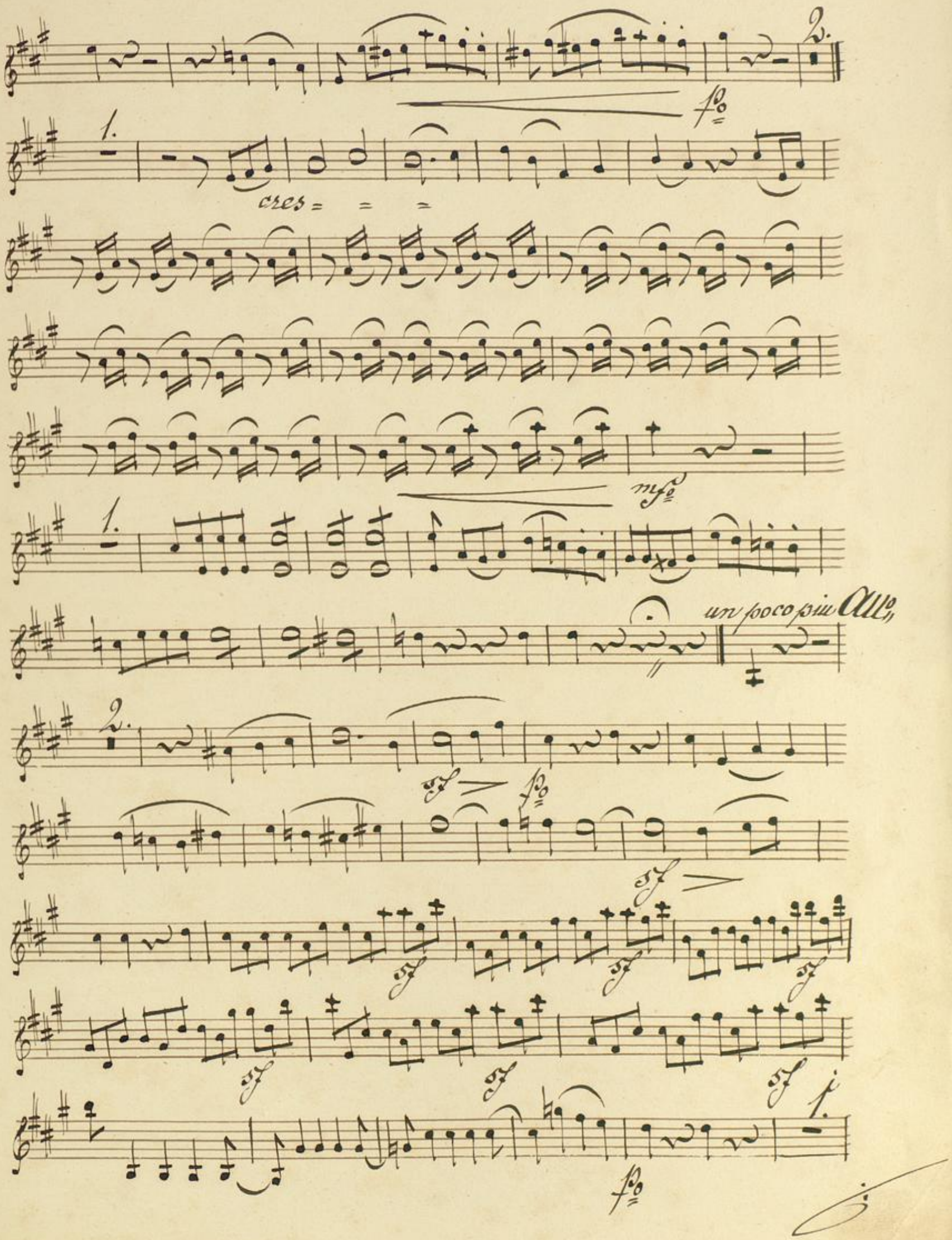

No 13.
Terzetto
Violino 1mo
L: van Beethoven
Moderato
fo
ppo
2.
mfo
fo
fp
fpo
sf
sf
mfo
fo
mfo
fo

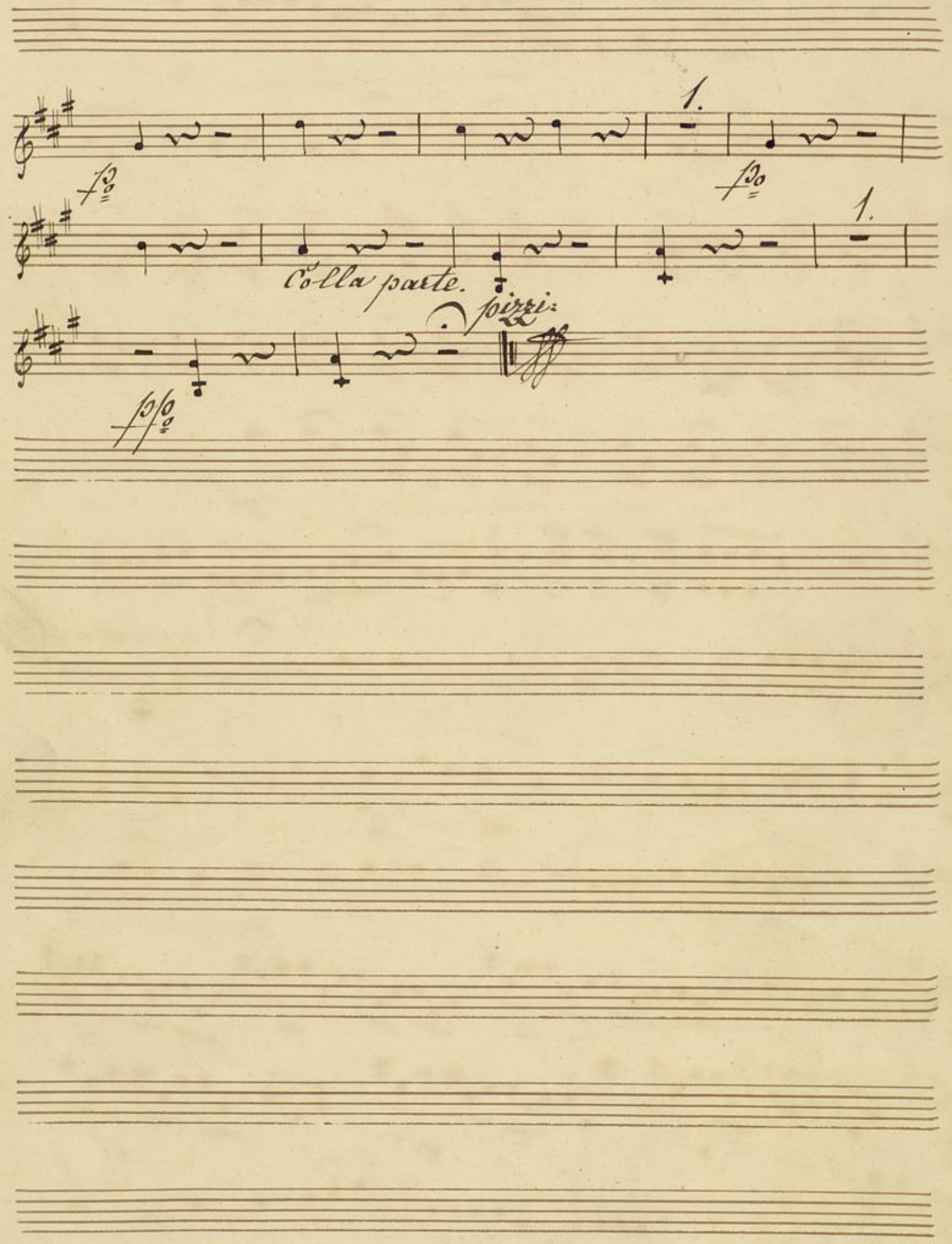
cres:

cres:

cresc:

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


2.
fo
1.
cres = = =
mfo
1.
un poco piu Allo
2.
sf
fo
sf
sf
sf
sf
sf
sf
sf
1.
fo


1.
fp
fp
1.
Colla parte.
pizzi:
ff
ppp

No 13.

Terzetto

Violino 2do

L. van Beethoven.

Moderato

1.

cres:

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

1.

mfo

un poco più Allo

2.

fo

sf

1.

fo

1.

Colla parte.

fo

1.

fo

pizzi:

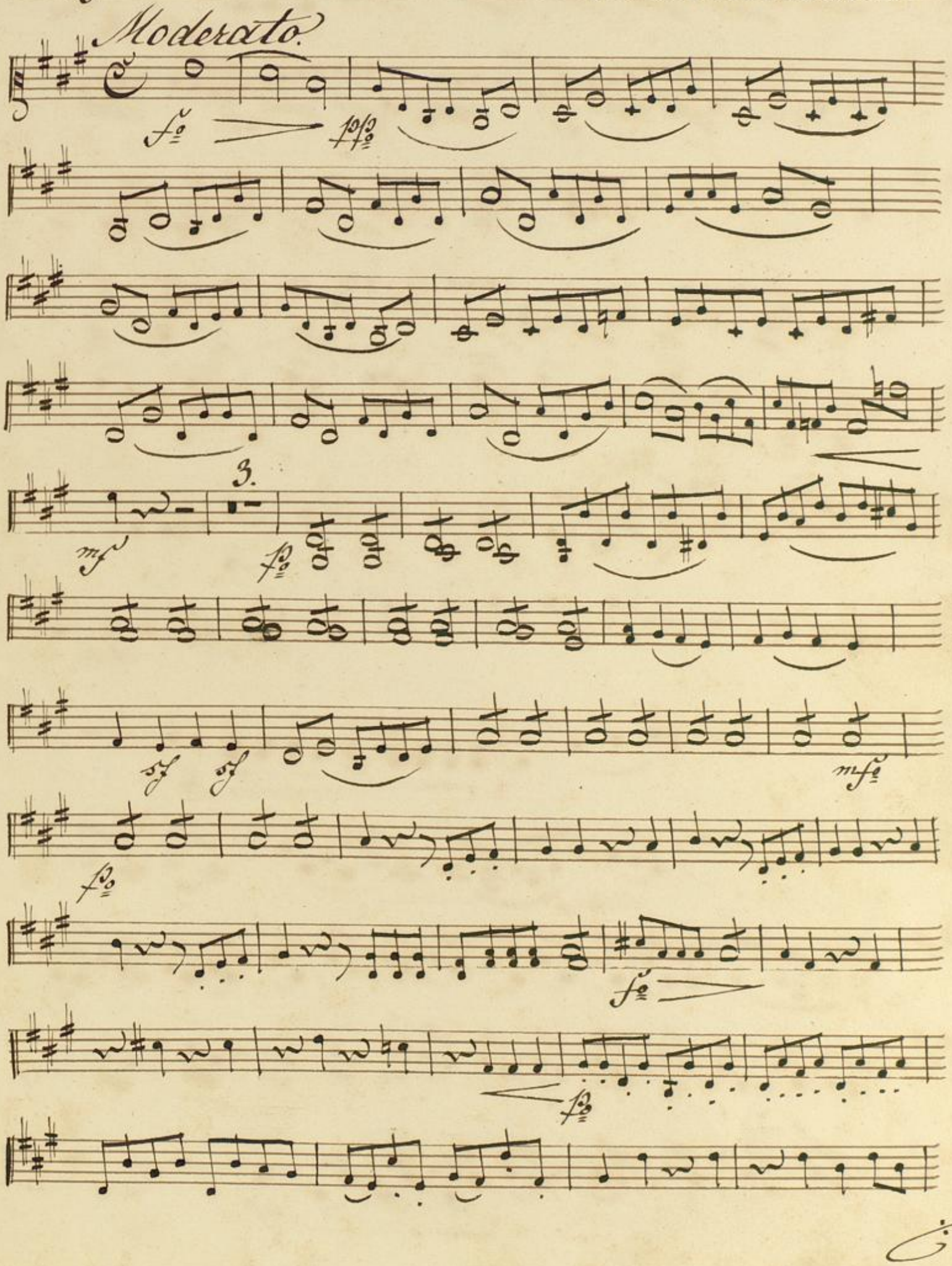
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

