

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Fidelio. Excerpts - Don Mus.Ms. 176a,b**

**Beethoven, Ludwig van**

**[S.l.], 1830 (1830c)**

Finale

**urn:nbn:de:bsz:31-72852**

*Allegro vivace* 3/3 *And.*

heil! heil! heil sey dem Herz! heil sey der Mühen, die

lang weisset dich in der Einheit, Gevastigheit mit heil in Lunden, mit heil in Lunden, der

in der Gerechtigkeit, der in der Gerechtigkeit, der in der Gerechtigkeit heil!

heil sey dem Herz die lang weisset, die lang weisset

Gevastigheit mit heil in Lunden, Gevastigheit mit heil in Lunden, mit

heil in Lunden, der in der Gerechtigkeit, der in der Gerechtigkeit, der in der Gerechtigkeit

*And.* heil! heil! heil sey dem Herz! heil sey der Mühen!



*And.* *un poco. Maestoso.* *Allegro* *And.*  
*16.*  
 freil! freil! freil! sey dem Frey! freil sey der Wunder! freil!

*3* *Vivace. 16.* *6.* *And. Allo. 1 2.*  
 freil!

*1 4.* *solo.* *Chor:*  
~~freil!~~ *1.* *2.* *3.* *4.* *5.* *6.* *7.* *8.* *9.* *10.* *11.* *12.* *13.* *14.* *15.* *16.*  
 Lenz! Lenz! sey der Lenz! Lenz! Lenz! Lenz!

Daubt, Gerechtigkeit mit sich zum Frey! Lenz! Lenz! Lenz! Lenz!

güth, der Lenz! sey der Lenz!

*sosten. assai. 2 4.*  
 O Gott! o! sey uns Heil! Lenz!

o! sey uns Heil! Lenz! Lenz! Lenz! Lenz!

greüßest, du der leibst mich nicht, du greüßest, du der leibst mich nicht, du der  
 leibst - - mich nicht *Allo ma non troppo* Wer wir solches Weib nur  
 erlangen, steh in unserm Jubel nie, steh in unserm Jubel nie, ein  
 wir, wir wird es zu seyn be-singen, Otharion, Otharion das  
 Otharion sage, Otharion, Otharion das Otharion sage,  
 spricht zu uns mit seiner feinen glüt/ Leo morens und  
 Wirt - *Presto* Wer wir solches Weib erlangen, nur nie

Sollt' Mich nicht verungewiss sein in eures Jubel nicht, nur nicht sollt' Mich nicht

verungewiss sein in eures Jubel nicht, in eures Jubel nicht. Hier wird es gut

Selbstverungewiss, Da thut mir das Gethue sagen, Da thut mir das Gethue sagen, nur nicht

Sollt' Mich nicht verungewiss, sein in eures Jubel nicht, Hier wird

es gut selbstverungewiss Da thut mir in Da thut mir, Da thut mir in

Da thut mir das Gethue sagen, das Gethue sagen, Da thut mir in

Gethue sagen! in das Gethue sagen, nur wird es gut,

The first staff contains a melodic line with a treble clef and a common time signature. The notes are quarter notes, mostly on a single pitch with some movement. The lyrics below the staff are: "Ist ein singen, das man - das Gethen sagen wird ab zu sel. br."

The second staff continues the melody and includes the word "Fine" written in a decorative, calligraphic style. The lyrics below this staff are: "singen, das man das Gethen sagen;"

Five empty musical staves are arranged vertically, each consisting of five horizontal lines. They are completely blank, with no notes or markings.