

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fidelio. Excerpts - Don Mus.Ms. 176a,b

Beethoven, Ludwig van

[S.l.], 1830 (1830c)

Pizarro

urn:nbn:de:bsz:31-72852

1
No. 14. Quartett aus der Copier

Fidelio

von


L. von Beethoven.

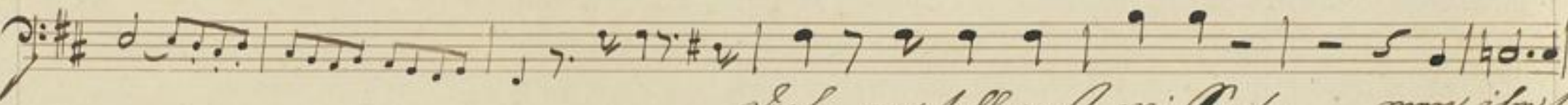
Pizarro.

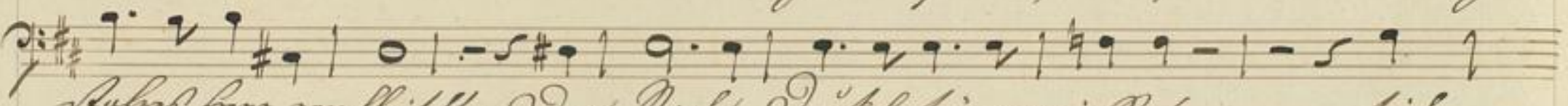


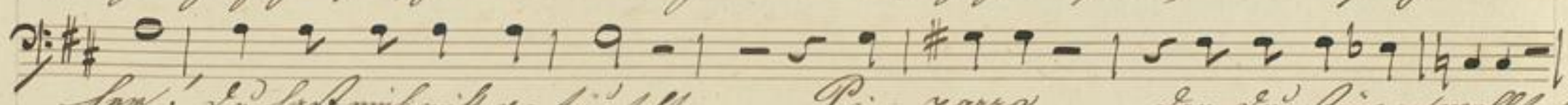
BLB

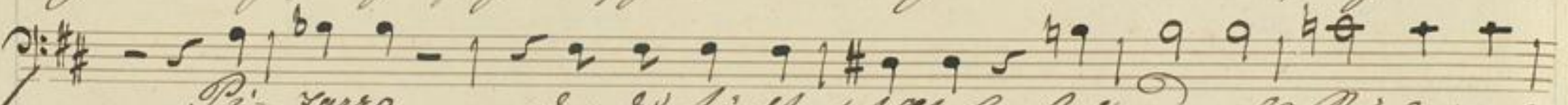
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

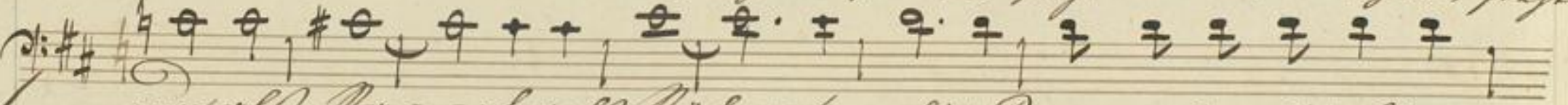
Allegro con brio.  *Sancta!*

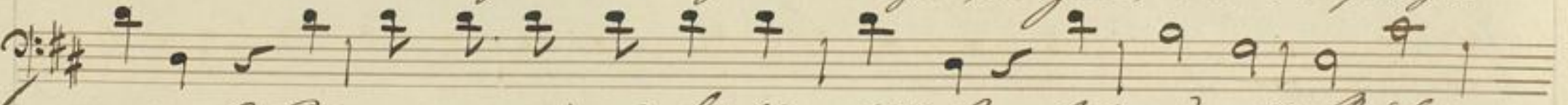
 *Vorf, um fell aufz misstun, man ison sein*

 *Stulzab hang zum schliffst. Dem Darsa Dmütal sig zum misstun; siuf*

 *San! In fast misst misst ya künstst, Pi-zarro, San In stünzun null last,*

 *Pi-zarro, San In stünzun null last, stast man als Daisan, stast*

 *man als Du = = san, als Dais an siuf, Pi-zarro, San In stünzun*

 *null last, Pi-zarro, San In stünzun null last, stast man als Daisan*

Flore.

flor. als Ba- = spul, stoff mir alle Baifen juir. *Im Meid'ant, im Meid'ant*

stest - Musf ein mal auf' is die, was du yaffan, zu mit, *was noch ein*

du = ganblit, mit diesen Dally - *Lein Meid'ant - Aufspinnig!*

Lein Meid'ant hoch, dem Aufspinnig zu! *an fall ba = stausfal*

spinn, an, an fall ba = stausfal spinn, das' auf spin d'ail; *Im d'ail?*

Hoch das = der bau die! *Im d'ail!* *Man das bau die!* *D'ail n'ann =*

Lein'ant Müß! *mal' un' an = Lein'ant Müß, un' an = Lein'ant Müß!*

Piu moto.

fu, fu! Soll ich nun einen Strauß haben? Soll ich nun
 einen Strauß haben? So offn' ich, so offn' ich bei der meinem
 Gimm, gabst ill - lust du - gabst ill lust du mit ihm das Leben, so die -
 = la, um - so schick mir den Tod mit ihm, den Tod mit ihm.

Un poco sostenuto.

Tempo mo.

fu! = fu, der Minister!
 Soll' mir der! Soll' mir der! Der Mi - nister!
 Aden - flüß sey diese Kunde! unflüß, unflüß sey diese

Kündet, die Himmeln gahnt mir, die Himmeln gahnt mir, sanft, sanft,
 = sey die Kündet, Panzerflieg - lung wird - in Kündet mit
 meiner Kueße sey, Panzerflieg - lung wird - in Kündet mit meiner Kueße
 sey, mit meiner Kueße sey, Panzerflieg, Panzerflieg
 wird in Kündet mit meiner Kueße sey, Panzerflieg wird in
 Kündet mit meiner Kueße = = = sey sey, mit meiner, meiner Kueße
 = sey sey, mit meiner Kueße sey, sanft = sanft sey die

S



Handwritten musical score on three staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The lyrics are written in cursive below the notes. The second staff continues the melody. The third staff includes the instruction "cresc." and ends with a double bar line and a repeat sign.

Hand, feinsten li-
 ches. Ein-der heim-
 lich, die heimlichst-
 mein, o Gult, o Gold! mal wachet mein! Man zornig-
 lich mich
 = in Dunden mit meinem Lufte frey n.