No. 13.

Viola.

Terzetto

L: van Beethoven.



Solo

1.

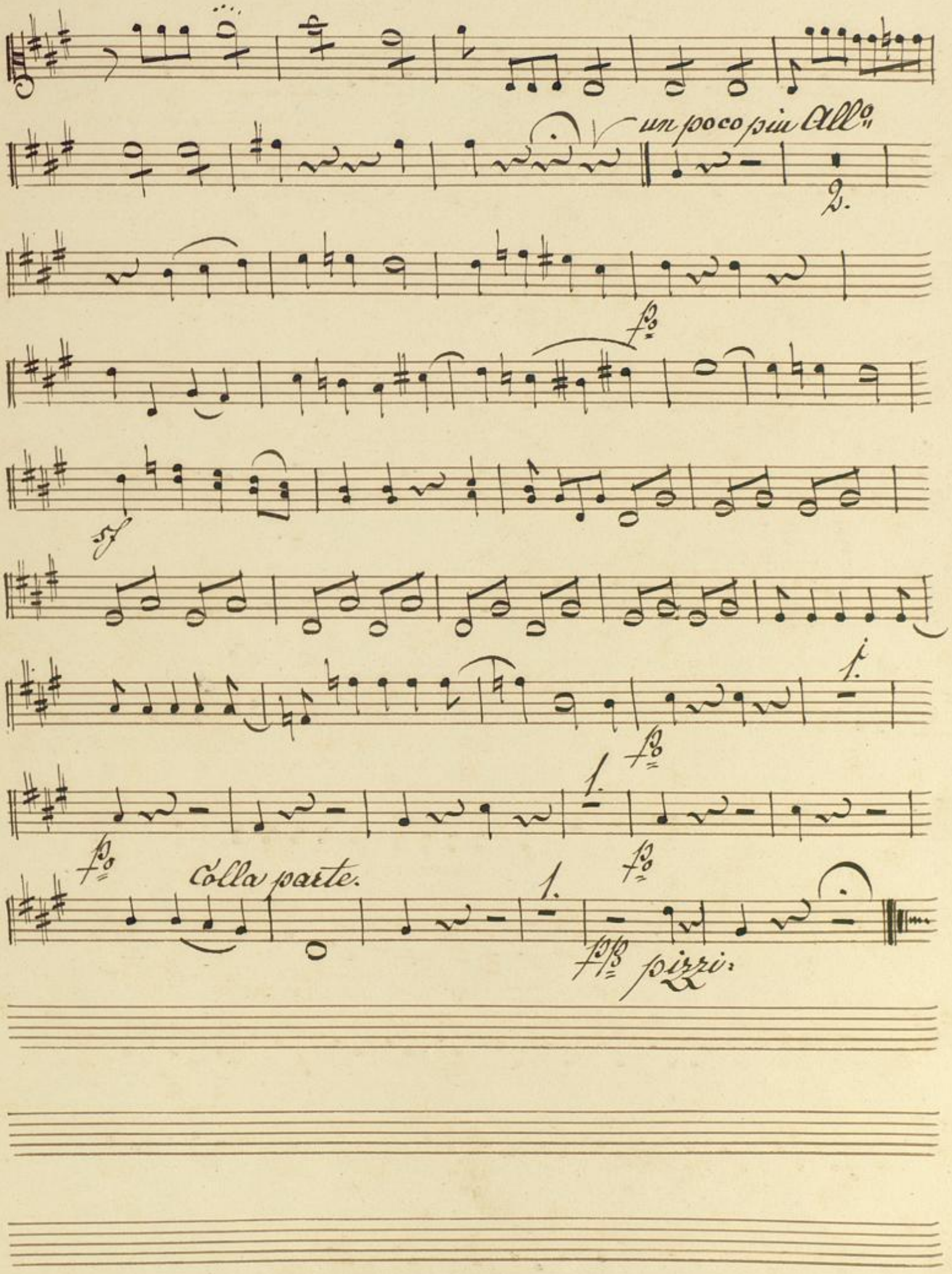
Bis.

cres

2. 1.

cres

1.

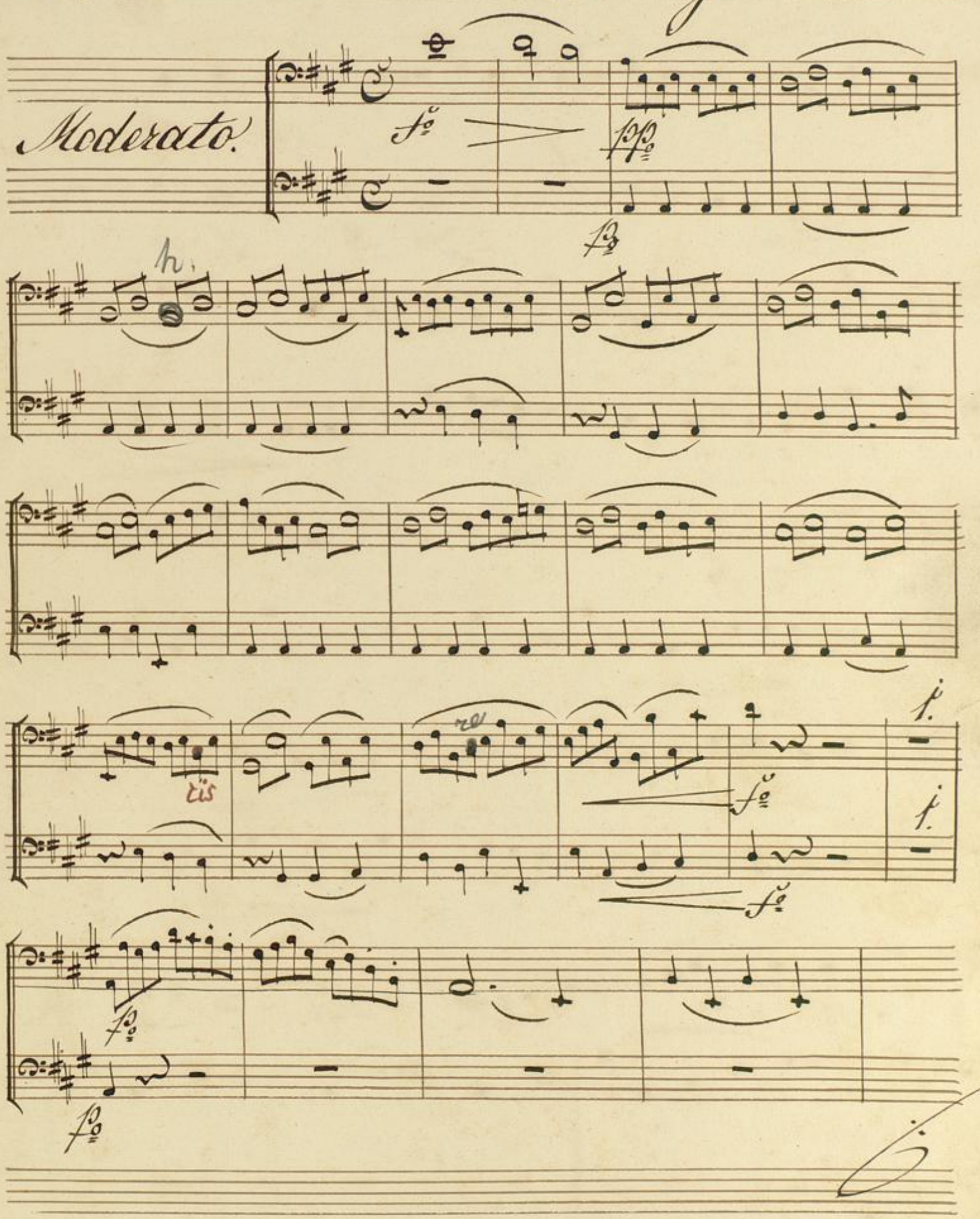

un poco più All°
2.
f°
sf
1.
f°
1.
f°
Colla parte.
1.
f°
pp
pizzi.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

L: van Beethoven.

