

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Sonnambula - Don Mus.Ms. 180a-d

Bellini, Vincenzo

[S.l.], 1835 (1835c)

Amine

urn:nbn:de:bsz:31-72907

Die Rechtwandlerin Quintett & Chor. Amine.

5. 14. 8.

All^o mod^{to} 10. Recid. All^o mod^{to} 15. Recid. All^o mod^{to}

10. Recid. 15. *f* *afan* *duf* *nist*

Chor. *wafnnd fan fin fin* *Ohn nist*

wafnnd *win kintb zu-fafan*

nun fa fa - rot

18. *nist*

billen nunt nun fin *wir nb möglic*

nun nist zu glau-ben ist

13. *wofl an* *wir zu fu*

nun nist können wir nb gläubn

And^{te} sostenuto

18.
mm *And.*

13.
Andant - dur fall fo ihr Besonignen

2.
gnigt. pp dur

f - mm Soll dur ff - mm

2.
Soll ihr Besonignen gnigt

pp dur ff - mm

Soll dur ff - mm

Soll f dur ff mm Soll

pp dur ff - mm Soll

Soll - -

Recid.

Recitativo

And.te sostenuto.
Chor. *fin* *sticht* *nieder* *zu* *gn*

Wen *=* *erst* *setzt* *fin* *in* *gn*

haben *wahr* *fin* *wohnt*

O *Gott* *fin* *ist* *gn*

gn *=* *unt* *=* *tut*

Recitativo
Amine Solo. *Auf* *niemal* *nur* *wag*

haben *müsst* *ist* *den* *gn* *=* *lieben*

nen *zur* *Vermüthung* *sein* *Luft* *zu* *gn*

entst *fin* *weist* *nur* *mit* *dir* *frucht* *lo* *fu*

haben *ist* *fü* *son* *son* *gn*

empfinden *dir* *heilgen* *Klänge*

1. *fin* *zu=fu zu* *Reise*
an mir zu=zu

und ist *—* *zufu=lo=ben* *Christen*
Lento.

aus dem *Haus* *o* *Himmel* *mein*
Heim *du zu=fu=ben* *wirst du* *mir*

geben *so* *zufu=glu=ck* *mit* *mir*

Lohn *wenn* *an* *mir* *glu=ck* *lich*

es *ist* *die* *letz* *te* *Bit* *te* *an*

dem *geb* *ne* *ben* *nen* *He* *im* *el* *den* *so* *ren*

es *ist* *die* *letz* *te* *bit* *te* *an*

ist *die* *letz* *te* *Bit* *te*

Lohn *o* *Gute*

And^{te} sostenuto

Recit.

1. Auf ja = nun Ring
 unnuw Ring na wasu ifu garrifan
 das das kan nicht rauben, na mir sein

Lili = niss.

Andantino

Recit.
 tinf ist in der Luft sein zu =

Larghetto

Recit. 10^{mo}

2. gnaubn
 Ouis nuf garlon
 hor ist nicht nuf zarten Pfanden der
 Linbn | nuf will ist futen
 nuf, darf ist ku = Ben | nuf kan ist
 garrifan das | glnuf
 wolk sind pson diese Luffen

And^{te} Cantabile

Ich darfstu nicht von=
 wal = hat so bald auf ihr Lümmen zu
 zu = zu wie Lütfen so schnell von=
 zu = zu starb sein Lieb starb
 zu = zu Lieb auf, starb sein
 Lieb die Lieb auf, O wulst
 Quälten wie Lütfen schnell von auf =
 zu die zu fugal so zu süßen starb
 sein Lieb auf
 nun wirdt ihr zu = zu = zu
 unzu auf mein süßen zu = zu

Ich wach mein Frömmen die Liebe
 fliehe wach für mich auf fliehe Liebe
 nicht, auf fliehe Liebe nicht wie nur Lüften
 schnell um-gesau starb die Liebe auf
 Recid
 ist Un-dank barer Auf was er winden
 kofen | kommen mein fliehe. nicht auf ihn
 du kommst zu mir was er
 Monn | das Ring gibst du mir winden
 ist ewig dein | du winden
 mein | o Mutter | in frinn
 O Herr | O Un-bur-mäß der
 Frau = = = = du.

Sei in *Wonne* sei
 Auf *Gedau* - ten nicht
 unsterblich *Wonne* die *Zeit*
 fühlst alle *Wunder* sind *un* -
 geßner *du* *fl* - *weil* *ist* *wieder*
 mein *kein* *Ge* - *stirb* *soll* *und* *Wunder*
Wun - *nen* *laß* *un* - *nicht* *wunder* *und* *Wunder*
Lu - *ben* *und* *un* - *nicht* *aus* *auf* *wär*
schweben *in* *der* *Lu* - *ben* *schweben*
 Chori: *Reis* *in* *nicht* *fort* *zur* *Wunder*
ja *zum* *Al* - *tarn* *o* *nicht*
ni - *chen* *zur* *Wunder* *deiner* *Jugend* *Lohn* *wird*

Himmels wohn für dein Lohu wird

Himmels wohn für komm!

Tempo primo
Solo! Lust und Freude für Lohu

wirden die mir ewig verlorren

pfunden auf dem Baum ist mein

Heim du mein Leben werden

mein kein Gefüh soll und Freude

kommen lass mich wandern und durchs

Leben und mich nicht aufwärts

pfunden in der Liebe pfunden

Adieu
Lust du bist mir mein ist ewig dein o Mann

o Mann du mein o Mann. *Fine.*

A page of aged, cream-colored paper with 12 horizontal musical staves. Each staff consists of five parallel lines. The staves are arranged vertically down the page, with some faint, illegible markings or ghosting of text visible between them. The paper shows signs of age, including slight discoloration and minor stains.