

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Sonnambula - Don Mus.Ms. 180a-d

Bellini, Vincenzo

[S.l.], 1835 (1835c)

Tenor [Drittes Exemplar]

urn:nbn:de:bsz:31-72907

Die Nachtwandlerin.

Chor. Tenor.

5 17. 8

All. mod^{to} C

10 Recit: 3 15. Alle mod^{to}

10 Recit: 3 15. Alle mod^{to}

Ich an dich nicht verlassen kann für für dich nicht
 verlassen wir könnten zu-
 verlassen nur so fürst
 nicht 18. fußt dir's mein
 ein hülle mit mir wir ob
 möglich mein nicht zu
 glauben ist wollen wir
 gesu mein nicht können
 wir ob glauben

nicht wir noch yläubend für soll
 schlafen zu-ylüfend waren
 wenn fort ja so warb nur=
 so lübt für soll schlafen zu-ylüfend
 waren wenn fort ja so warb nur=
 lübt mein *Allegro mod^o* *pp* *stark*
 laufe *Andante* *pp* *stark*
 nur stillen *pp* *stark* *Ad. mosso.*
19. *pp* *stark*
Ganzes das zuirgen
Quasim *pp* *stark* *Ad. mosso.*
 nicht wir noch yläubend für soll
 schlafen zu-ylüfend waren
 wenn fort ja so warb nur=
 lübt mein *Allegro mod^o* *pp* *stark*
 laufe *Andante* *pp* *stark*
 nur stillen *pp* *stark* *Ad. mosso.*
19. *pp* *stark*
Ganzes das zuirgen
Quasim *pp* *stark* *Ad. mosso.*
 nicht wir noch yläubend für soll
 schlafen zu-ylüfend waren
 wenn fort ja so warb nur=
 lübt mein *Allegro mod^o* *pp* *stark*
 laufe *Andante* *pp* *stark*
 nur stillen *pp* *stark* *Ad. mosso.*
19. *pp* *stark*
Ganzes das zuirgen
Quasim *pp* *stark* *Ad. mosso.*

And^{te} sostenuto.

18

lingt um die

13

und = um die

zweit

ppoo um ff = m

Soll um 2. ff = m Soll ihr Besonigun

zweit

ppoo um ff = m

Soll um ff = m Soll

um ff um Soll ppoo um ff um

Soll ihr Soll

Recit: 8 4

And^{te} sostenuto.

2.

für die

sw-ya Non fust pfitz fin in gn-
 fasn wa-fa fin wantub
 O Gott fin if ya-
 8 gn = wa- fust
 8. All^o mod^o Recit:
 Recita: 9 7.
 pfitz lab ungscham v unnscham
 Lento. 12. ist dir lab-za-
 2.
 Litten Litten
 3. ~~Güter~~ And^{te} Recita:
 12.
 Andantino Recit:
 2. 2. 2. 1. And^{te}.

All^o

Timpani *F^o Hrill A = minna*

Hrill A = minna *Labn Recit: foy ju*

Labn foy *8* *8^o mit in minna*

Armond *1.* *ton zuu Al =*

ton ju du Linb nu = zu

zu = ynuud wird ein Herz zum Titzu

wisnu ton zuu Traunung duinnu

zu = ynuud Lofu soll Himmlb = wunu

finu ja Ommun finu ju

Ommun finu

13 *Ad mosso.*

Lieber Pfennig nicht

nicht fort zur Kranzig ja zum All-

ten o nicht o nicht zum

Kranzig deinm Heynd Lofu wird

Himmelwonn sein dein Lofu wird

Himmelwonn sein Komme!

Tempo 1^{mo}

15 Lieber Pfennig

Kom nicht zum All- ten o

Kom = me dein Lofu wird Himmelwonn

sein dein Lofu wird Himmelwonn sein.

9

Fine