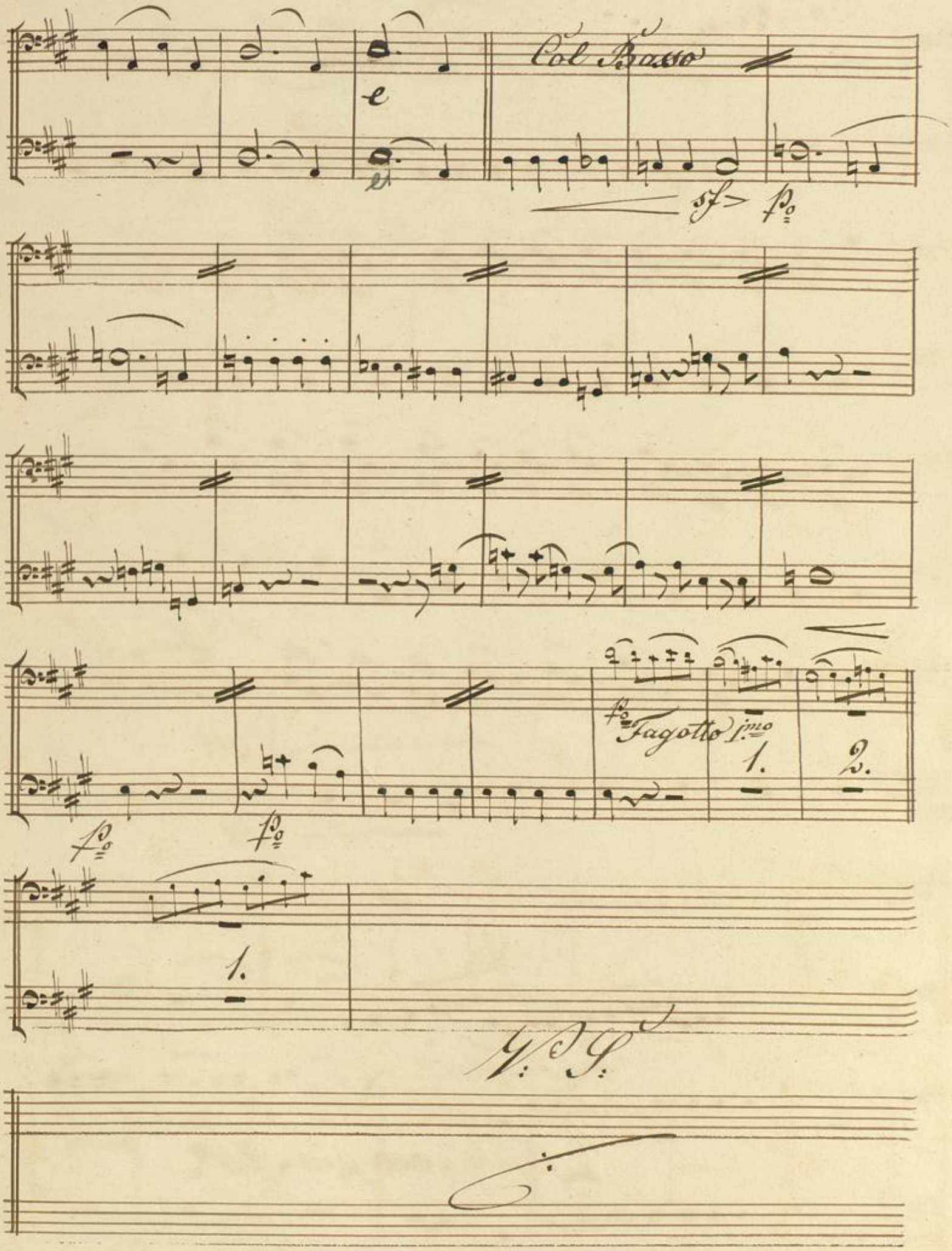
No. 13.

Terzetto Violoncello et Basso.



Basso.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


Col Basso
e
sf
p
Fagotto 1mo
1.
2.
1.
V. S.

a. a.

Fag: 1 2

mfo

mfo

Col Basso.

f.

fp

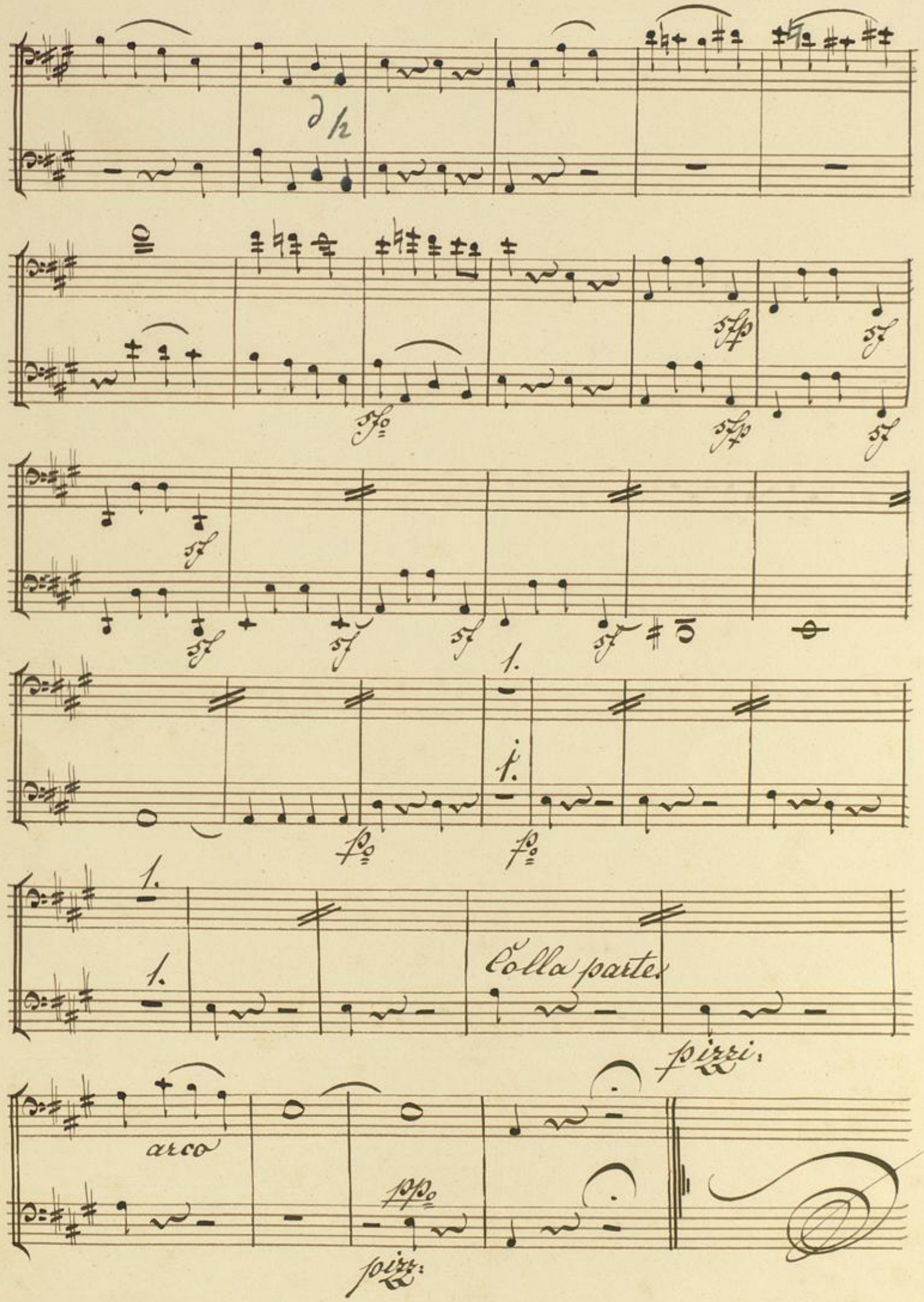
fp Fagotto I^mo

un poco piu Allo.

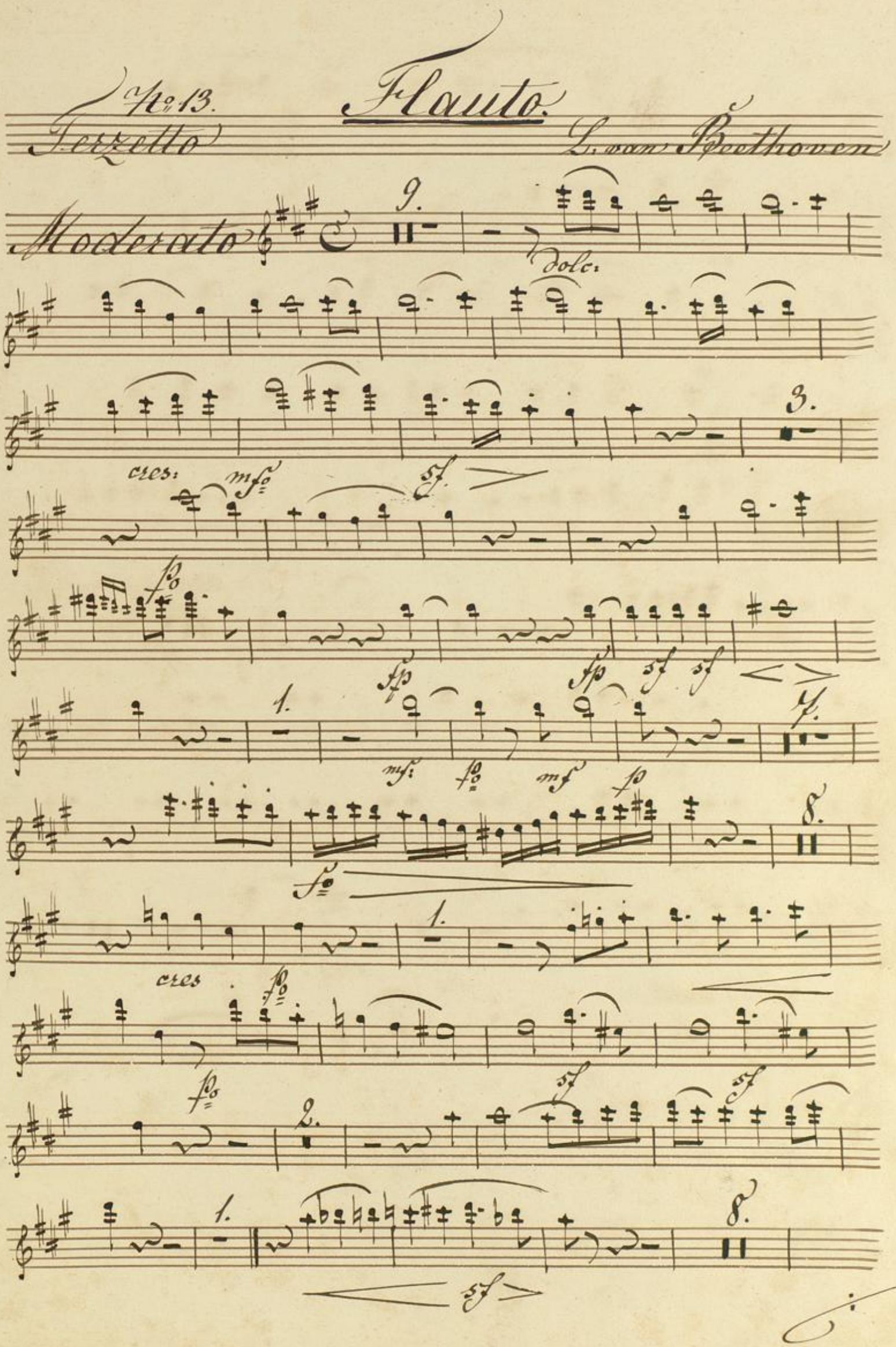
Cello.

