

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Sonnambula - Don Mus.Ms. 180a-d

Bellini, Vincenzo

[S.l.], 1835 (1835c)

Sopran I [Drittes Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-72907

Die Nachtwandlerin
Chor. Soprano *fmo*

Allo mod^{to} 5. 17. 8.

10. *Recit.* *Allo mod^{to}* *Recit.* *Allo mod^{to}* 15.

f *sa* *du* *n* *ist* *w* *er* *fa* *nd* *h* *au* *er* *fin*

fin *da* *er* *n* *ist* *w* *er* *fa* *nd* *er* *win*

k *ö* *n* *n* *t* *er* *u* = *f* *er* *sa* *n* *n* *ist*

sa *ß* *di* *n* *g* *s* *m* *in* *e* *in*

b *il* *d* *e* *r* *m* *it* *m* *ir* *er* *win* *er* *u* *ö* *m* *ö* *g* *l* *i* *c* *h*

m *in* *n* *ist* *z* *u* *g* *l* *a* *u* *b* *e* *n* *i* *ß*

13. *w* *o* *ß* *er* *win* *er* *g* *a* *f* *u*

m *in* *n* *ist* *k* *ö* *n* *n* *e* *n* *er* *u* *ö*

g *l* *a* *u* *b* *e* *n* *n* *ist* *er* *u* *ö*

glauben sie soll schlafen zu =
 gleich nicht wachen war sind
 ja so war er = lacht sie soll
 schlafen zu = gleich nicht wachen war sind
 ja so war er = lacht nicht
 6. *ff* gerüstet laßt mich still mich
 still *ff* mich still
 mich still *ff* la -
 2. *ff* Gemeinlich die ymüthigen Gneisen *ff* Wahr zu =
 laß er wenn ist er nicht
 2. *ff* Lisp *ff* fast sie
 lacht er nicht

modto

19.

10. *Sotto voce*

Andte sostenuto

18. 19.

nu

und = nur Qual. So ihr Dismayen

zucht. 2. ff du ff = nu

Soll du ff = nu Soll ihr Dismayen

zucht 2. ff du ff = nu

Soll du ff = nu Soll

So du ff du Soll ff du ff du

Soll ihr Soll

Recitativo

Andte Sostenuto.

fin zucht wieder

Ho-jeu Mon-fist fefütz fin

in Gn-fuße wufu fin

wanknd O Gott

fin ist quodtat gn=

wnt = Ant Recid.

All^o 9. Recit fufulllob unroßer Bm

12. wanknd ganz Lento

2. ist die latz = An Litta

Linbn Gnbn

3. Anote Recit: And^{te}no Recid.

~~12.~~ 27.

27. Anote 1. All^o Timpani.

Fo Hnil Ami-na Hnil Ami-na lbn

for ja lbn for *Recit: du nimm in nimm*

Amman *Allo* Kom zum Altar ja du

Lbn no-ya Hynnud wird dein Herz zum

Pitza wei-fud Kom zur Trauung diener

Hynnud Lofu soll Himmels woun

fiu ja Mounn fiu ja Mounn

fiu - *15* *Liabn pfänd*

Piu viva
fo nila nila fort zur Trauung ja

zum Altar o nila o nila

zur Trauung diener Hynnud Lofu wird

Himmels-woun fiu dein Lofu wird

Himmels-wonne sein
 Komm! 15. *Tempo mo* Lieber Jesu
 Kom mir zum Altar & kom =
 mir & kom = mir & kom =
 = mir 9.