1. 2. 3.

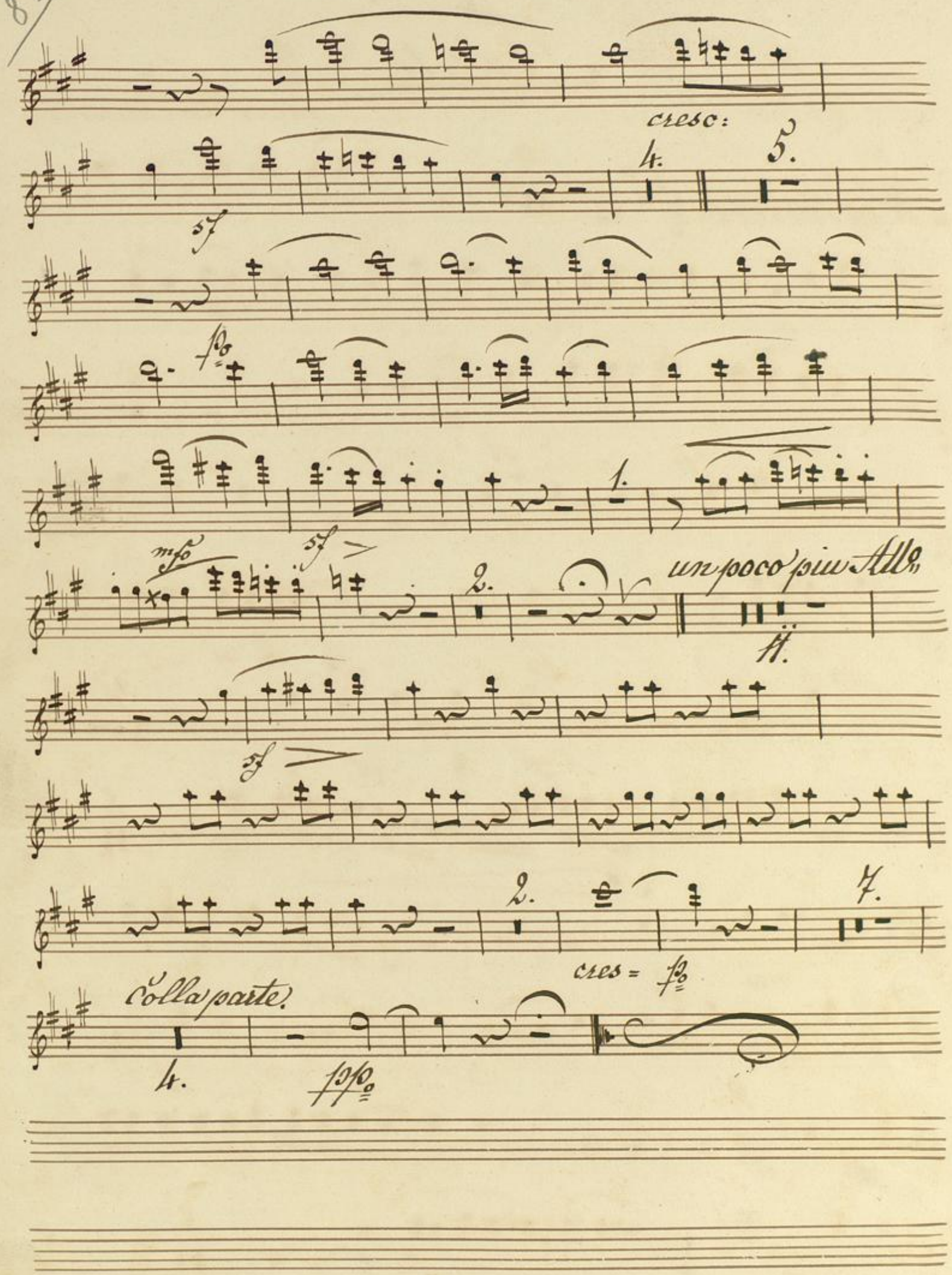
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

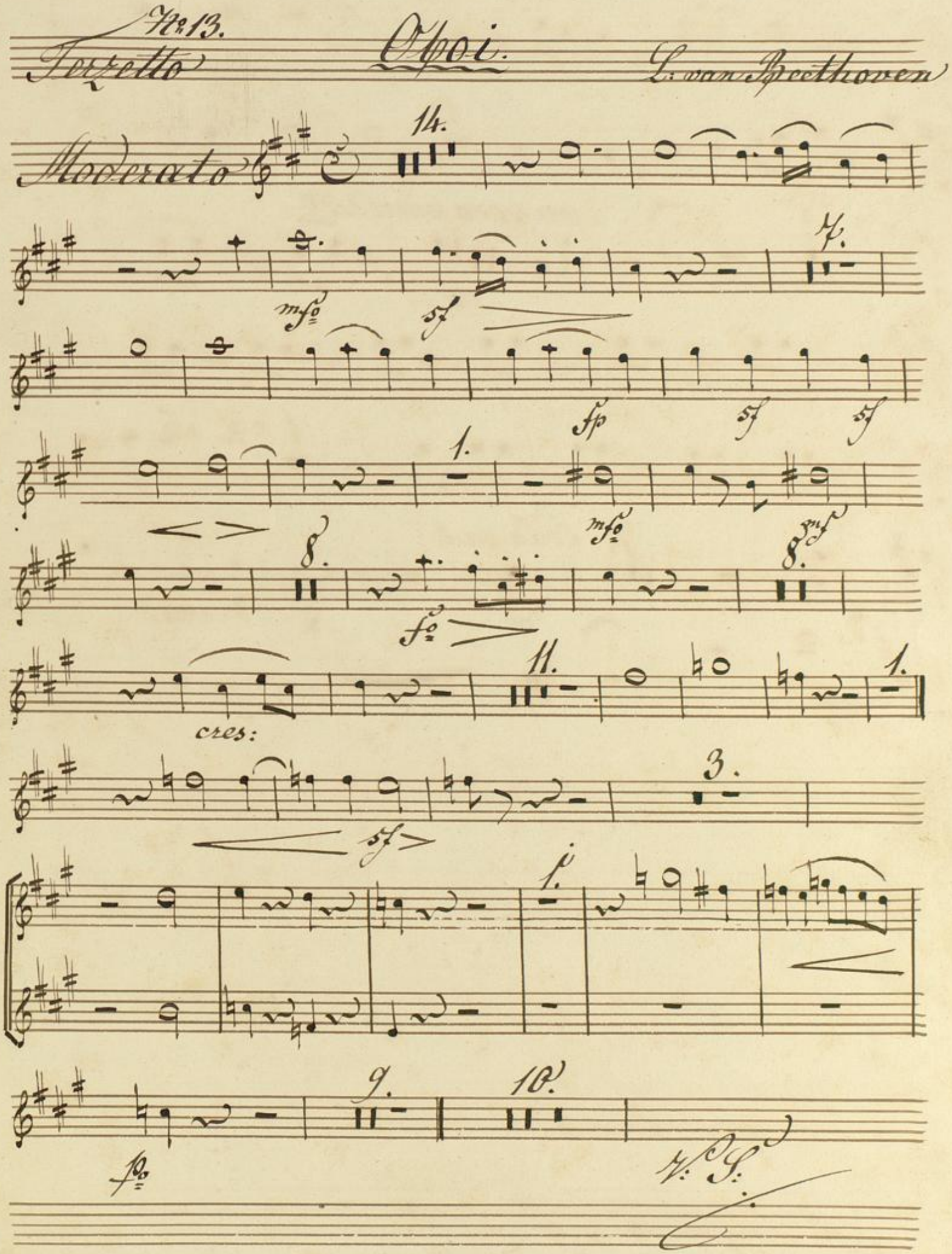

Colla parte.
pizzi.
arco
pizz:

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

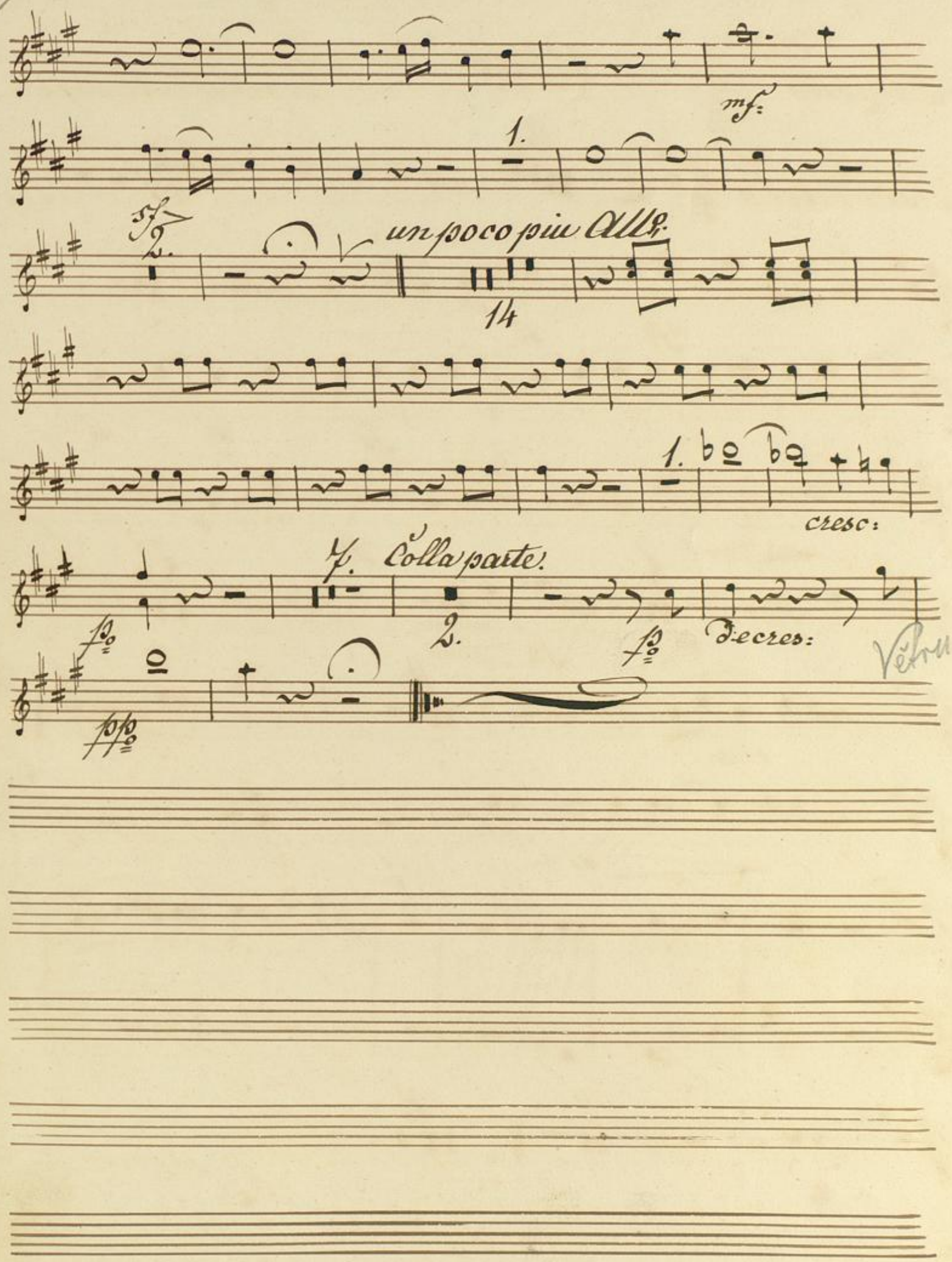

No. 13.
Flauto.
Terzetto
L. van Beethoven
Moderato
dolc:
cres:
mf
sf
fp
mf:
p
cres
sf

8.


cresc:
4.
5.
sf
pp
1.
mfo
sf
2.
un poco piu All°
11.
sf
2.
7.
cres = pp
Colla parte.
4.
ppp


No. 13.
Terzetto
Oboi.
L. van Beethoven
Moderato
14.
7.
mfo
sf
fp
sf
sf
1.
mfo
mf
8.
8.
fo
11.
1.
cres:
3.
sf
1.
9.
10.
fo
V. S.

10.

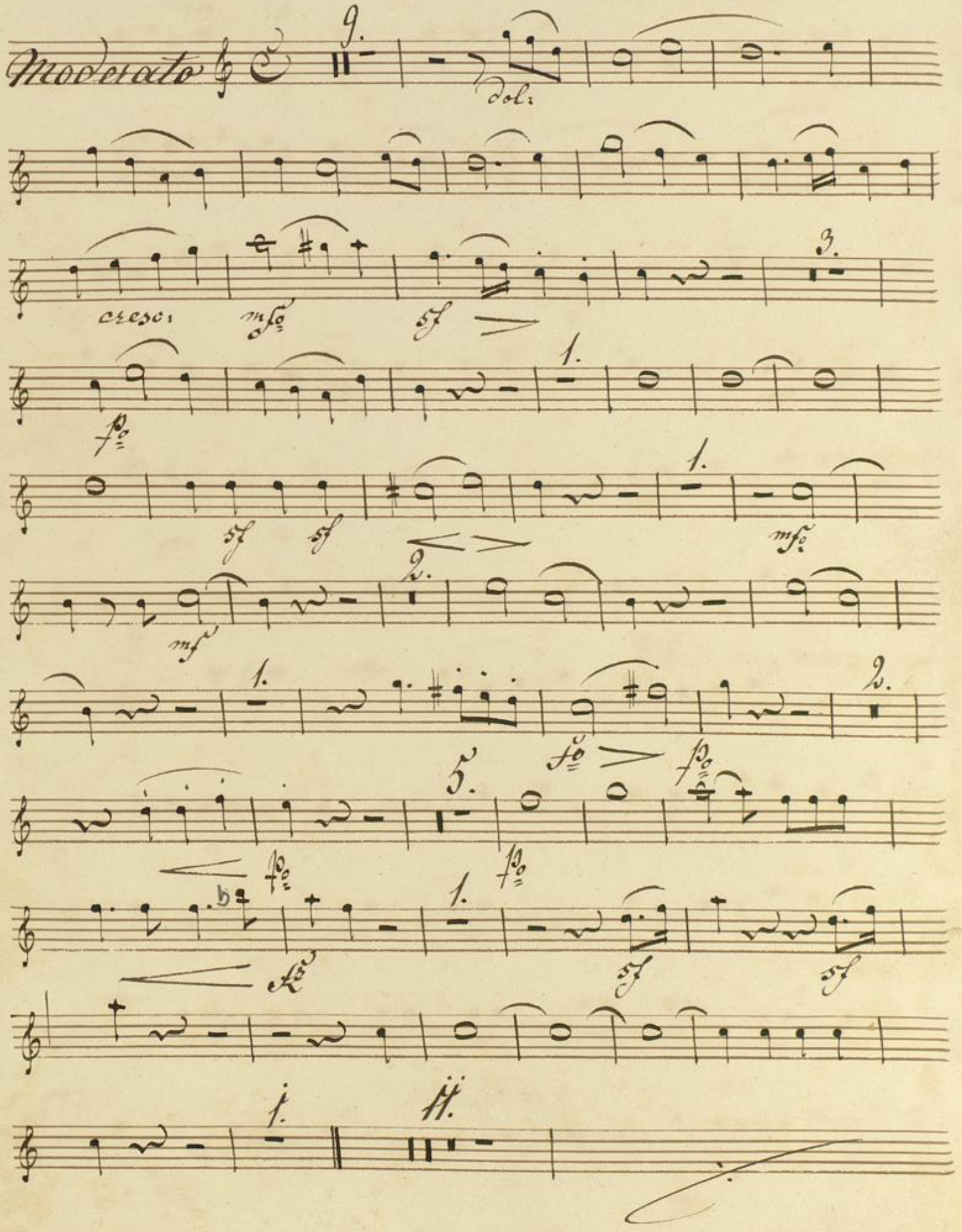


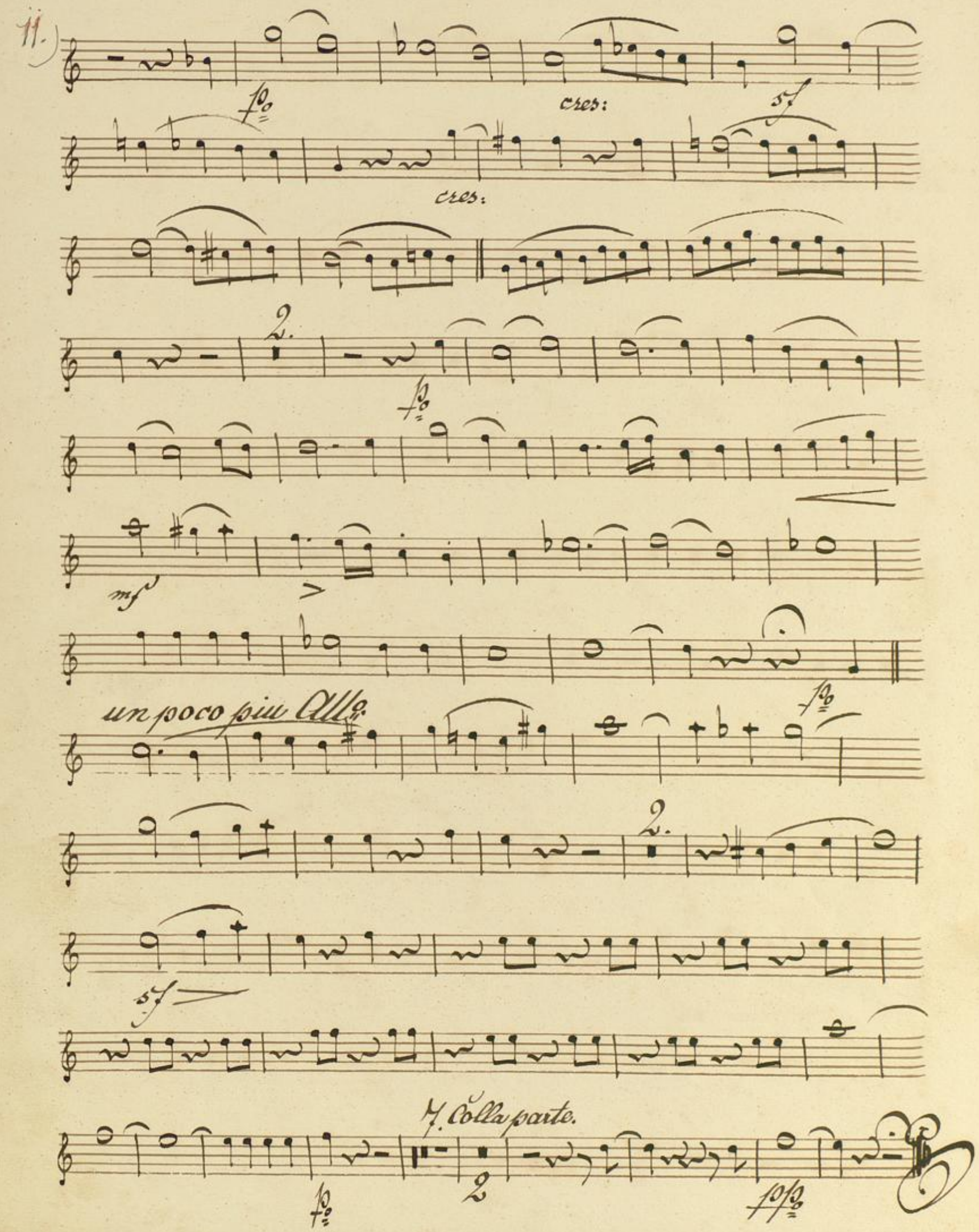
Větrník

No. 13. Clarinetto 1mo in A.

Terzetto

L. van Beethoven.

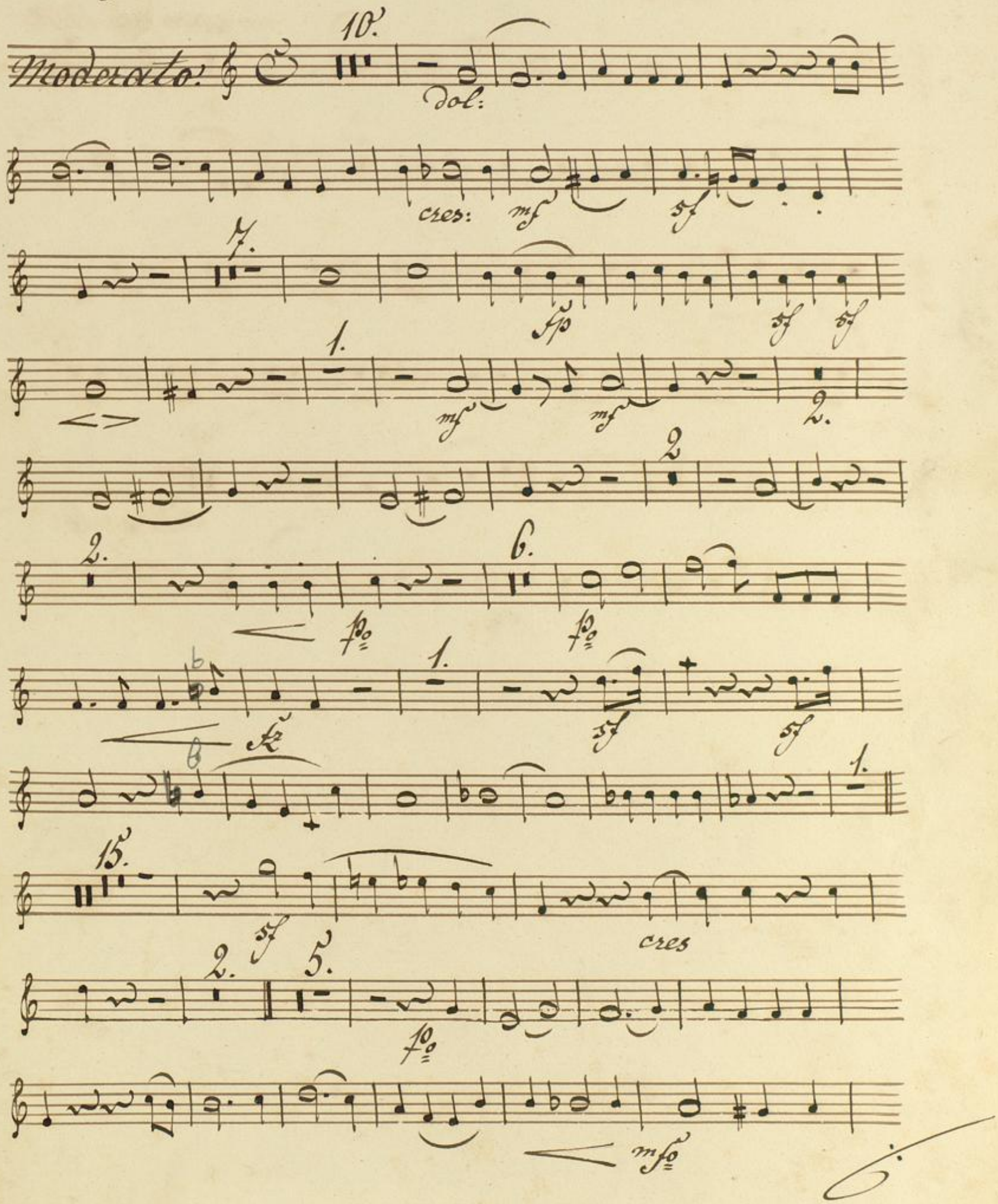



11.
cres:
cres:
un poco piu All°
7. Colla parte.

No. 13. Clarinetto II^do in A.

Terzetto

L. van Beethoven.

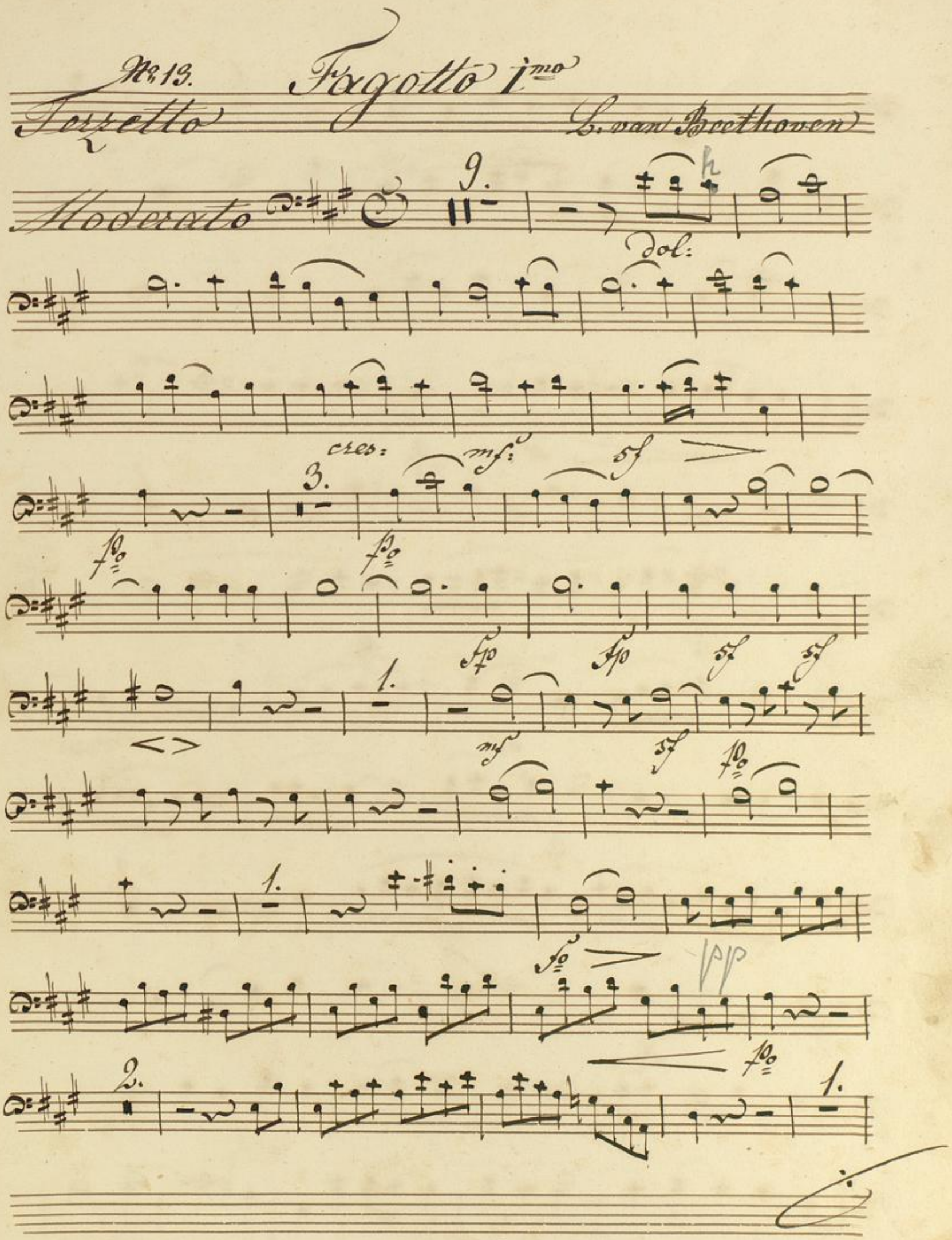


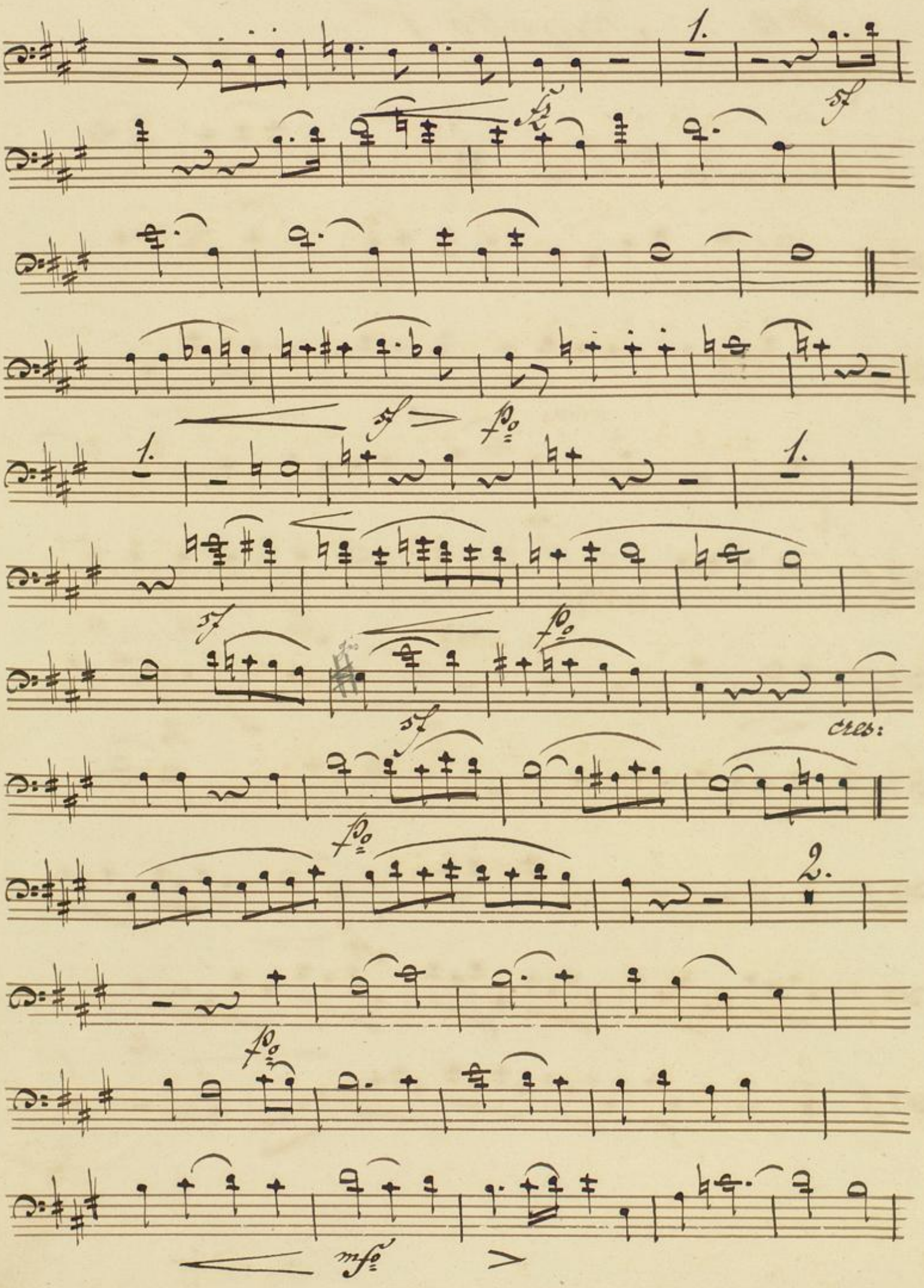
un poco più Allo.

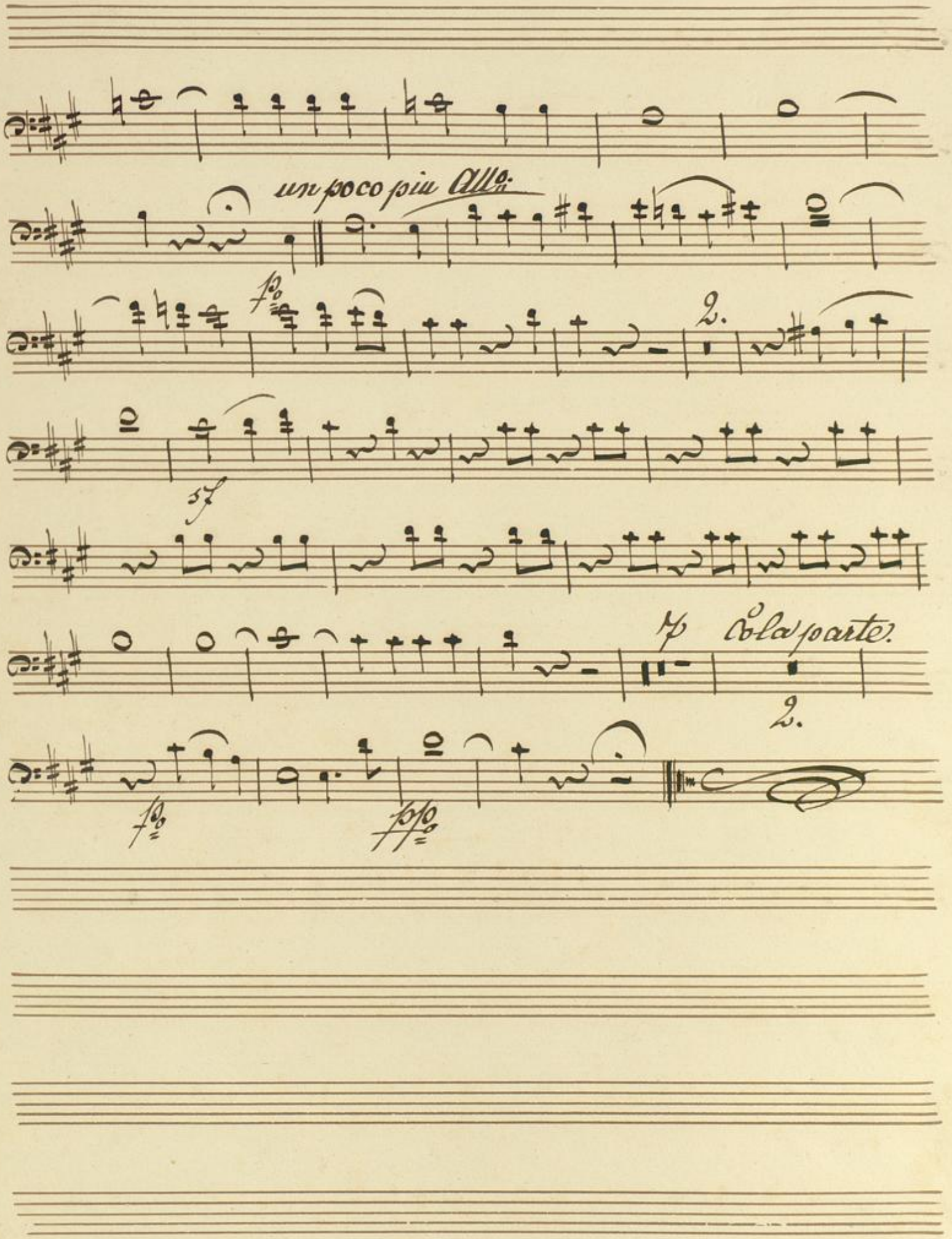
2.

9.

Solo parte.


No. 13.
Fagotto 1mo
Terzetto
L. van Beethoven
Moderato
9.
dol:
cres:
mf:
sf
3.
fp
1.
2.
pp


1.
sf
fz
sf
p
1.
1.
sf
p
sf
cres:
p
2.
p
mf

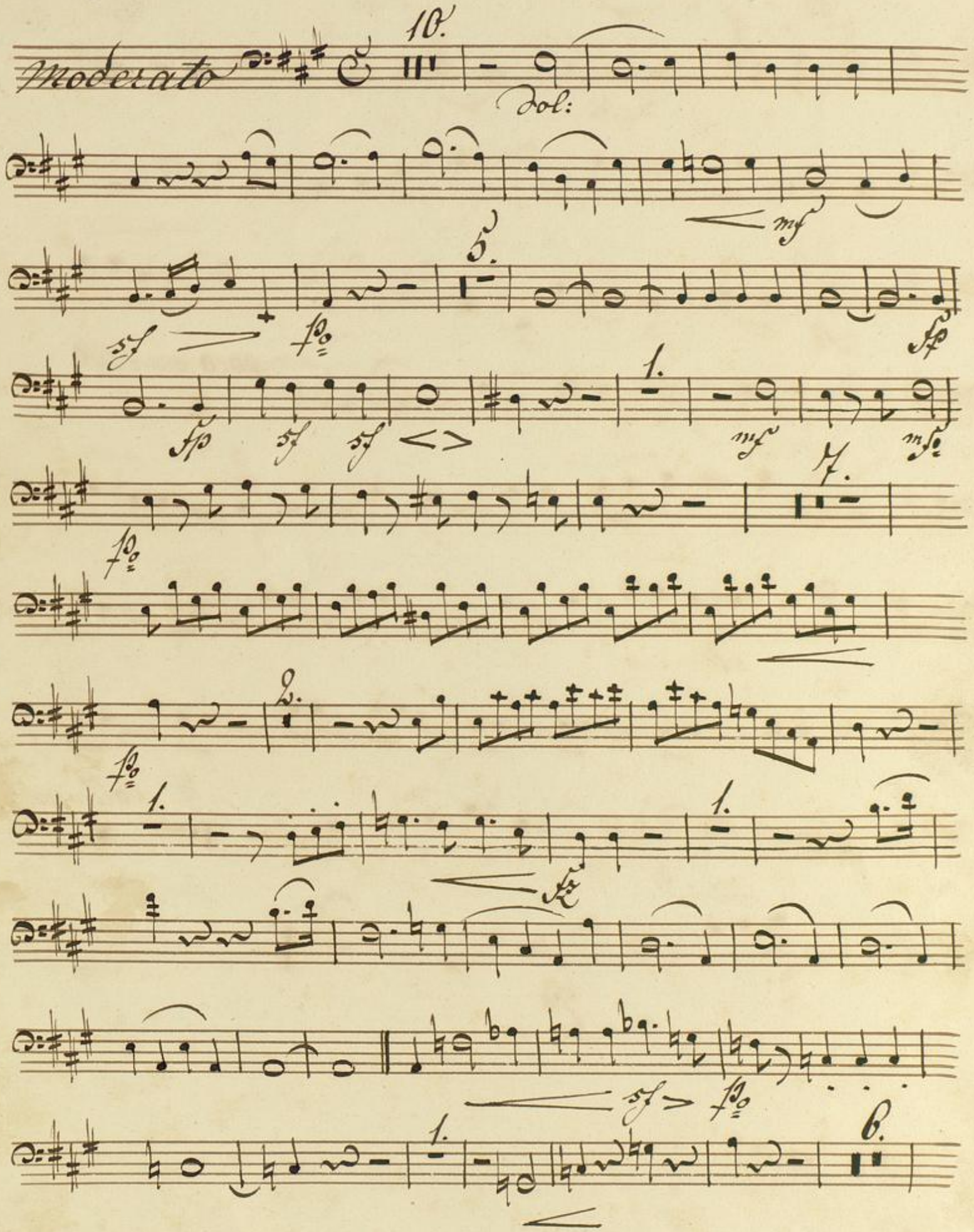

un poco piu Allo.
fo
2.
sf
p
Cola parte.
2.
fo
ppo

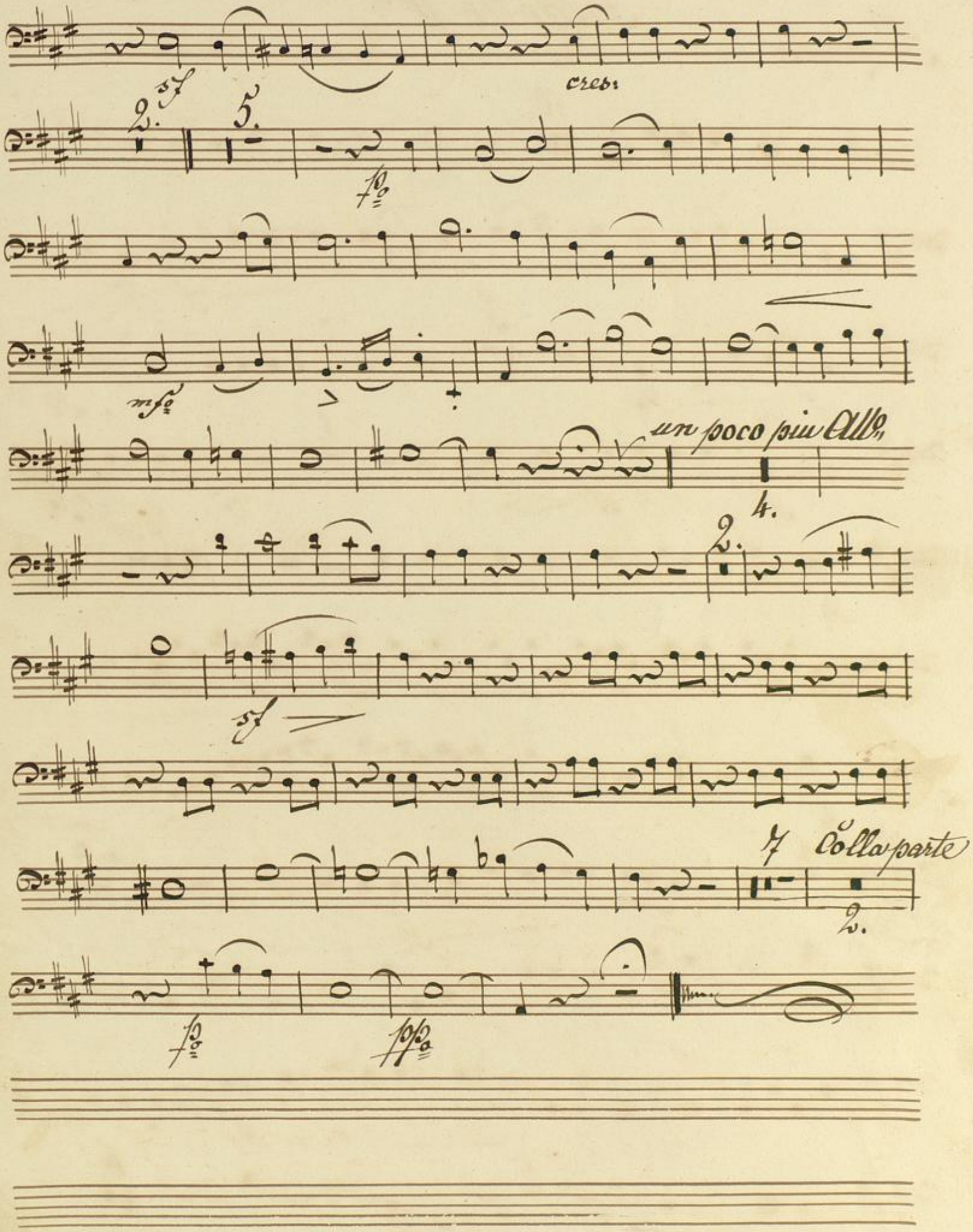
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Fagotto II^do

Terzetto

L. van Beethoven



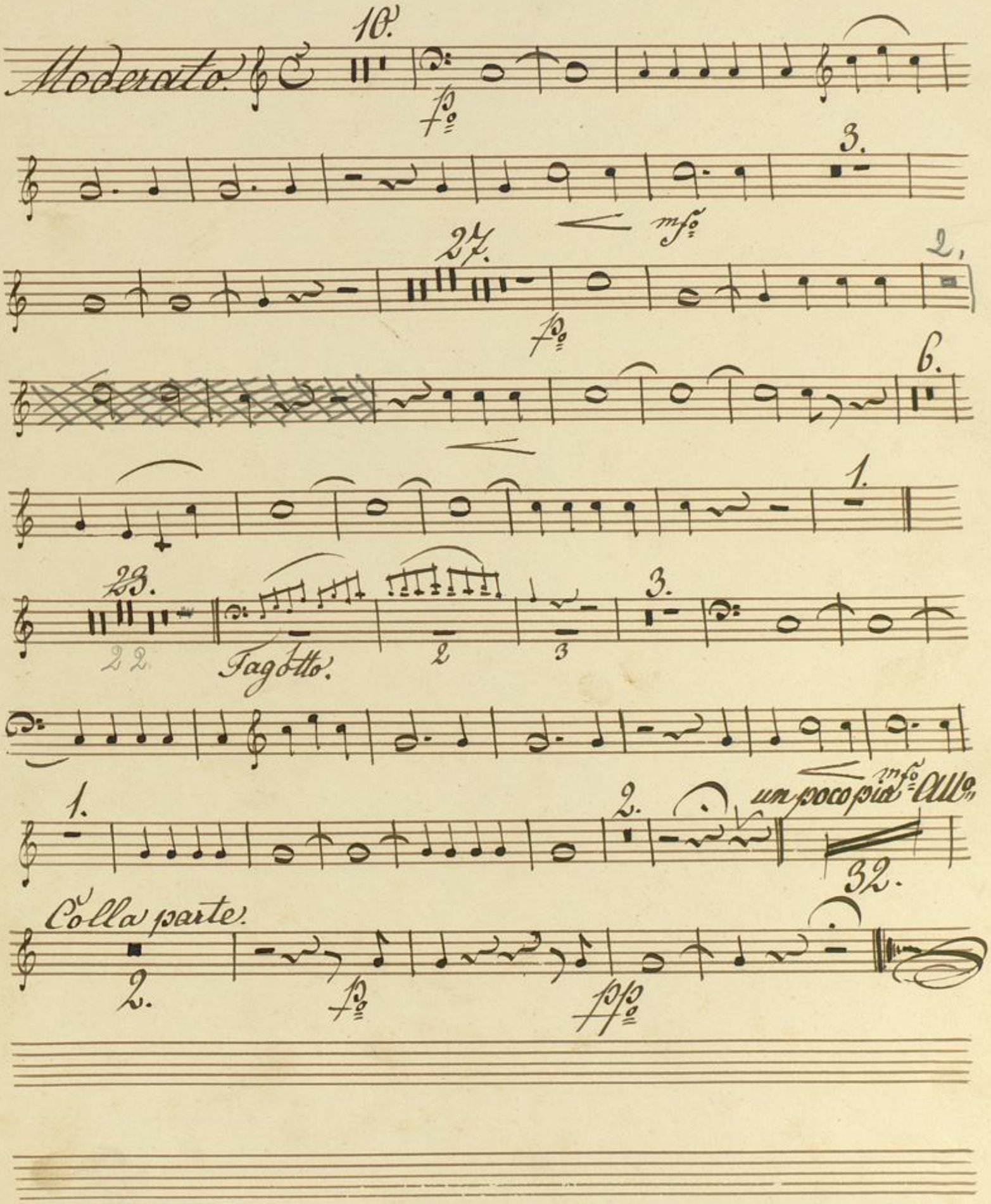

sf
cres:
2.
5.
fp
mfp
un poco piu All°
4.
2.
sf
7
Colla parte
2.
fp
ppp

No. 13

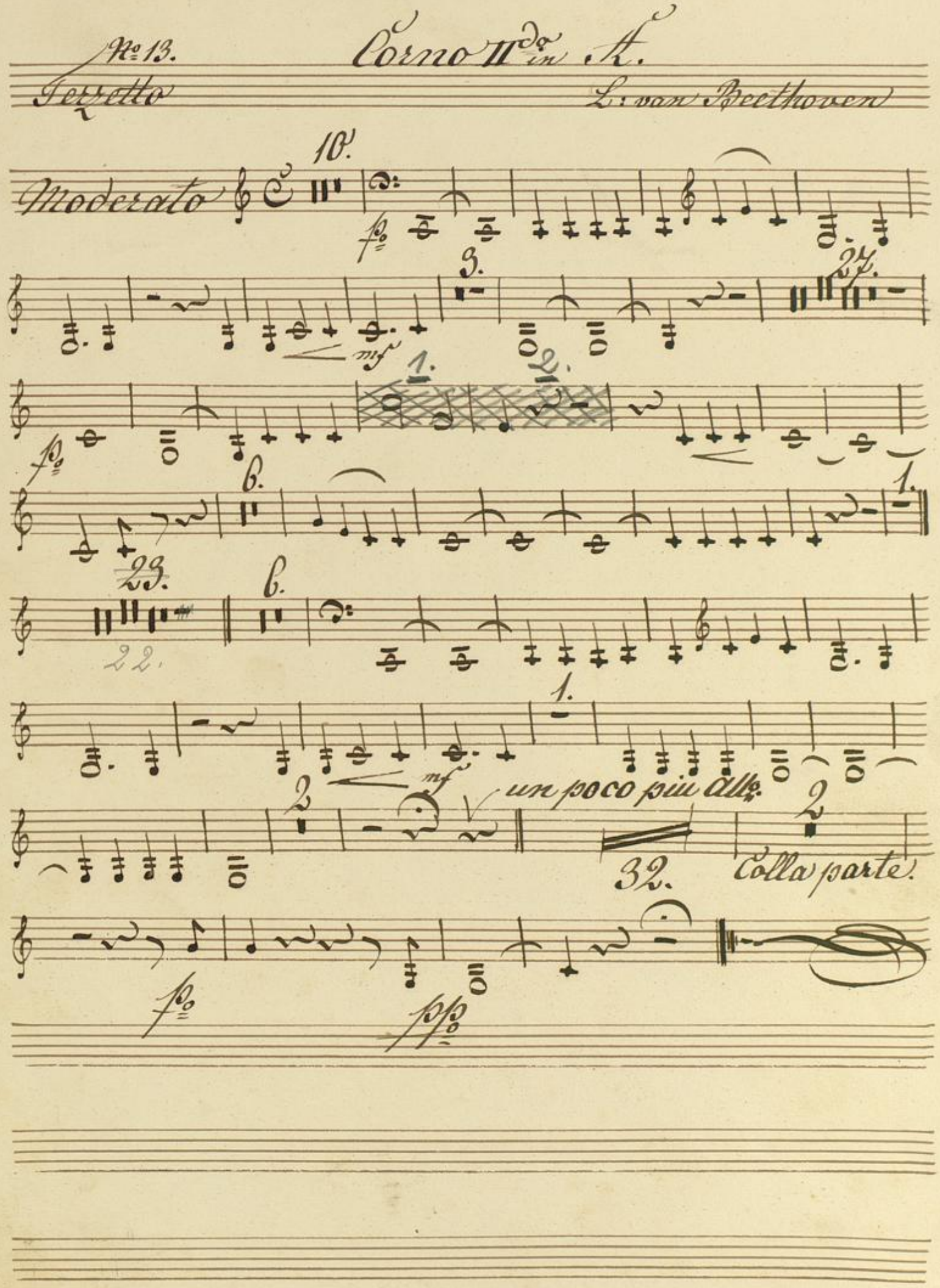
Terzetto

Corno 1mo in A.

L. van Beethoven



BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


No. 13.
Corno IIdo in A.
Terzetto
L: van Beethoven
Moderato
10.
3.
27.
1.
2.
6.
1.
23.
6.
22.
1.
2
un poco più All.
2
32.
Colla parte.

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe