Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Norma. Excerpts - Don Mus.Ms. 181

Bellini, Vincenzo

[S.l.], 1840 (1840c)

Partitur

urn:nbn:de:bsz:31-73119

Visual Library

Duett: aus Norma.

V. Bellini

Mus. Ms 181

Flauti

Oboi

Clarinetti in

Corni in

Tromba.

Fagotti.

Violini

Viola

Norma

Adalgisa

Clotilde

Violoncello

Recitativo

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

arco

arco

eile bringe mir Adal-gisa

Geh!

Clotilde

ganzen der Nähe sucht sie einsame Pfade sie weint und betet,

Lento

pp

pp

pp

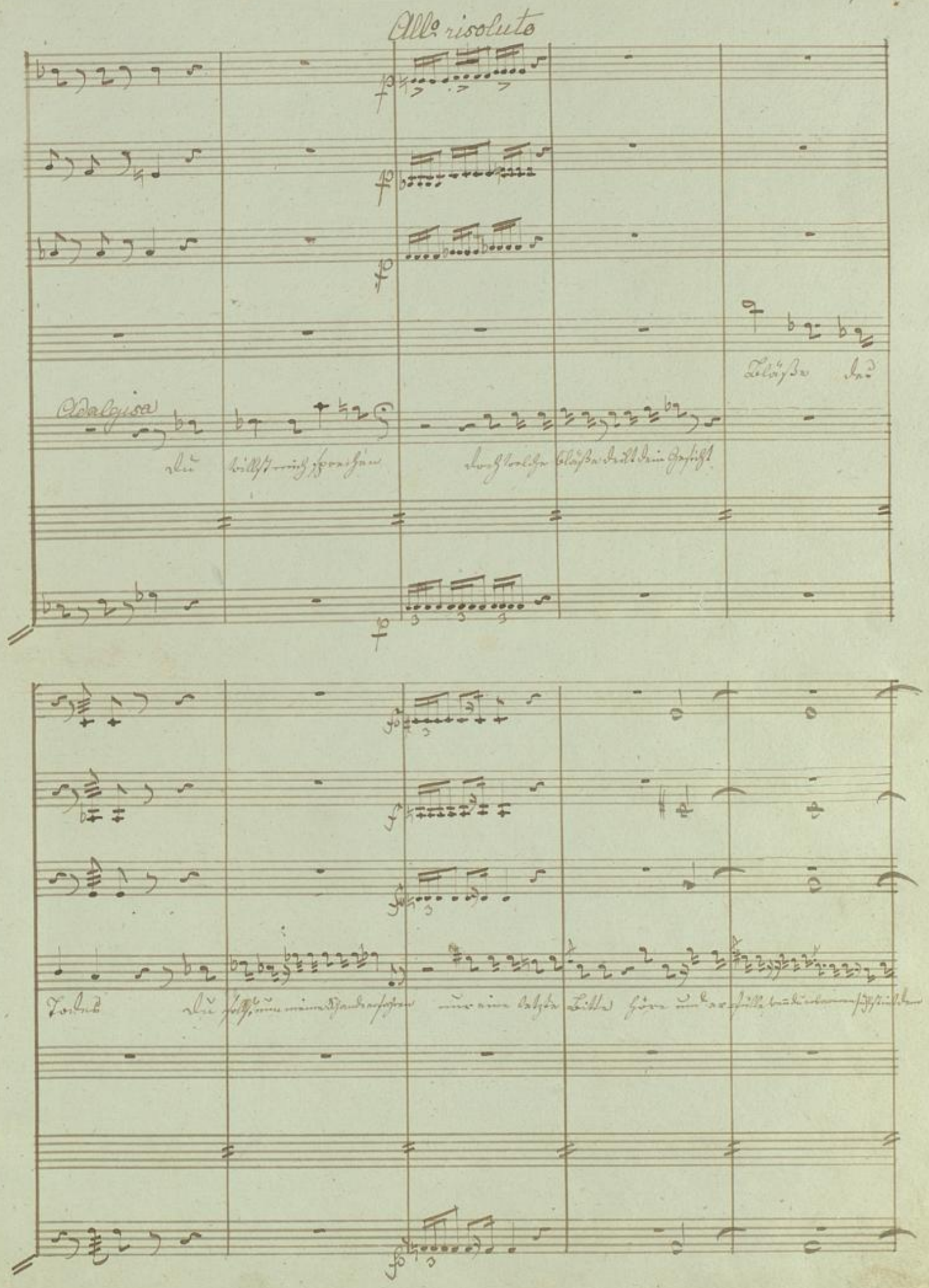
pp

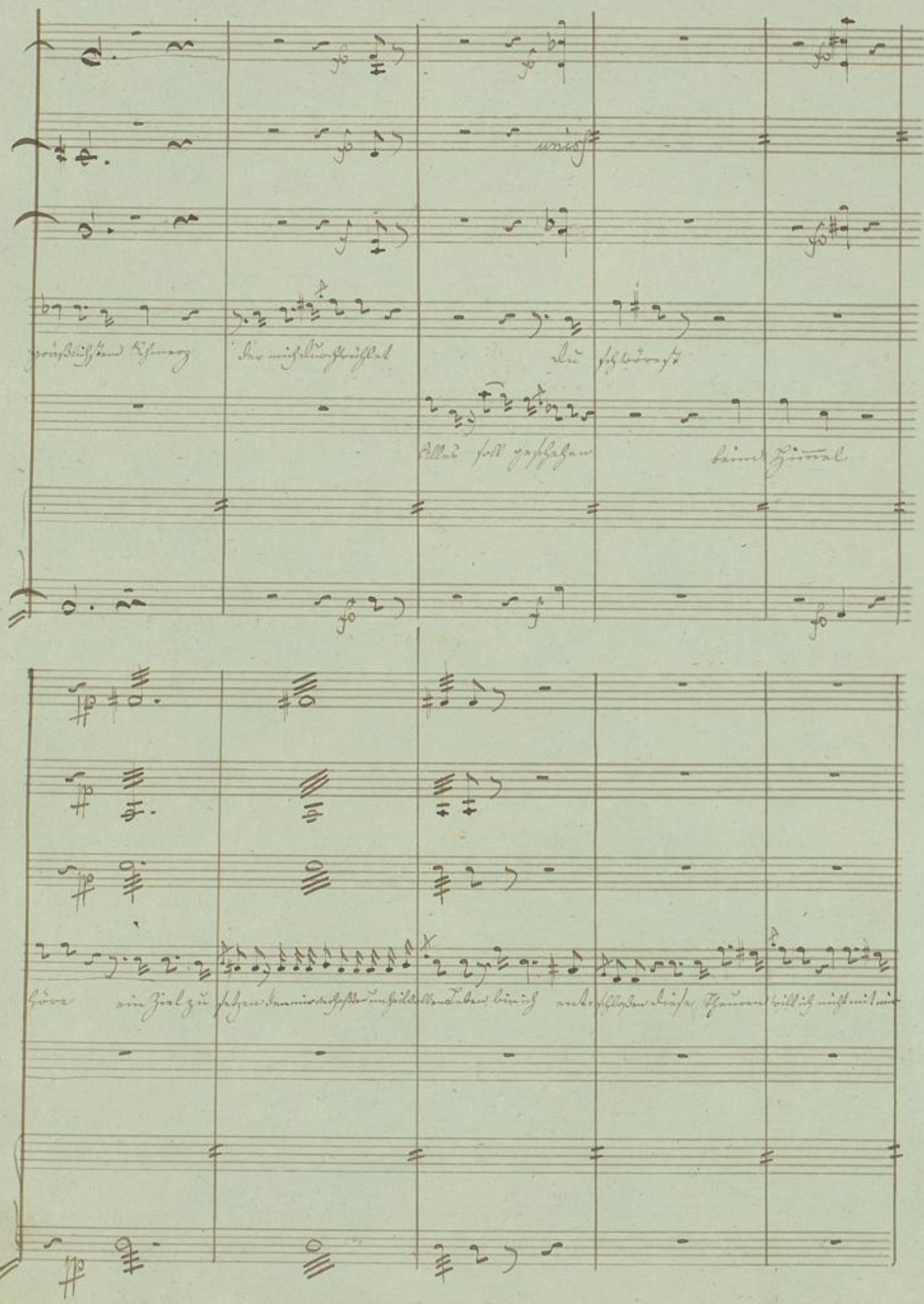
den Fehltritt bekennen und dann sterben

Clotilde geht ab:

pp

pp


Allo risoluto
Adalgisa


unis

Lento

nehmen sei du ihnen Mutter

in der Römer Lager bringe sie jenem den ich nicht vag zu nennen

O Gott

ich ihnen Mutter

Lento

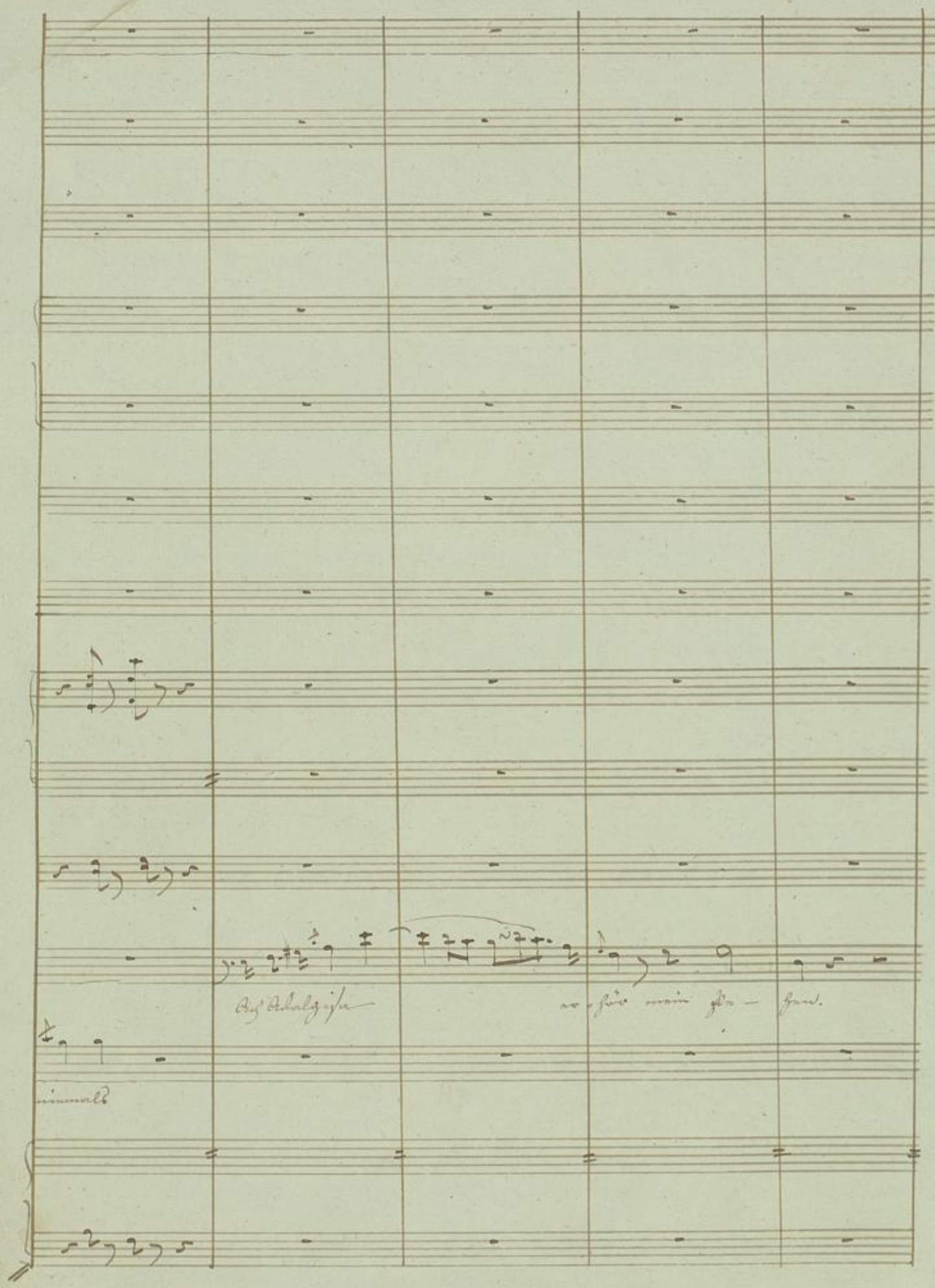
unis

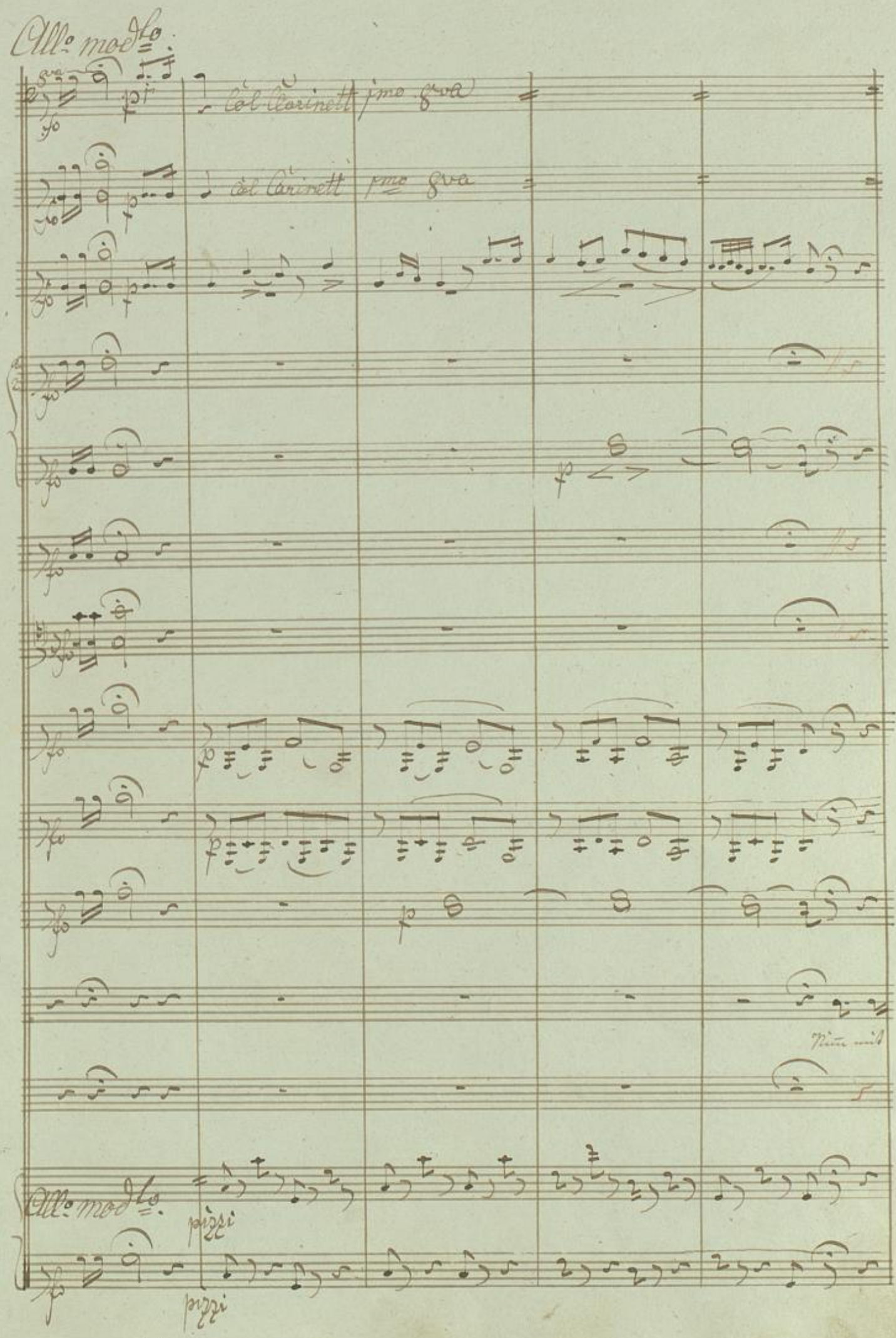
unis

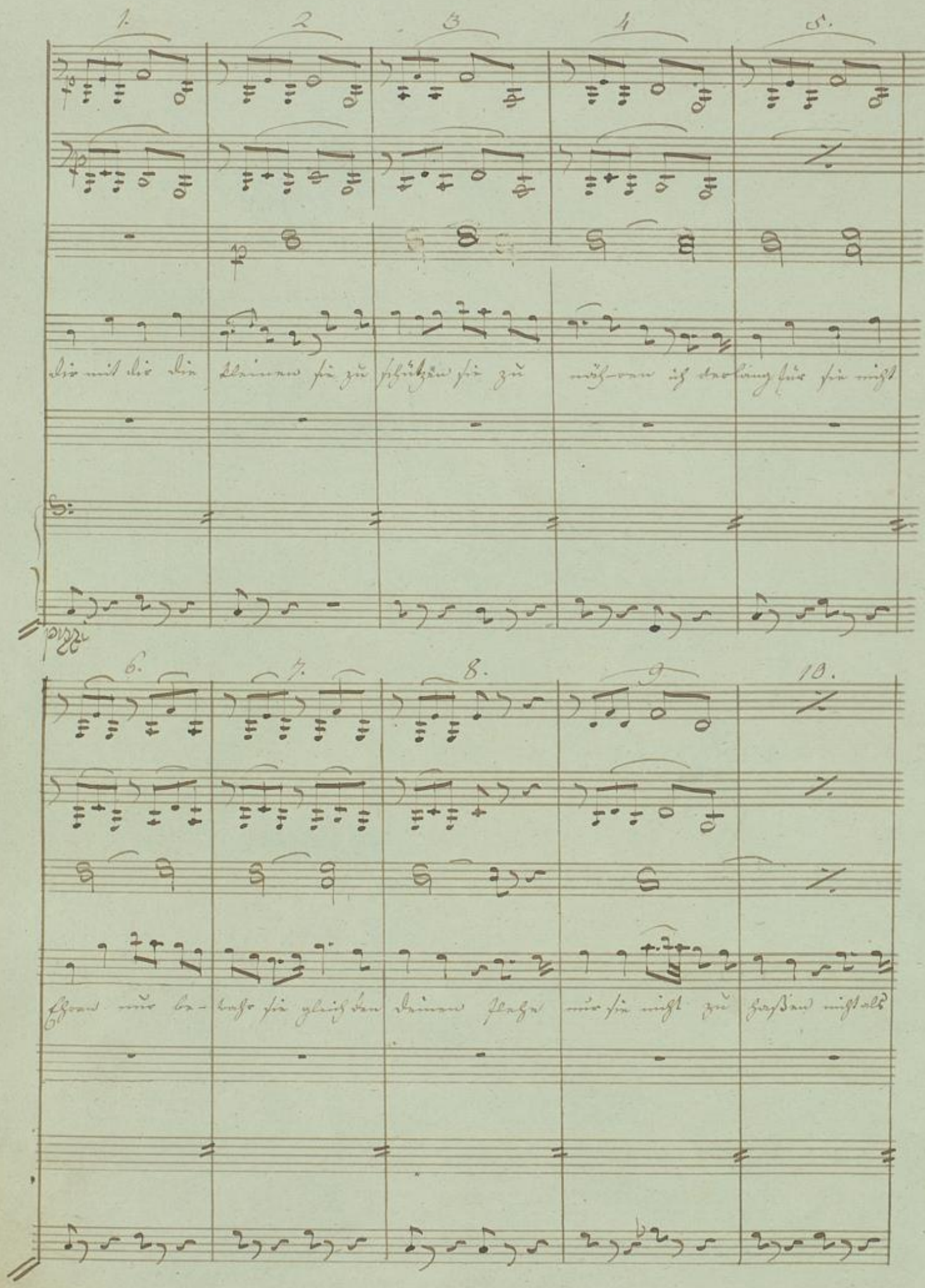
wieder dein treuer Gatte sei sterbend ihm verziehen

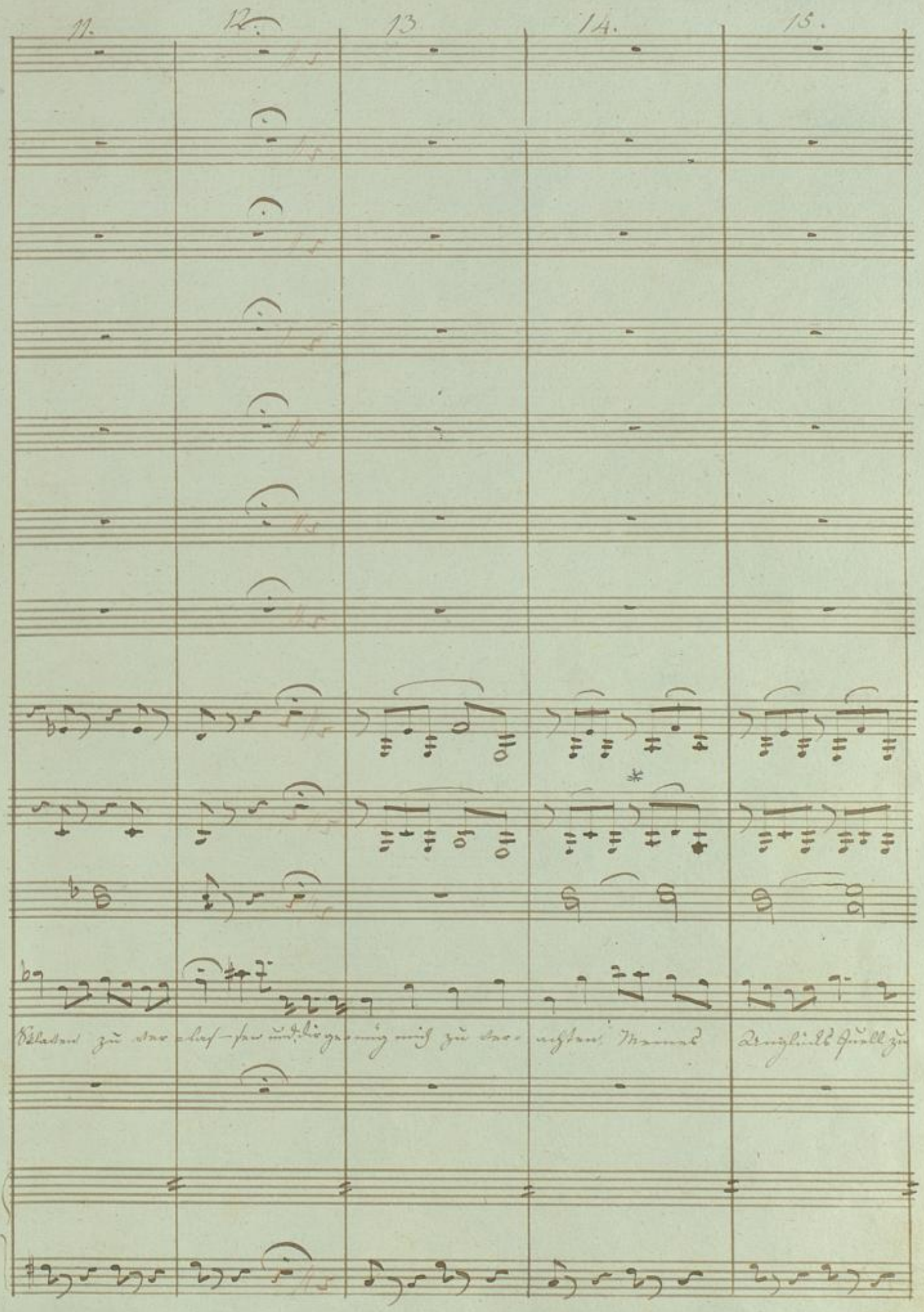
Ach welch ein Begehren

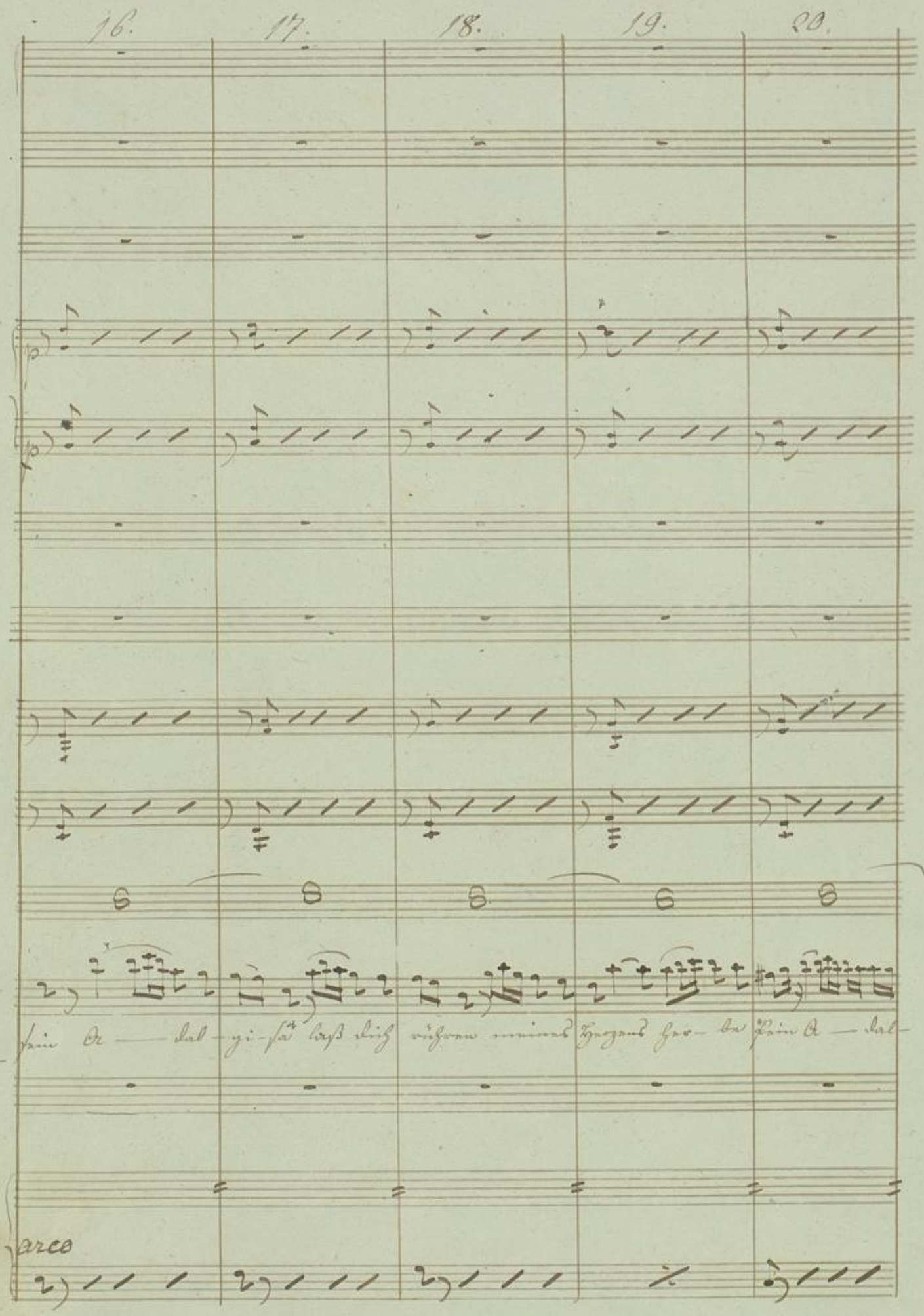
Gatte mein

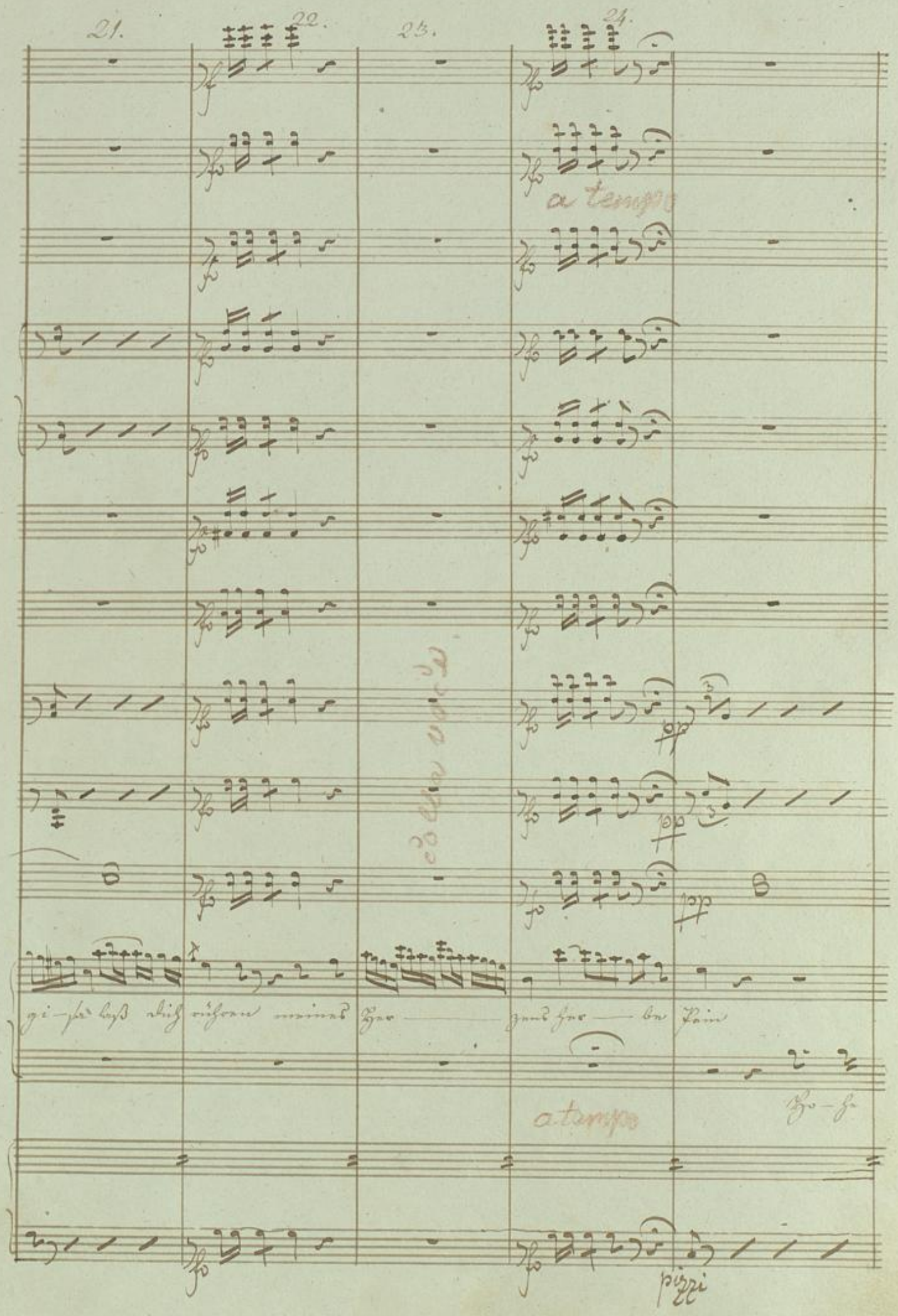

Ach Adalgisa
er-hör mein Fle-hen.
niemals

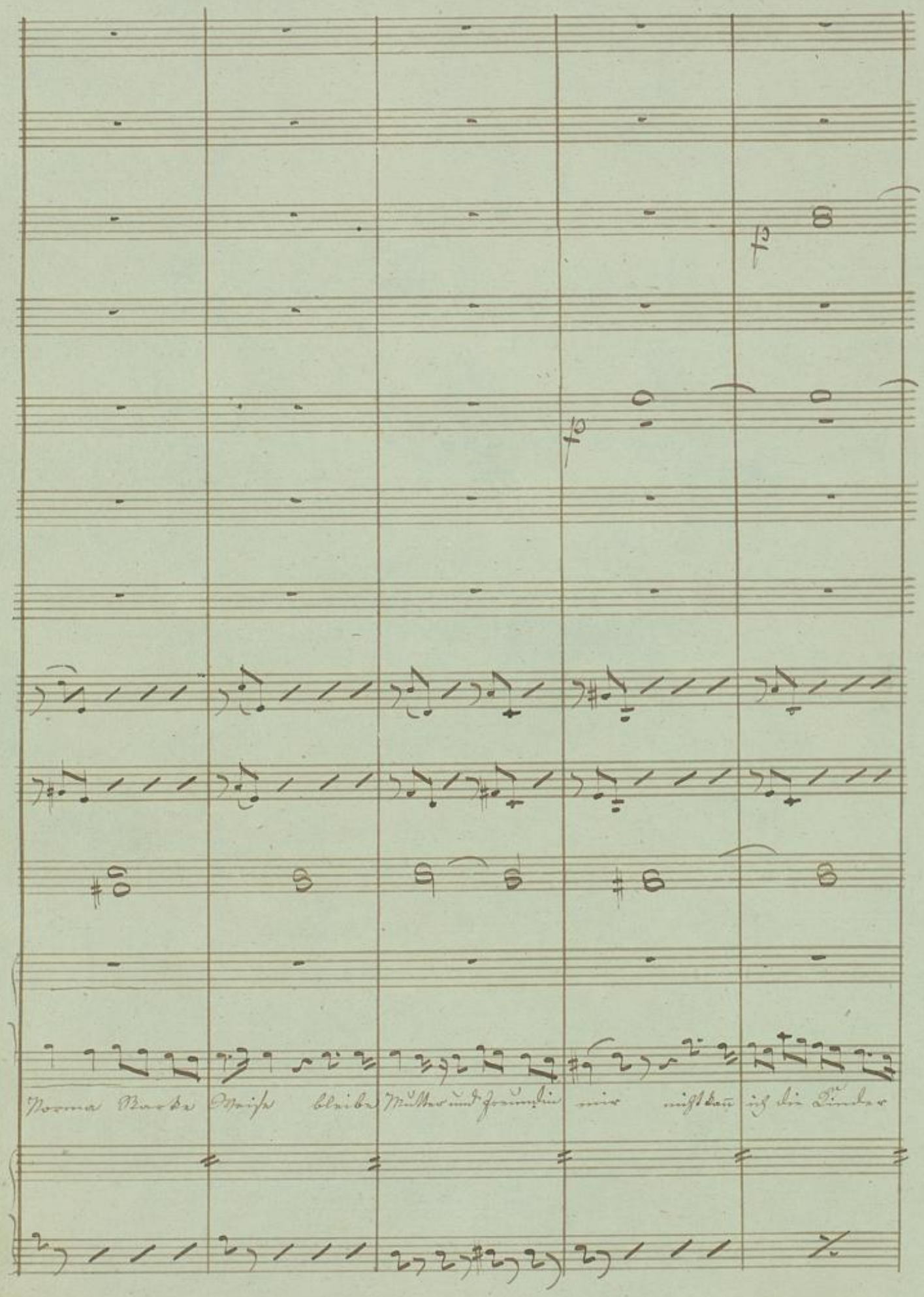

All.o mod.to
col Clarinett 1mo 8va
col Clarinett 1mo 8va
Nun mit
All.o mod.to
pizzi
pizzi

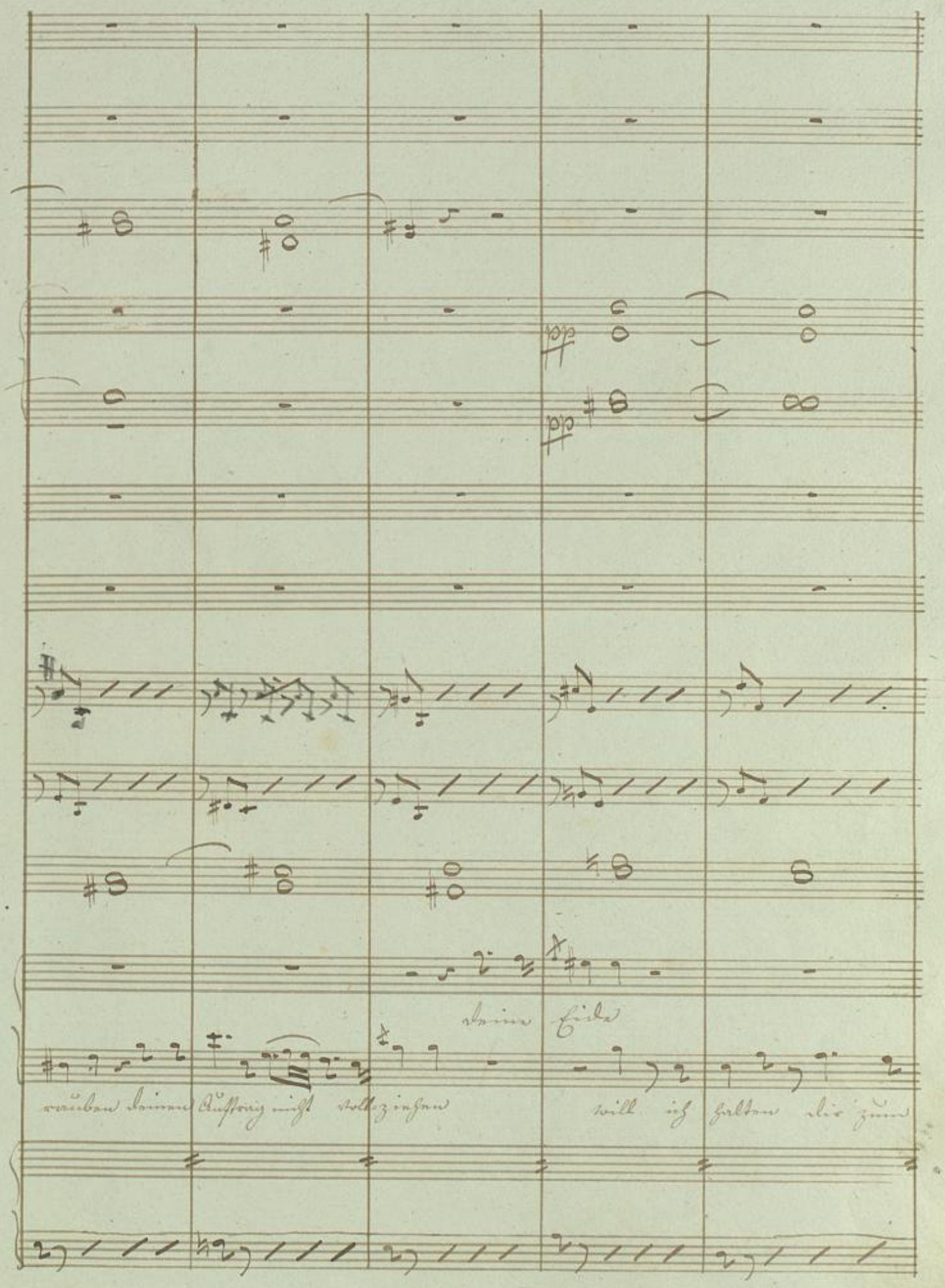

1.
2
3
4
5.
dir mit dir die kleinen sie zu schützen sie zu näh-ren ich verlang für sie nicht
6.
7.
8.
9
10.
Ehren nur be-wahr sie gleich den deinen flehe nur sie nicht zu hassen nicht als


11.
12.
13
14.
15.
Sklaven zu ver-las-sen und dir ge-nig mich zu ver-achten. Meines Unglücks Quell zu


16.
17.
18.
19.
20.
p
p
sein A — dal — gi — sa laß dich rühren meines Herzens her — be Pein A — dal —
arco


21.
22.
23.
24.
a tempo
a tempo
pizzi

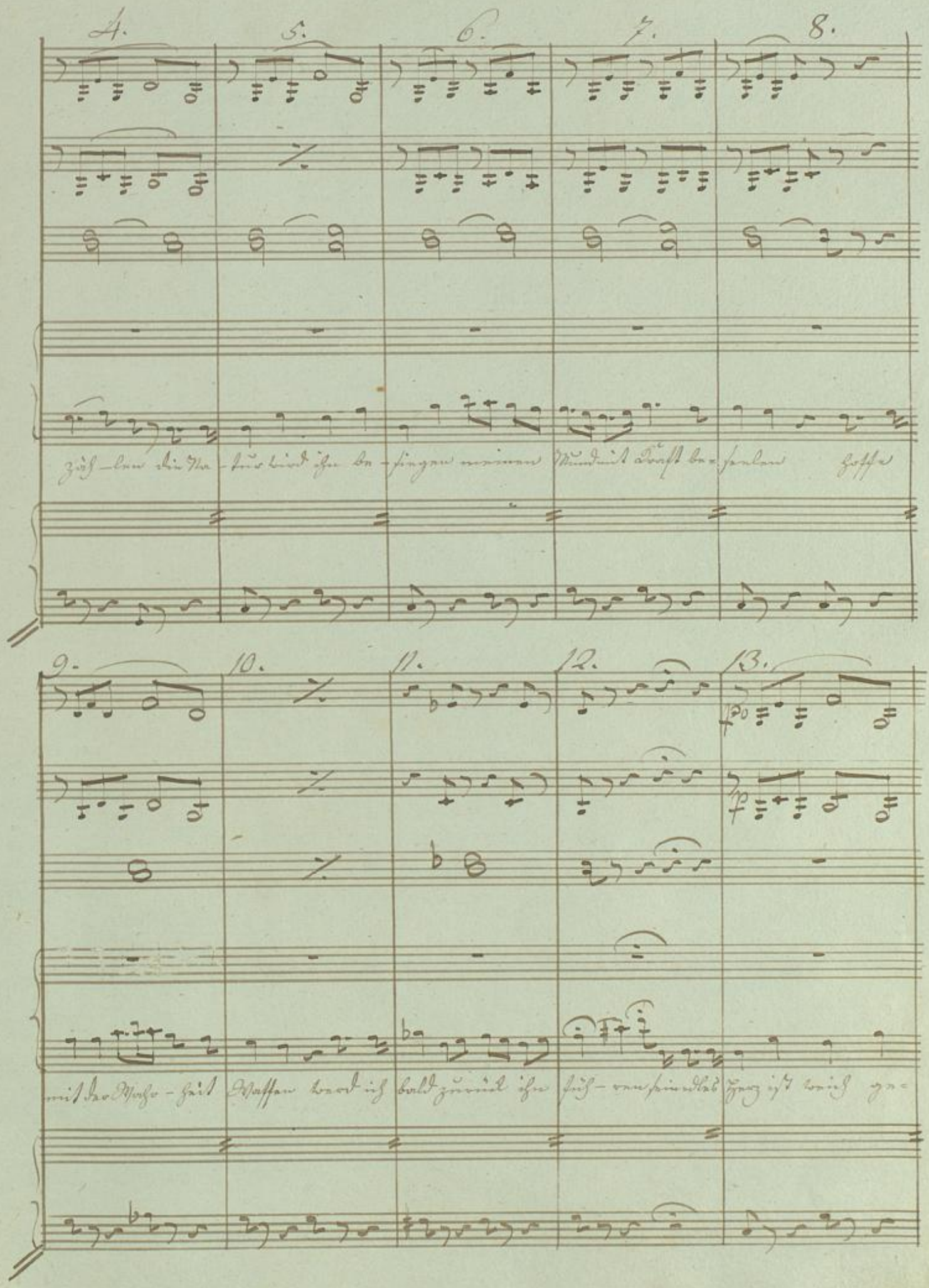

Norma Starke Weise bleibe Mutter und Freundin mir nicht kann ich die Kinder


pp
pp
deine Eide
rauben deinen Auftrag nicht vollziehen
will ich halten dir zum

1. 2. 3.

Heile und zum Ge-dei-hen in das Lager will ich fliegen dein er-habnes Leid er-

pizzi


4.
5.
6.
7.
8.
zäh-len die Na-tur wird ihn be-siegen meinen Mund mit Kraft be-seelen hoffe
9.
10.
11.
12.
13.
mit der Wahr-heit Waffen werd ich bald zurück ihn füh-ren sein edles Herz ist weich ge-

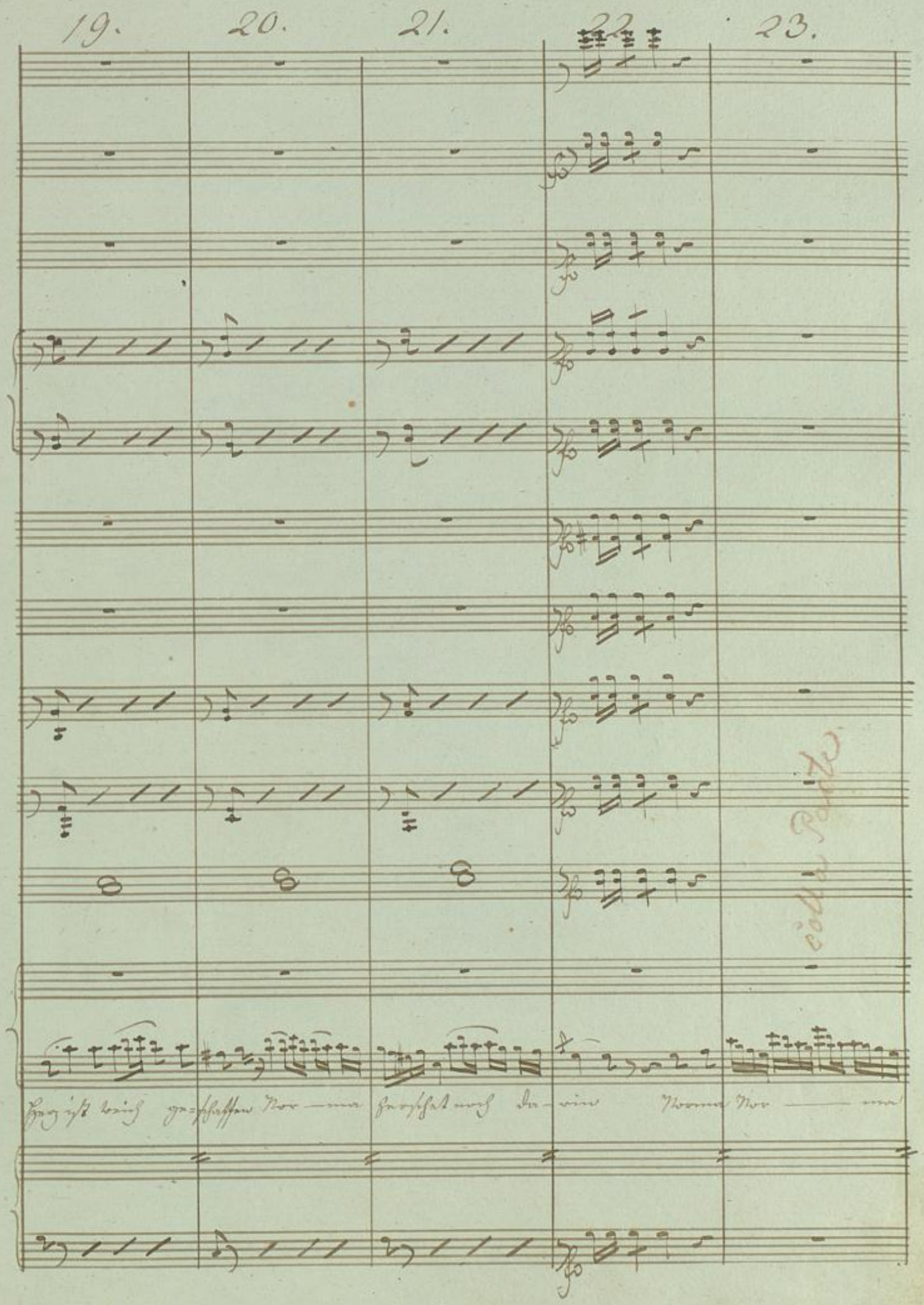
14. 15. 16. 17. 18.

pp

pp

schaffen Norma herrschet noch darein Nor — ma herrschet Norma herrschet denn sein

arco


19.
20.
21.
22.
23.
Hey ist weich ge=schaffen Nor — ma herschet noch da — rin Norma Nor — ma

colla Parte

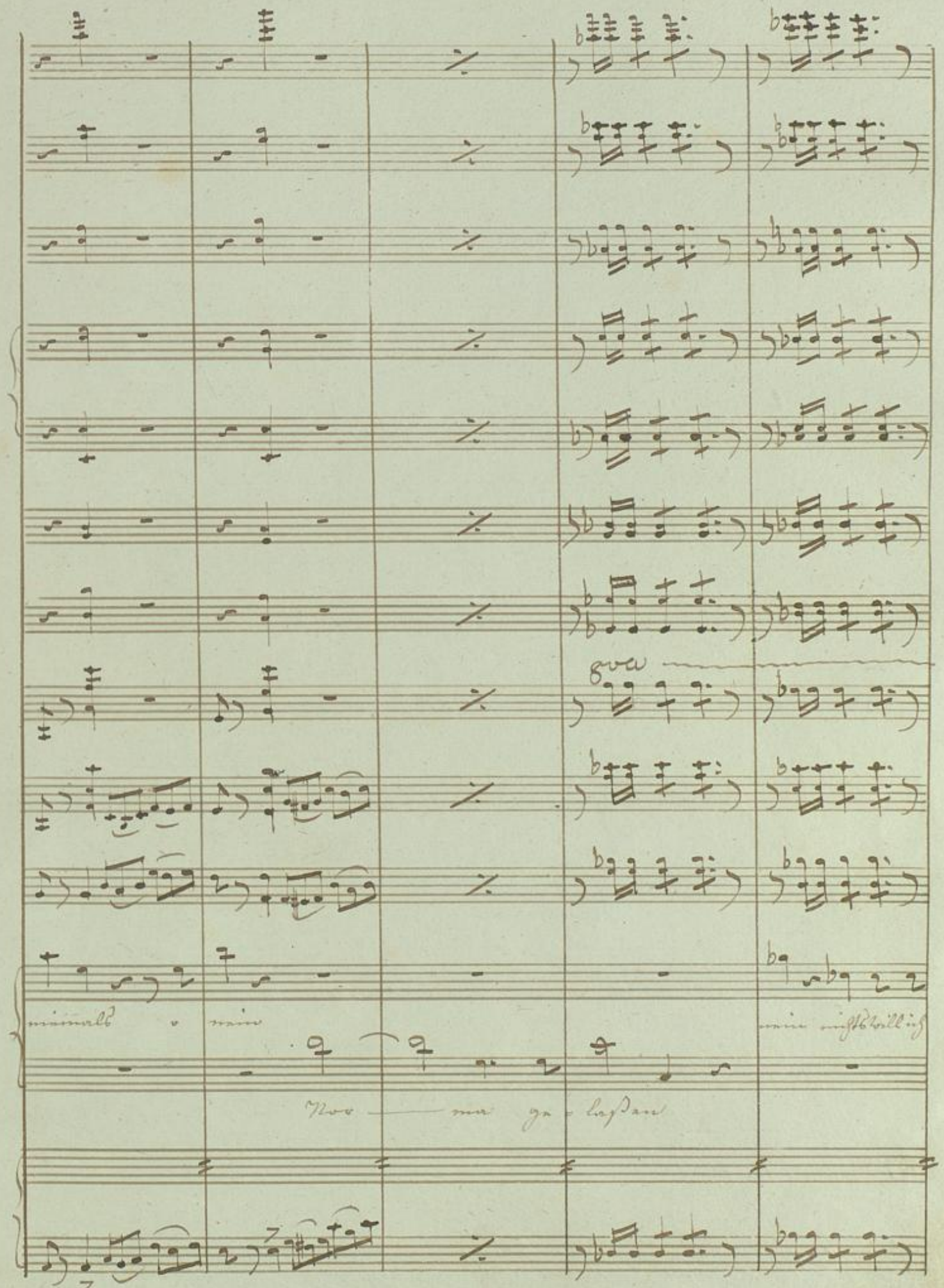
24.

a tempo

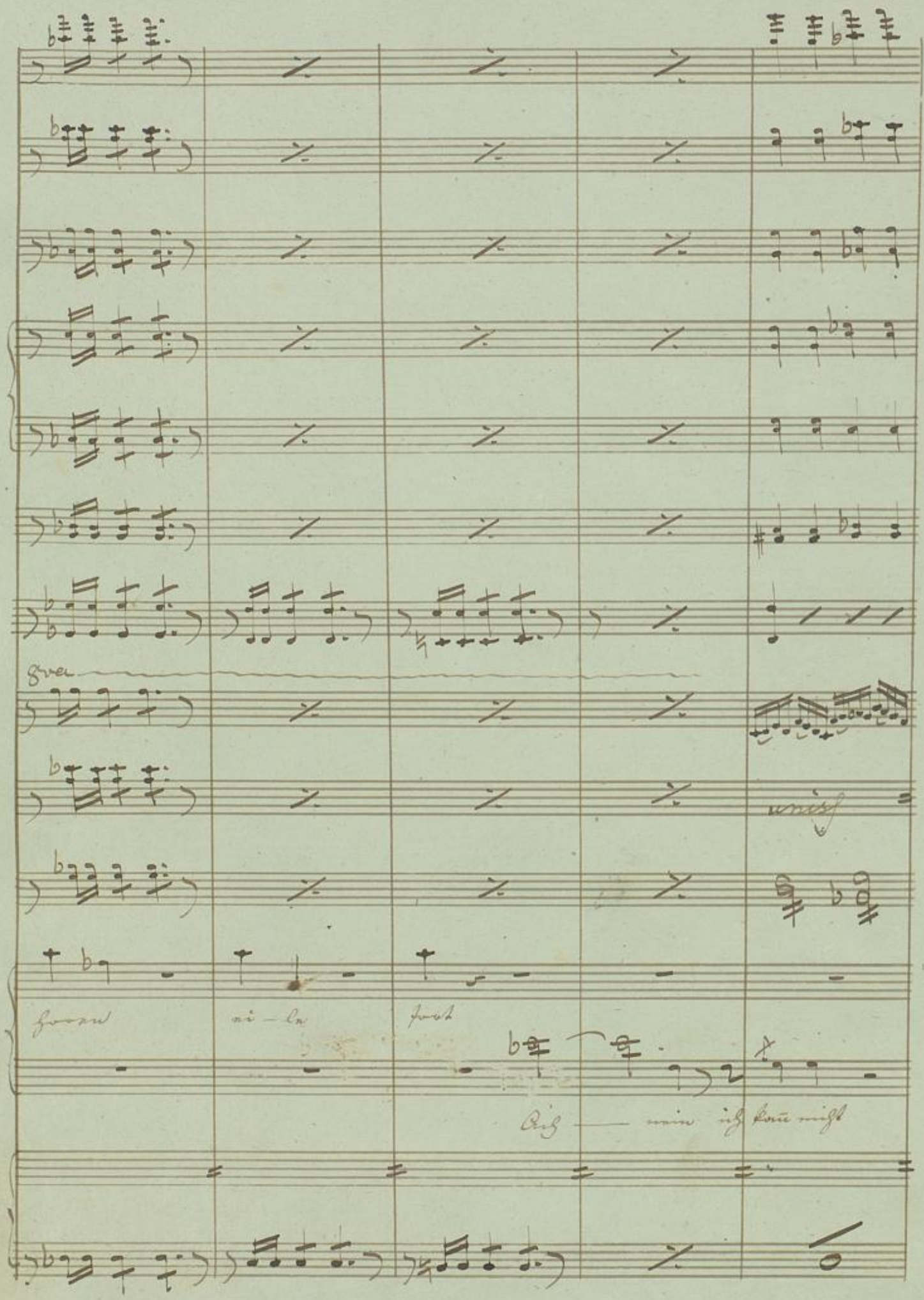
a tempo

ich ihn bitten o nein nein

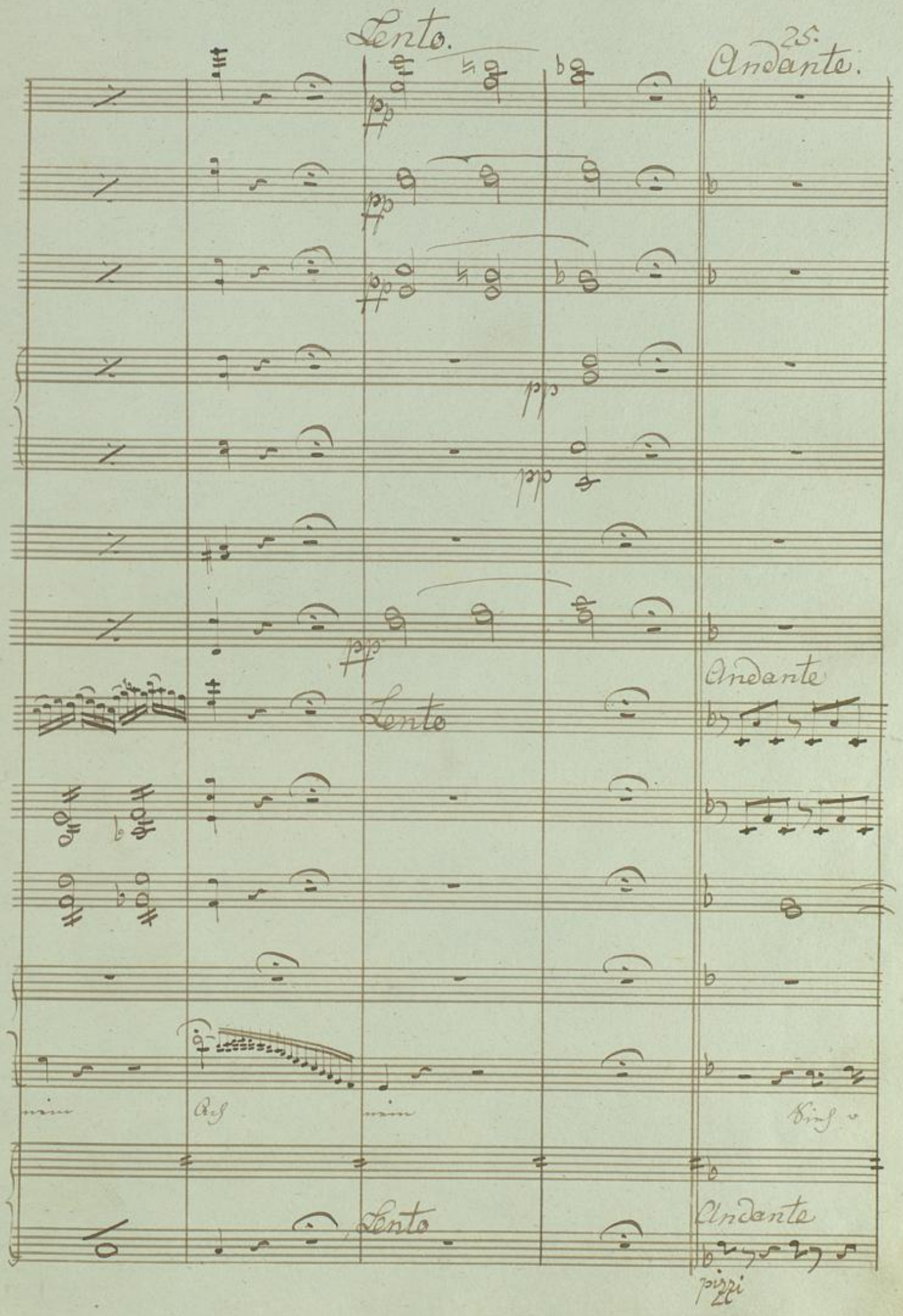
her-schet noch darin

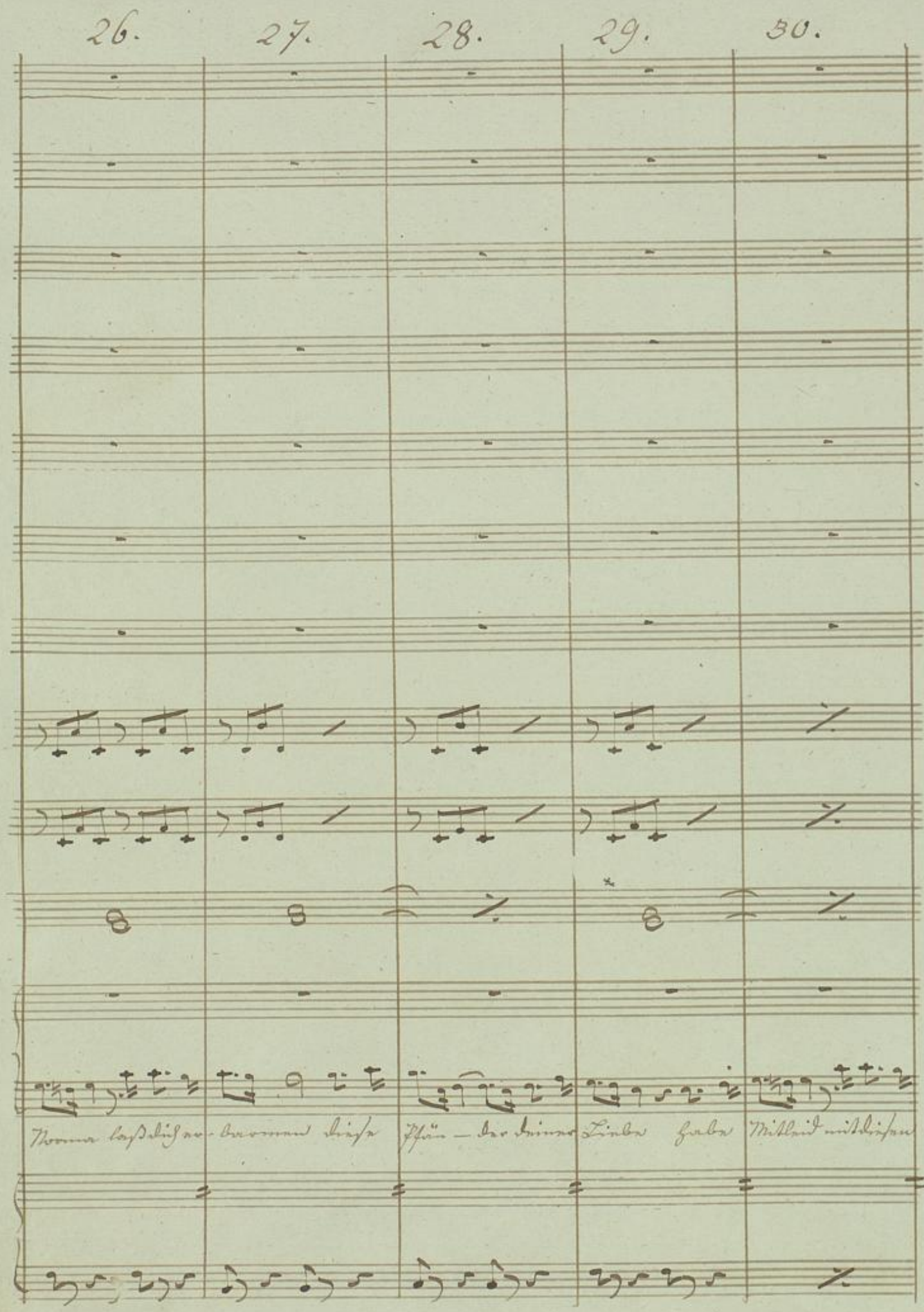


Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


Lento.
25.
Andante.
pp
pp
pp
pp
pp
pp
Lento
Andante
Ach
Lento
Andante
pizzi


26.
27.
28.
29.
30.
Norma laß dich er- barmen diese Pfän- der deiner Liebe habe Mitleid mit diesen

31. 32. 25. 26. 27.

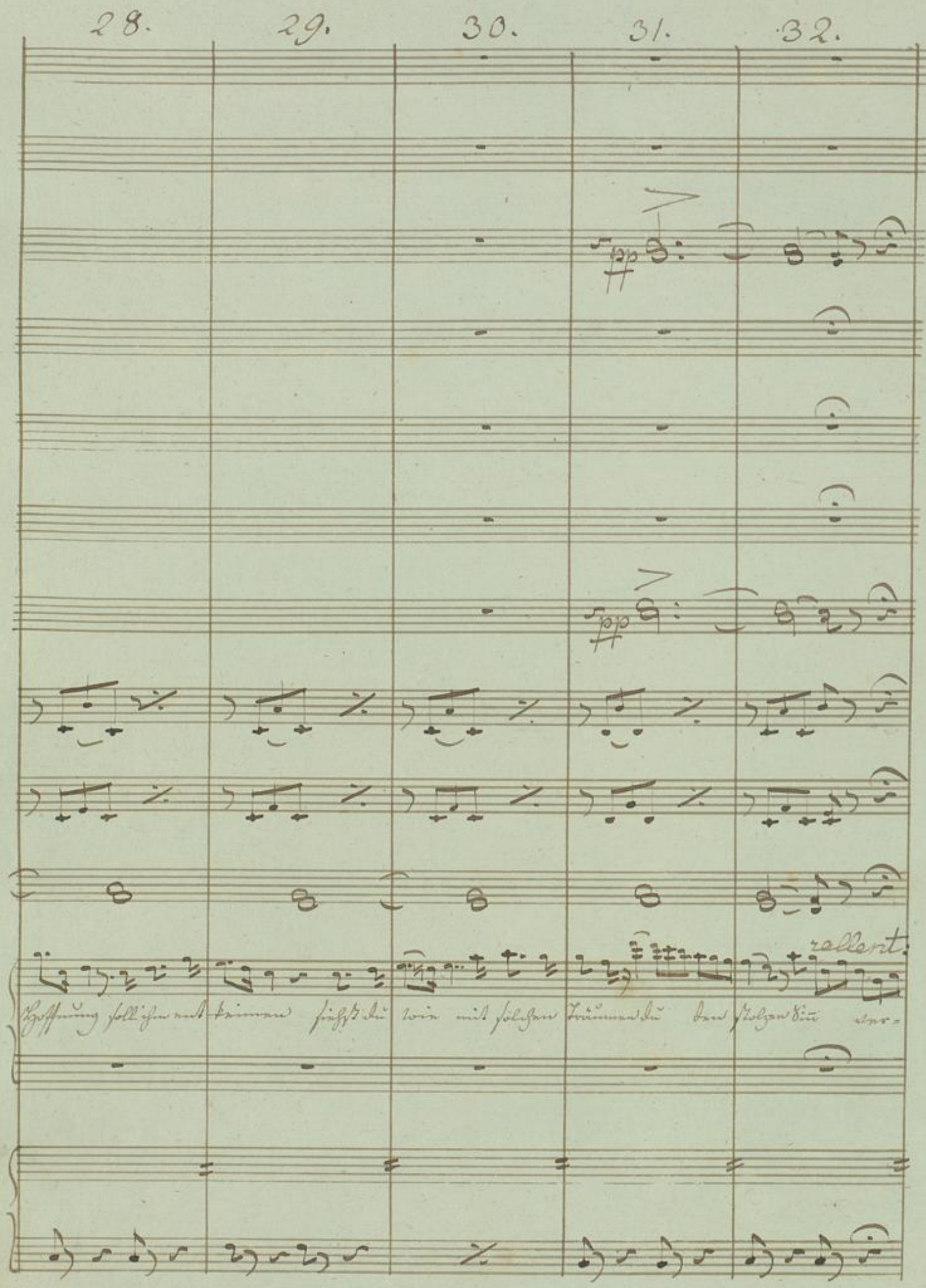
pp

pp

warum willst du mein Herz be-wegen neue

rallent:

Armen eh du grausam dich selbst zerstörst


28.
29.
30.
31.
32.
pp
pp
rallent.
Hoffnung soll ihm entkeimen siehst du wie mit solchen Träumen du den stolzen Sinn ver-

Andante

Meno ~~Allegro.~~

Colla parte.

fo

fo

fo

fo

fo

fo

fo

Colla parte.

pizzi

unis

arco

arco

p

fo

Kehrst warum nun mein Herz bewegen neue Hoffnung soll ihm entkeimen warum

Laß o Norma dich erbarmen diese Pfänder Ach deiner Liebe laß o

Colla parte

fo

arco

a Tempo.

a Tempo.

pizzi

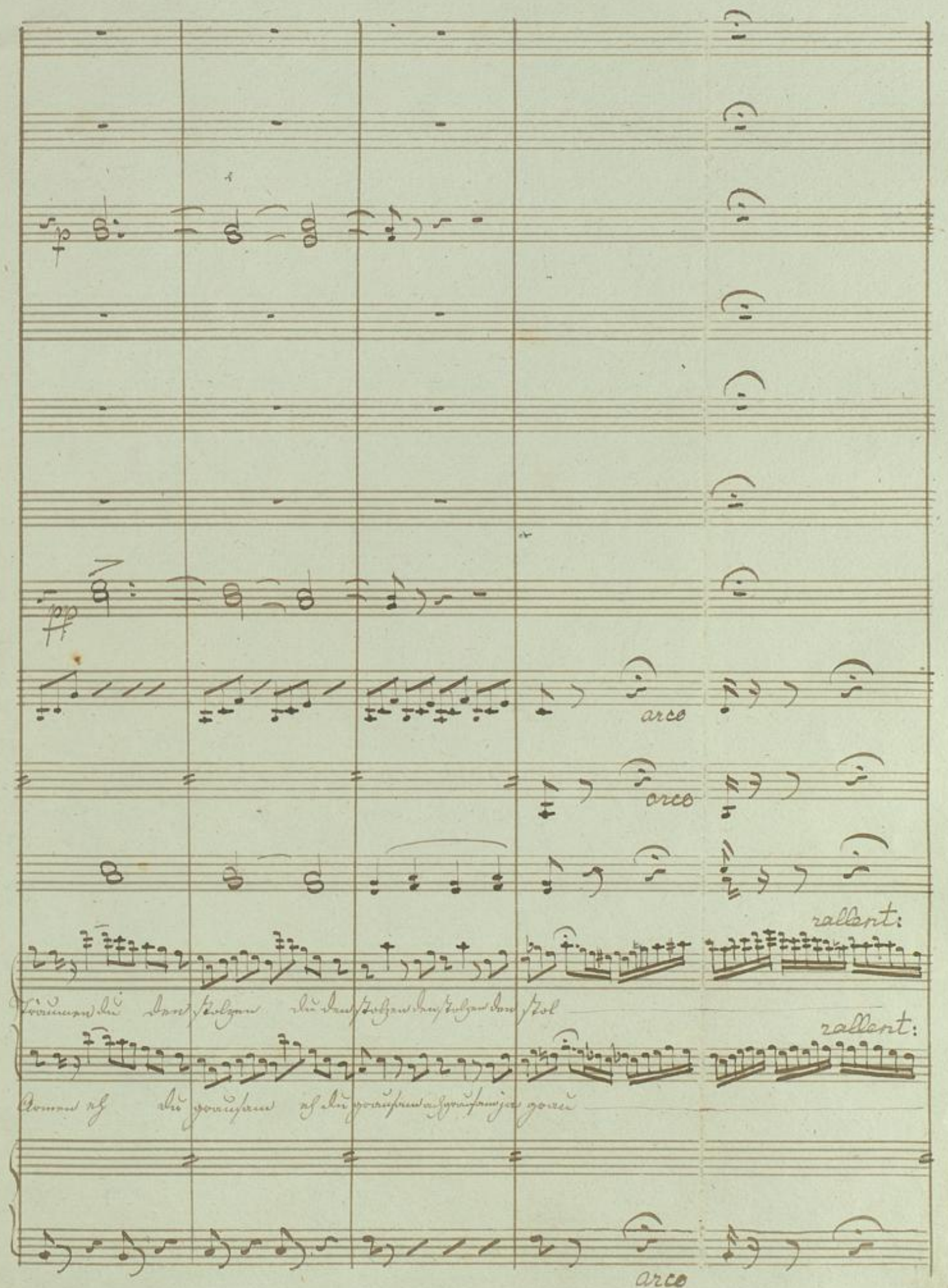
uniss

pp

Willst du mein Herz be- we- gen neue Hoffnung soll ihm entkeimen siehst du wie mit solchen

Norma laß dich er- barmen diese Pfänder von deiner Liebe habe Mitleid mit diesen

pizzi


ff
arco
arco
rallent:
rallent:
arco

Allegro.

Allegro.

pizzi

arco

unisso

arco

pizzi

arco

zen Sinn ver-kehrst

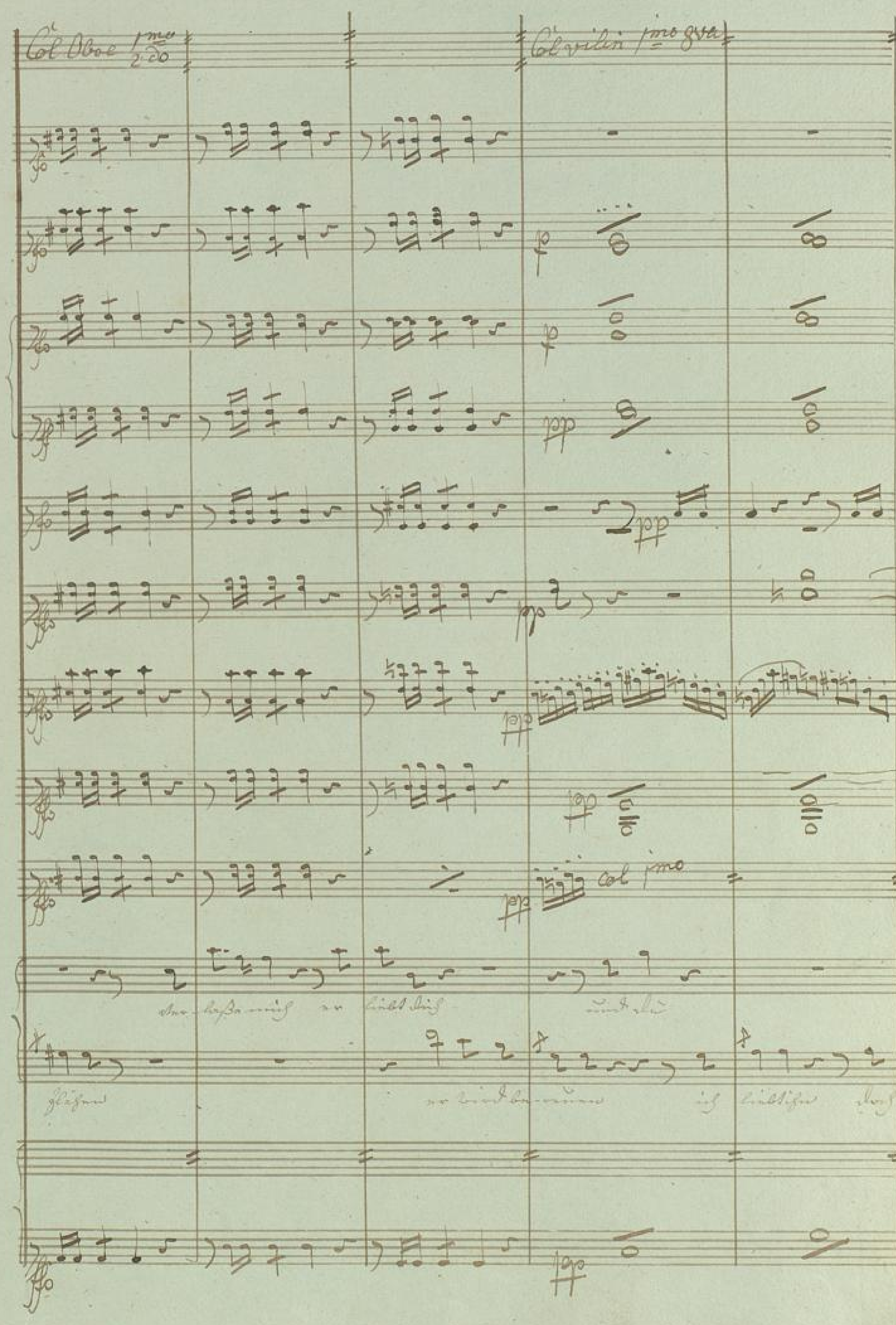
fam dich selbst zer-störst

hör mein

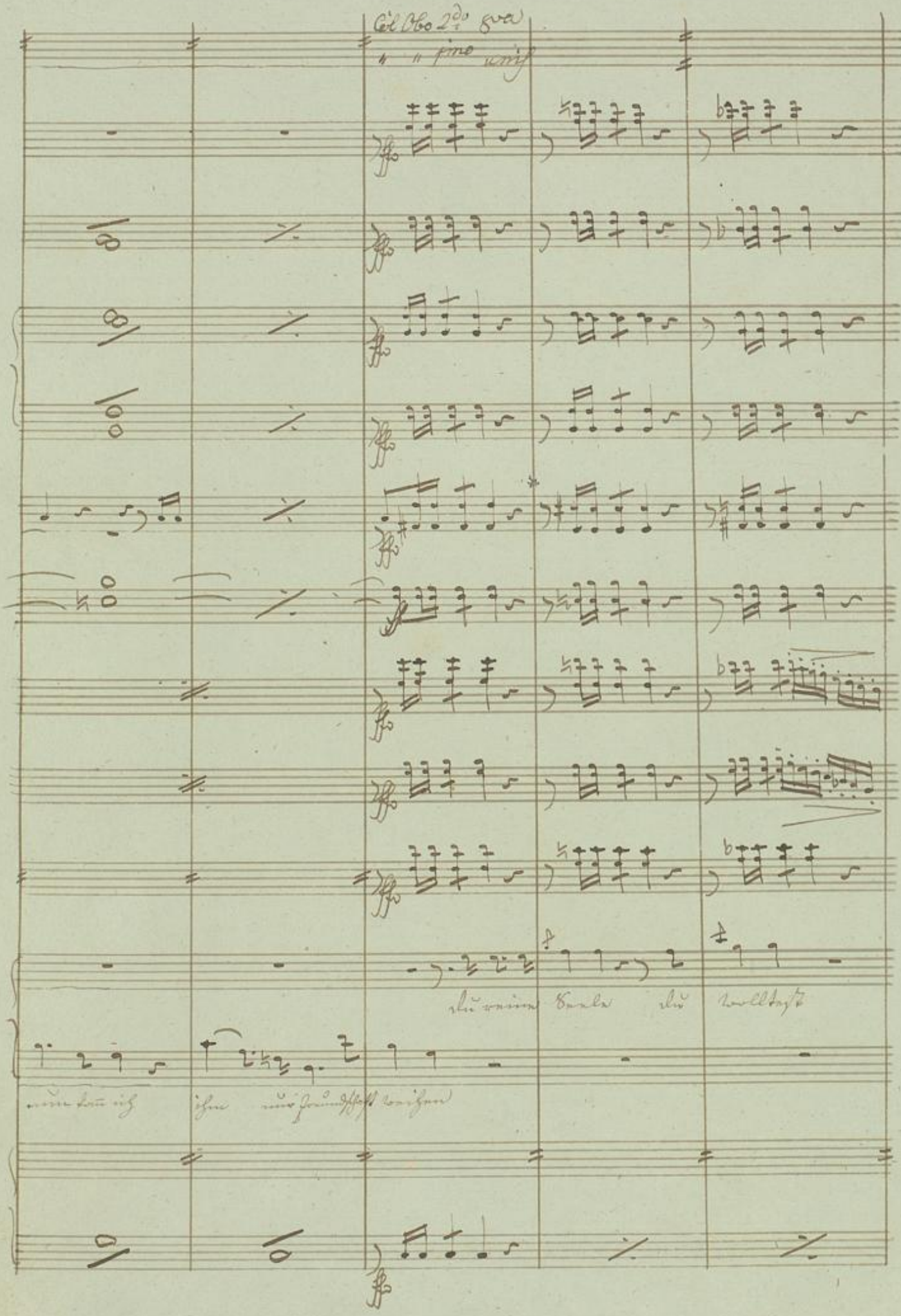
Allegro.

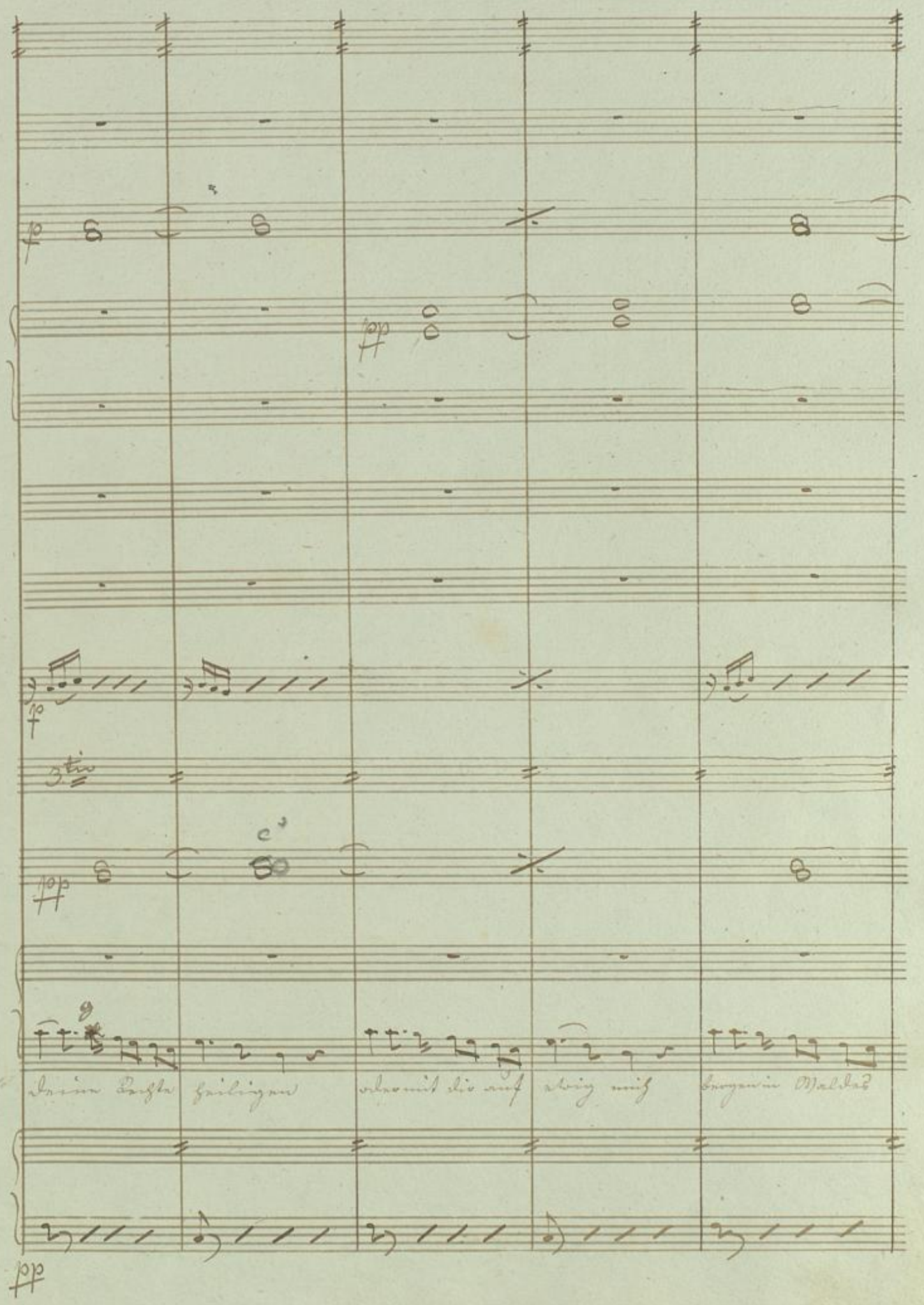
pizzi

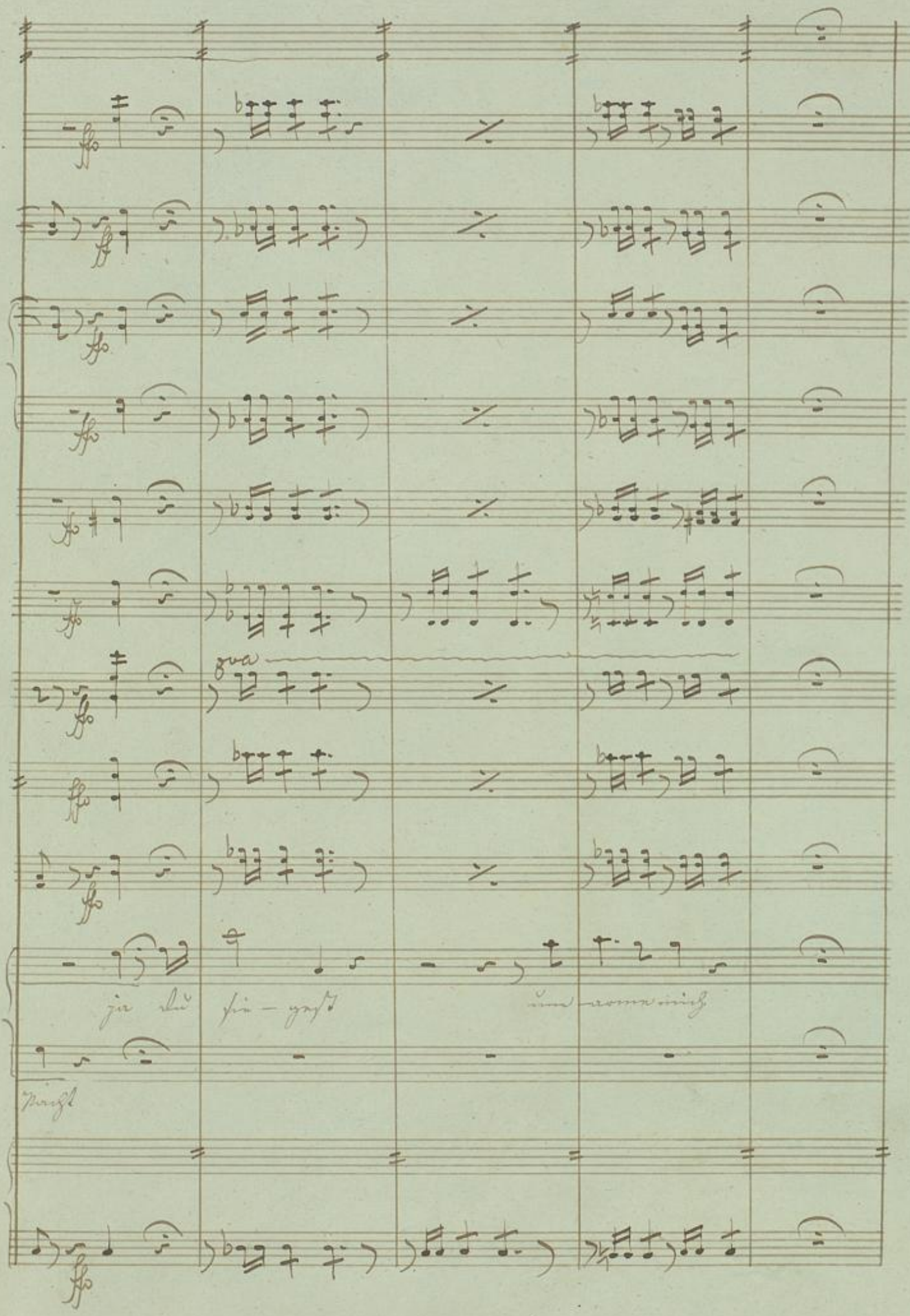
arco



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe


Col Obo 2do 8va
" " fine unis
du reine Seele du wolltest
nun kann ich ihm nur Freundschaft weihen


p
pp
3tio
c
deine Rechte heiligen
oder mit dir auf
ewig mich
bergen in Waldes


8va
ja du sie-gest
um-arme mich
Pacht

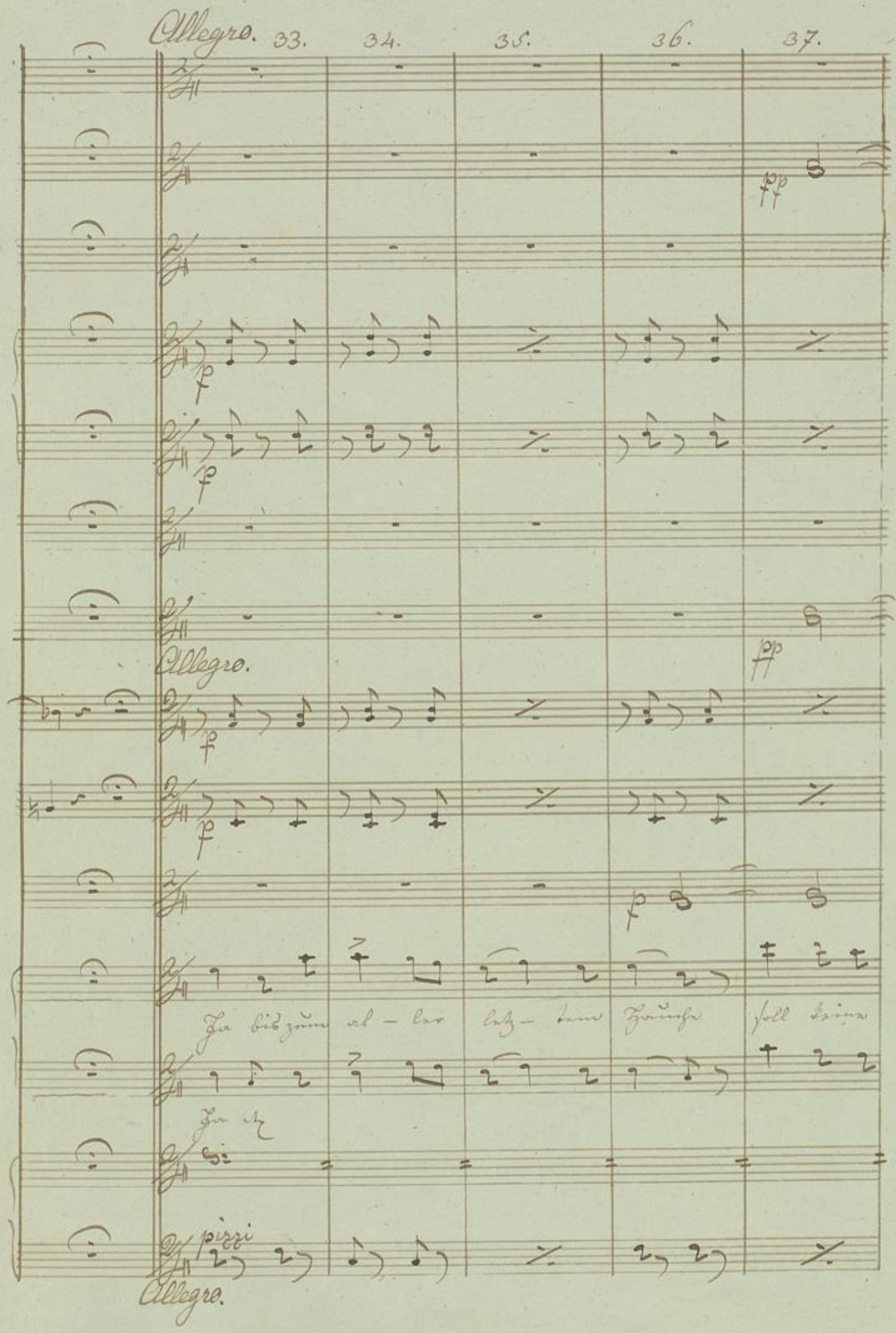
Lento colla parte. a Tempo.

Lento colla parte

Freundlich blickst du mir

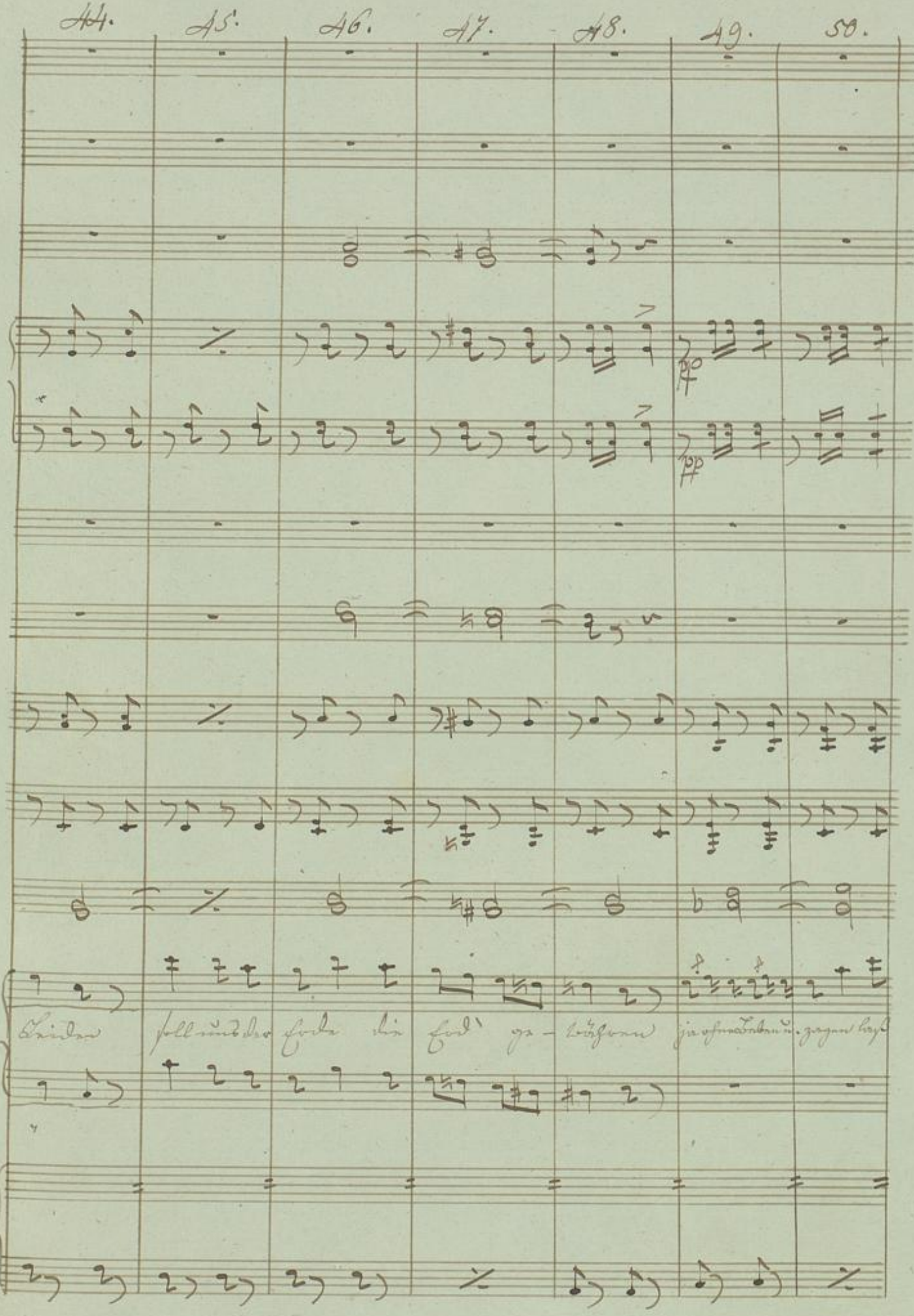
fa Tempo

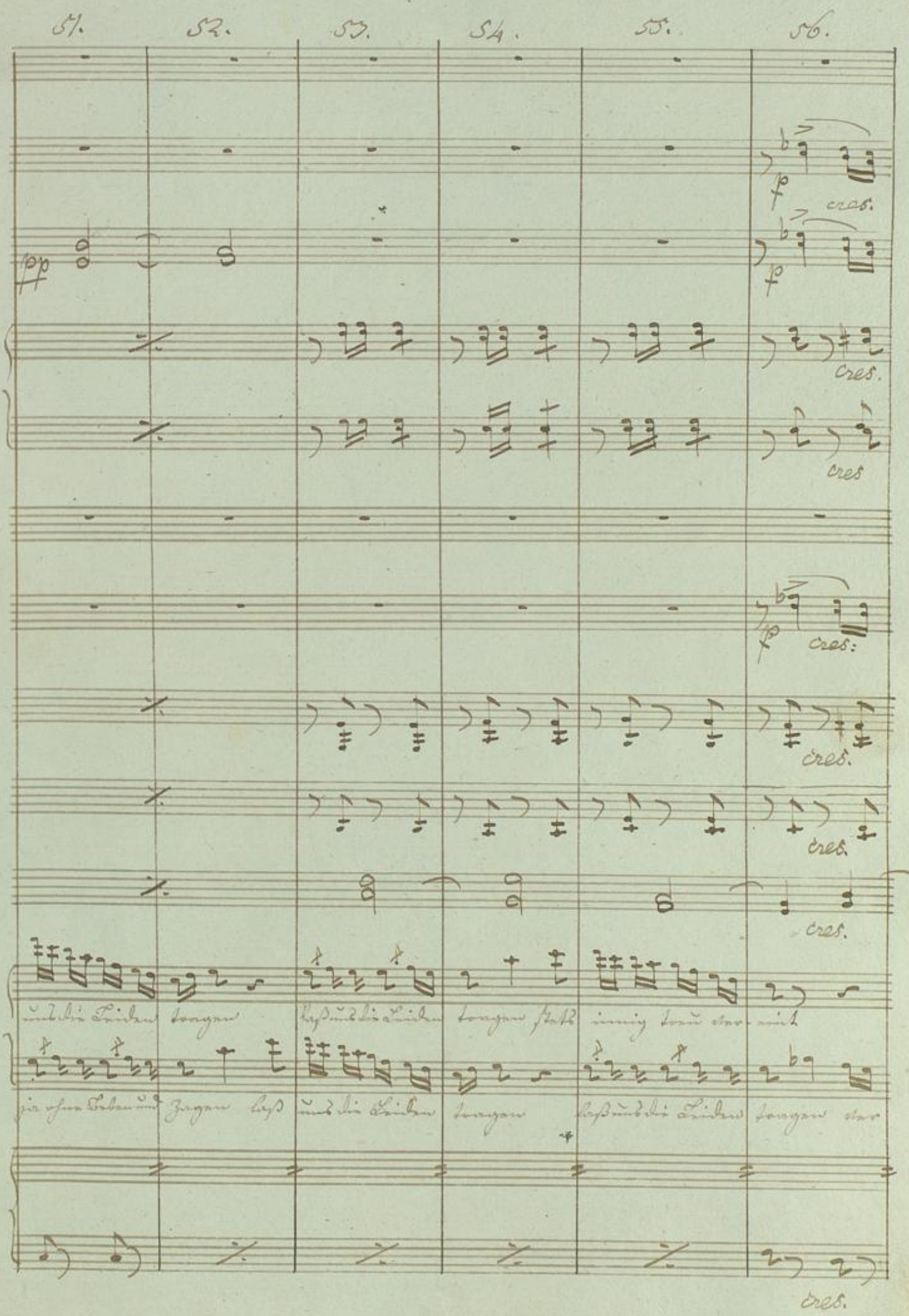
Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


Allegro.
33.
34.
35.
36.
37.
pp
p
Allegro.
pp
p
p
p
Ja bis zum al – ler letz – tem Hauche soll keine
Ja etc
pizzi
Allegro.

38. 39. 40. 41. 42. 43.

Macht keine Macht und schreiben und ein A-pfel ein A-pfel für unsere


44.
45.
46.
47.
48.
49.
50.
pp
pp
Leiden soll uns der Erde die Erd' ge-währen ja ohne Beben u. zagen laß

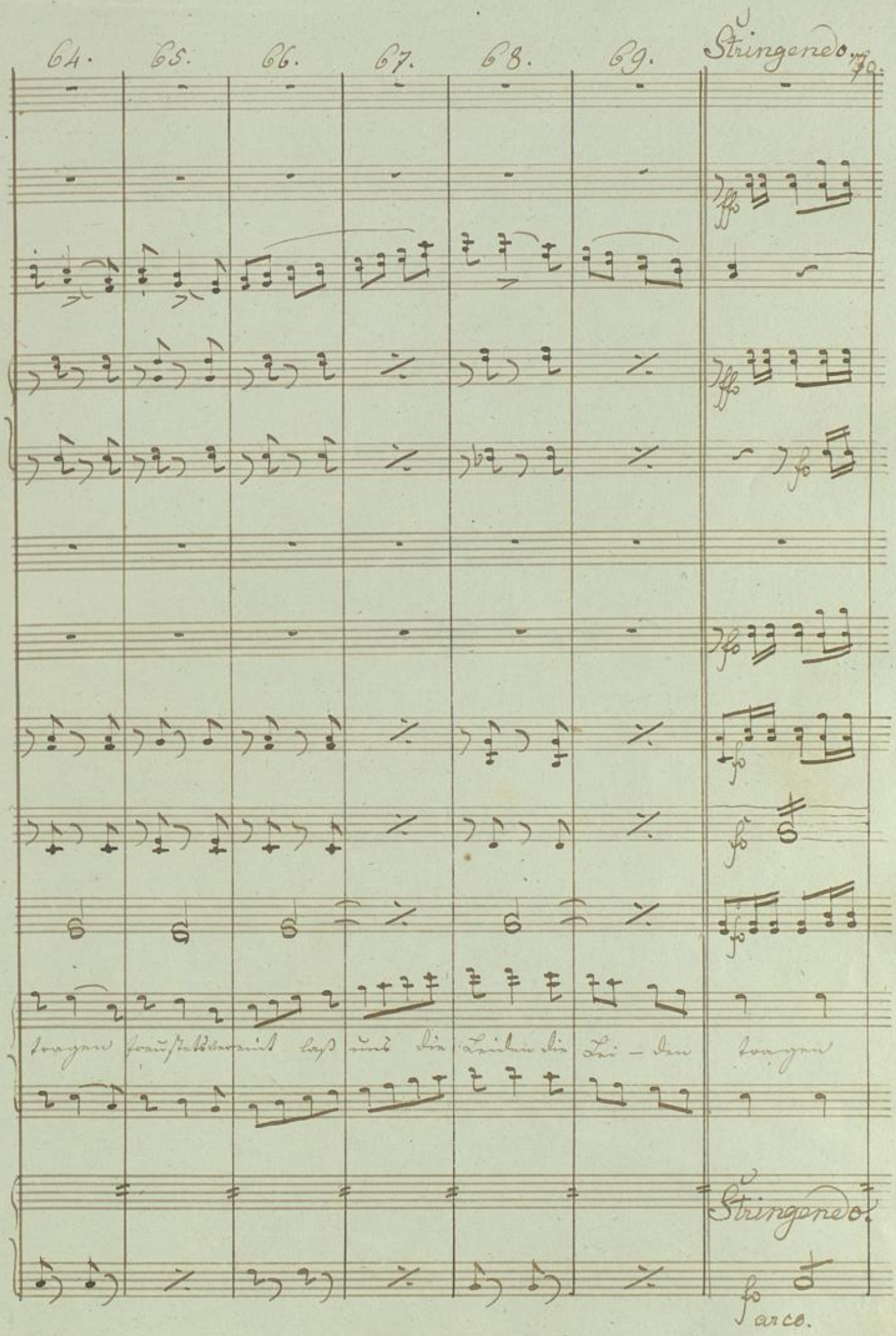

51.
52.
53.
54.
55.
56.
pp
p
cres.
cres
cres:
cres.
cres.
cres.
cres.
uns die Leiden tragen laß uns die Leiden tragen stets innig treu ver-eint
ja ohne Beben und Zagen laß uns die Leiden tragen laß uns die Leiden tragen ver

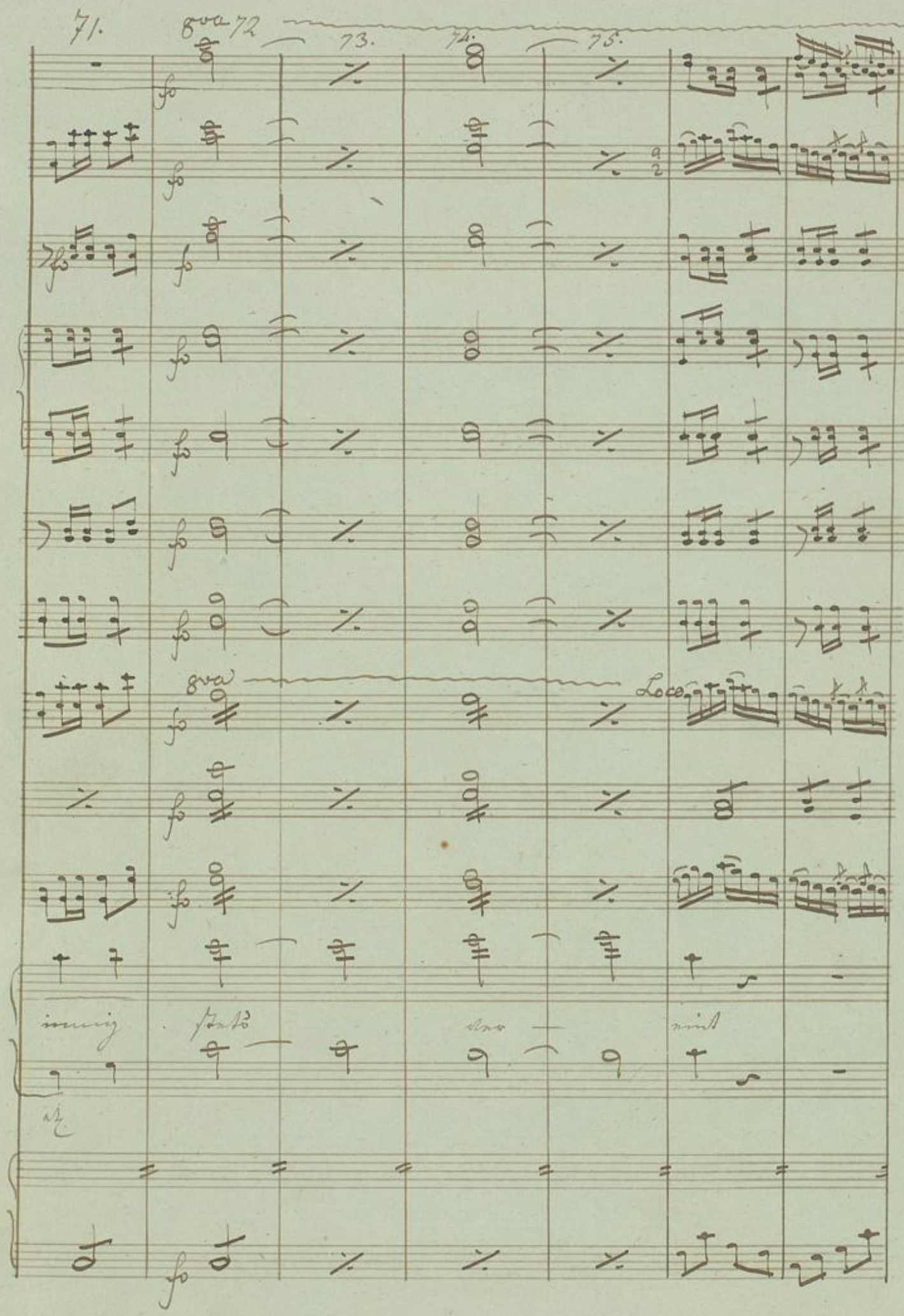
57. 58. 59. 60 61. 62. 63.

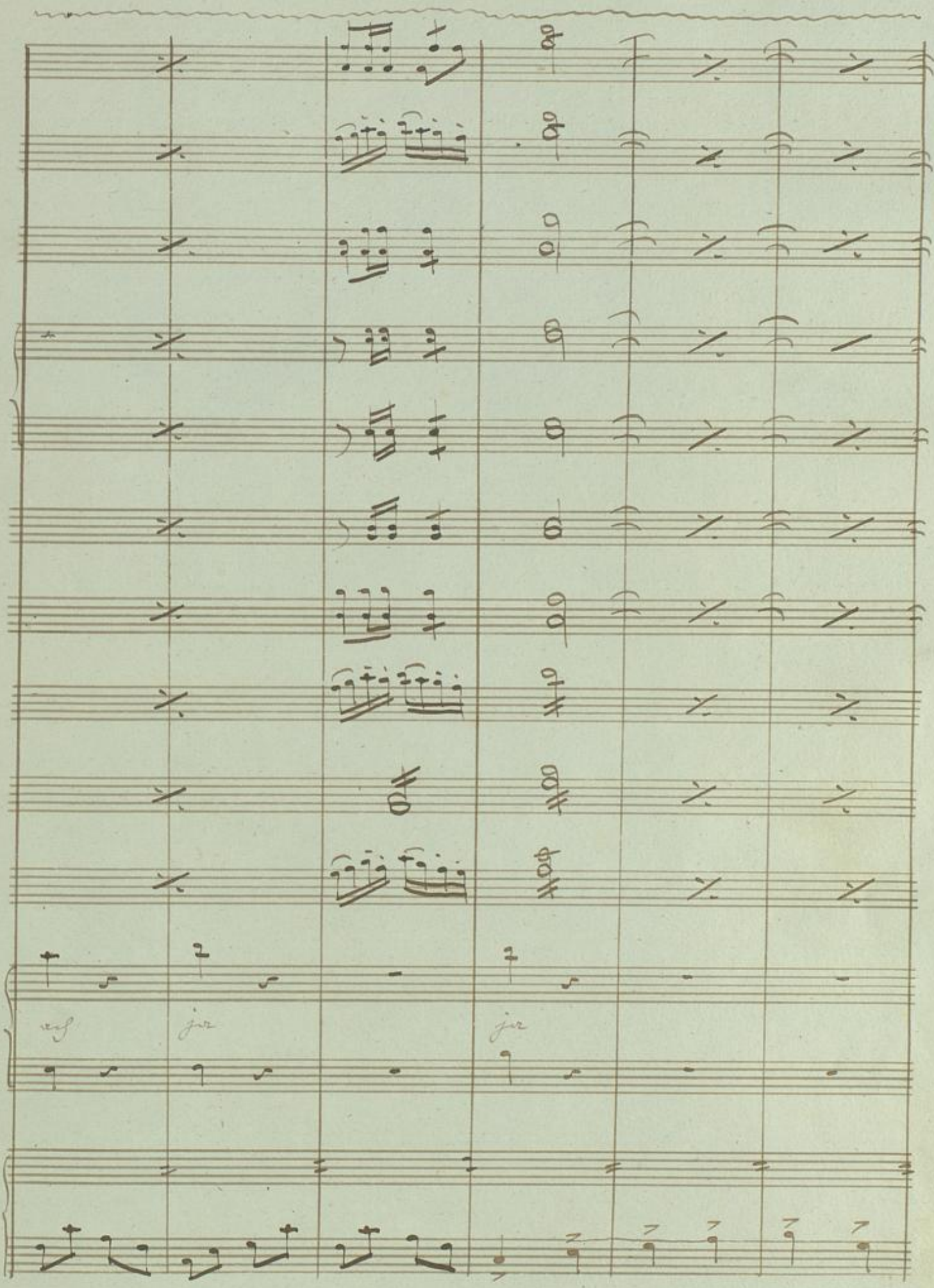
p p p p pp pp pp pp

stets vereint stets ver-eint laß uns die Leiden die Lei-den

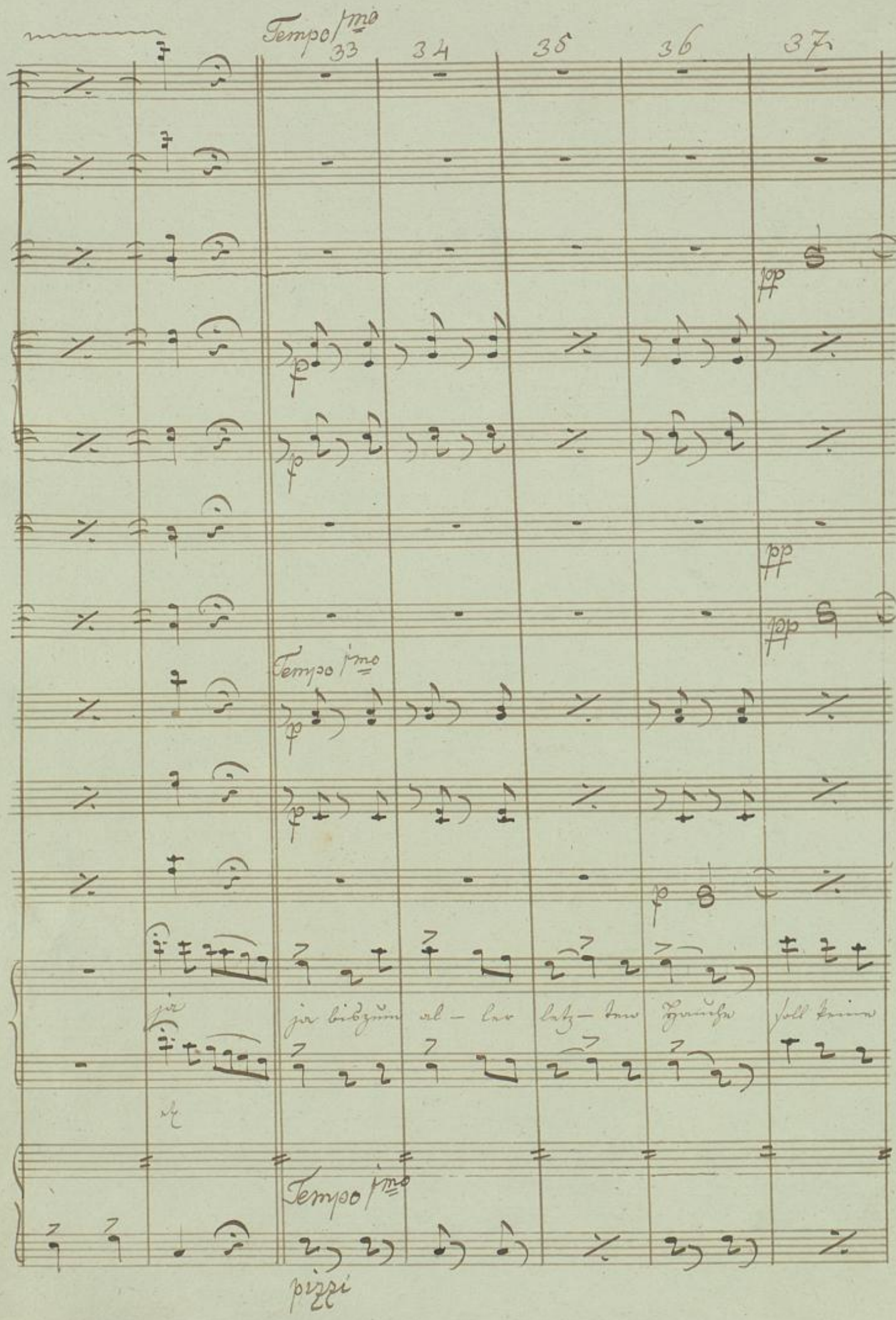
eint stets ver-eint ver-eint laß etc


64.
65.
66.
67.
68.
69.
Stringendo.
70.
ffo
fo
tragen freustets vereint laß uns die Leiden die Lei – den tragen
Stringendo.
fo
arco.


71.
8va 72
73.
74.
75.
8va
Loco
innig
stets
der
mit



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe


Tempo 1mo
33
34
35
36
37
pp
p
Tempo 1mo
ja
ja bis zum al – ler letz – ten Hauche soll keine
Tempo 1mo
pizzi

38. 39. 40 41. 42. 43. 44.

Macht keine Macht uns scheiden und ein A-syl ein A-syl für unsre Leiden

45. 46. 47. 48 49. 50. 51.

p pp pp pp p

soll uns die Erde die Erd ge - währen ohne Leben zagen laß uns die Leiden

ja ohne Leben und

52. 53. 54. 55. 56. 57. 58.

p

p cres

p cres.

cres

cres

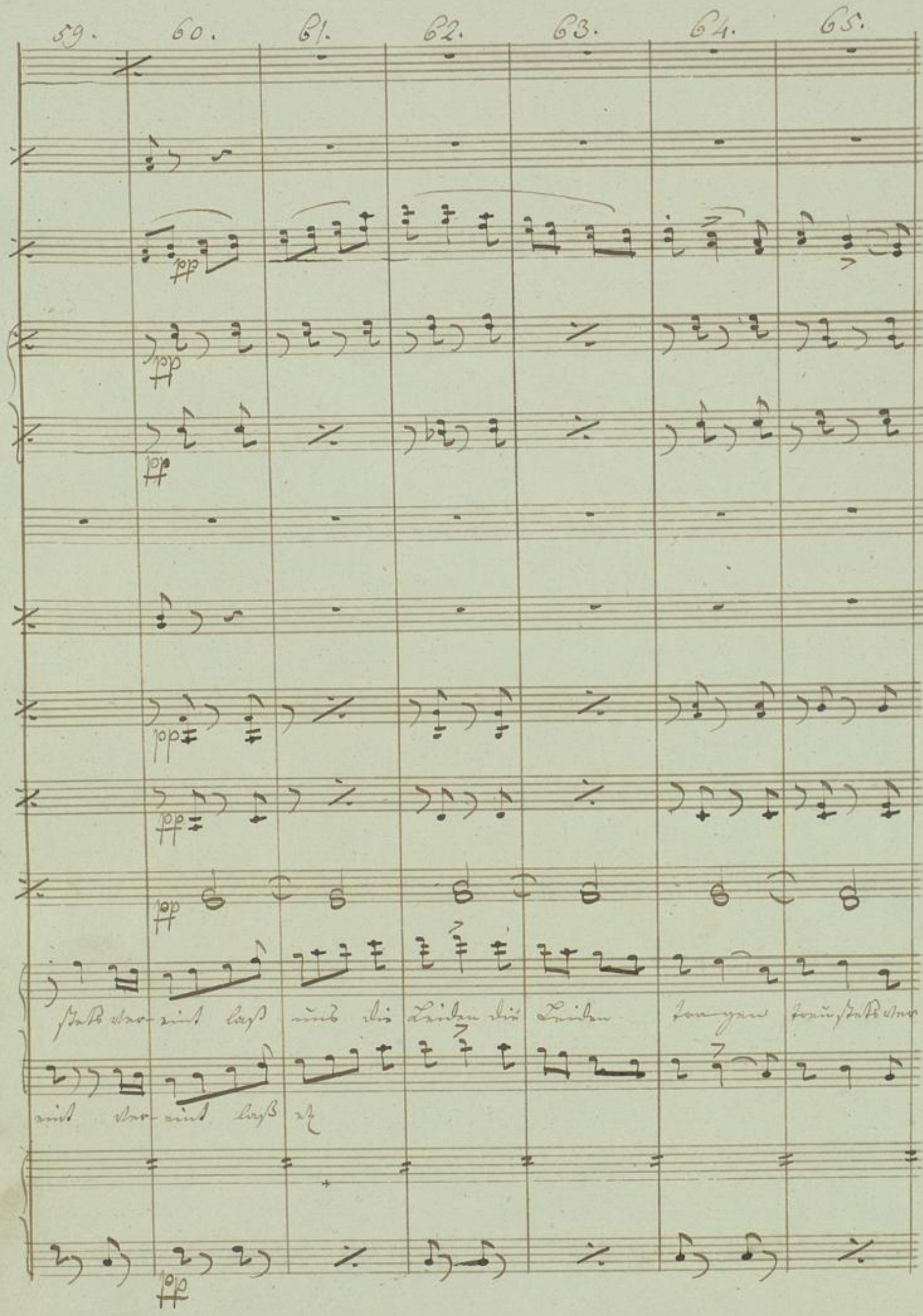
cres

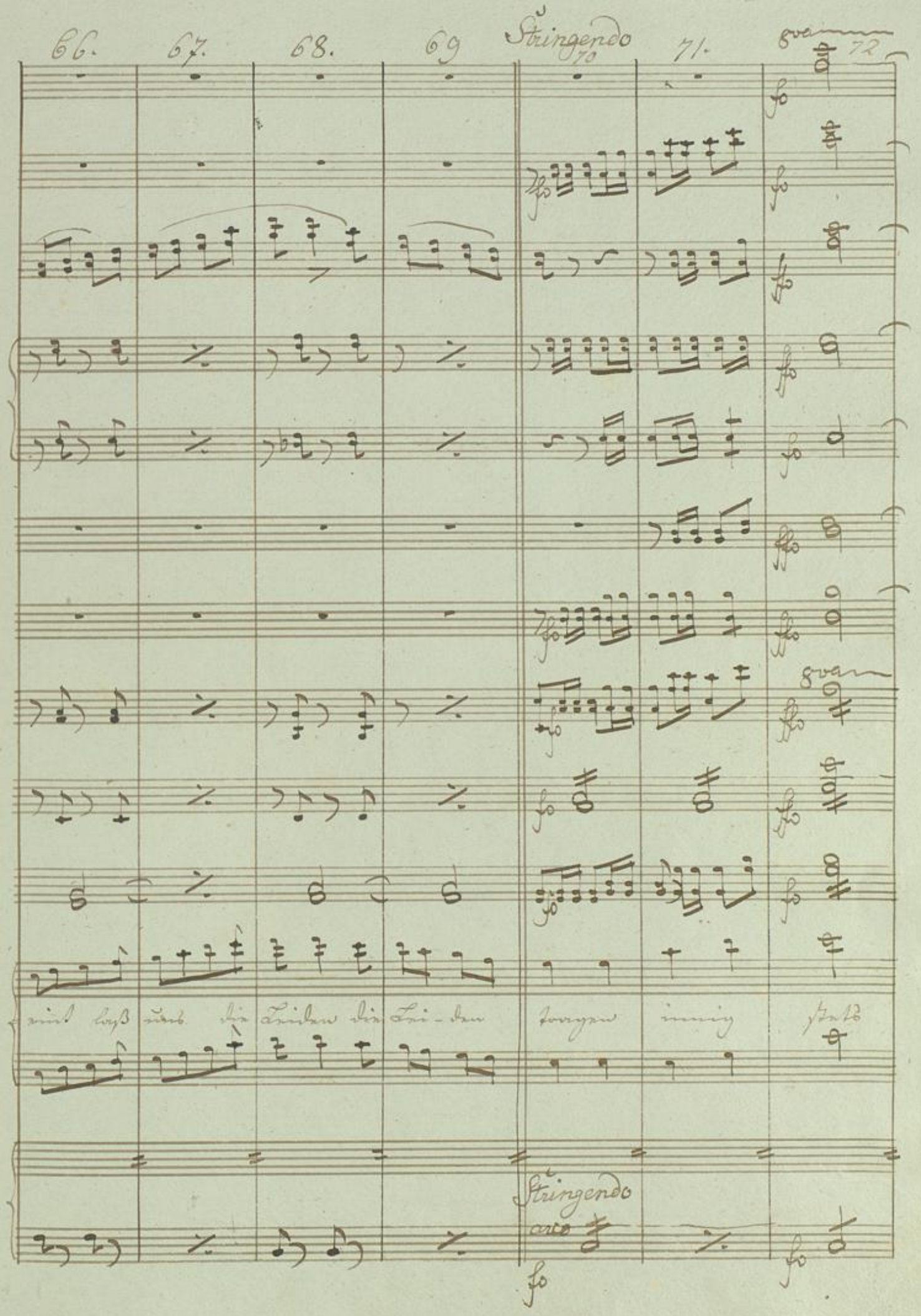
cres

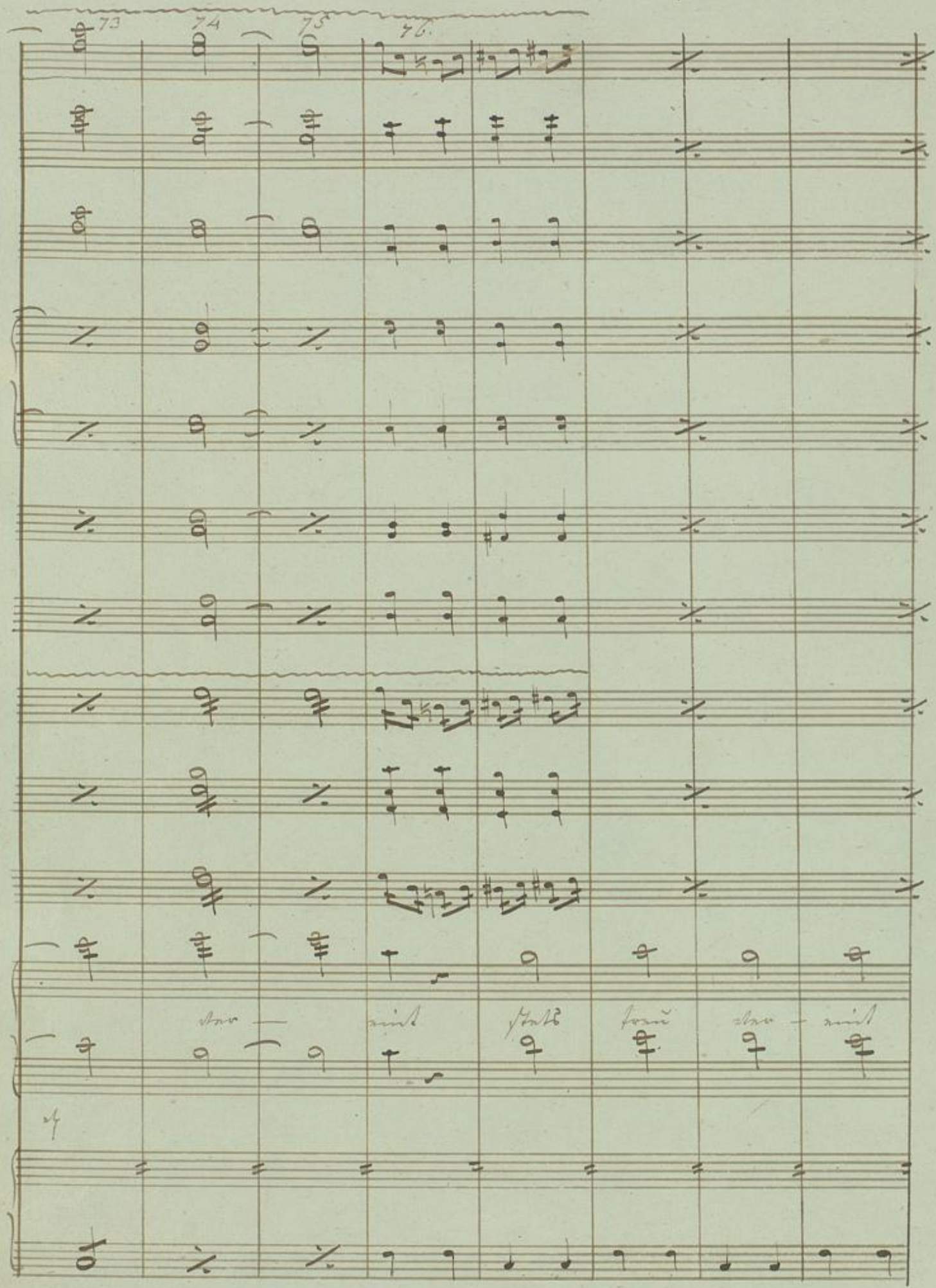
tragen laß uns die Leiden tragen stets innig treu vereint stets vereint

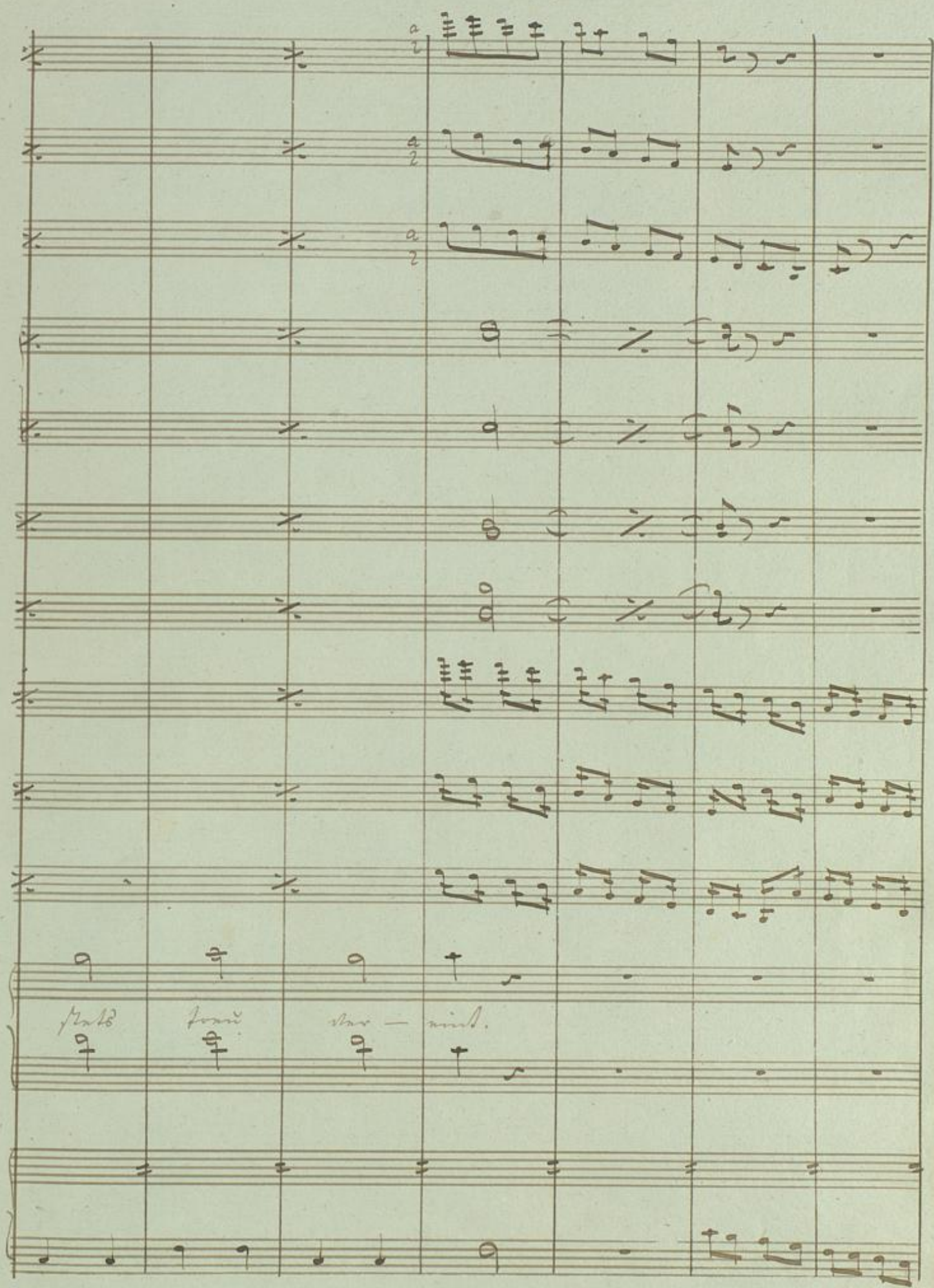
Zagen laß uns die Leiden tragen laß uns die Leiden tragen vereint stets ver=

cres:

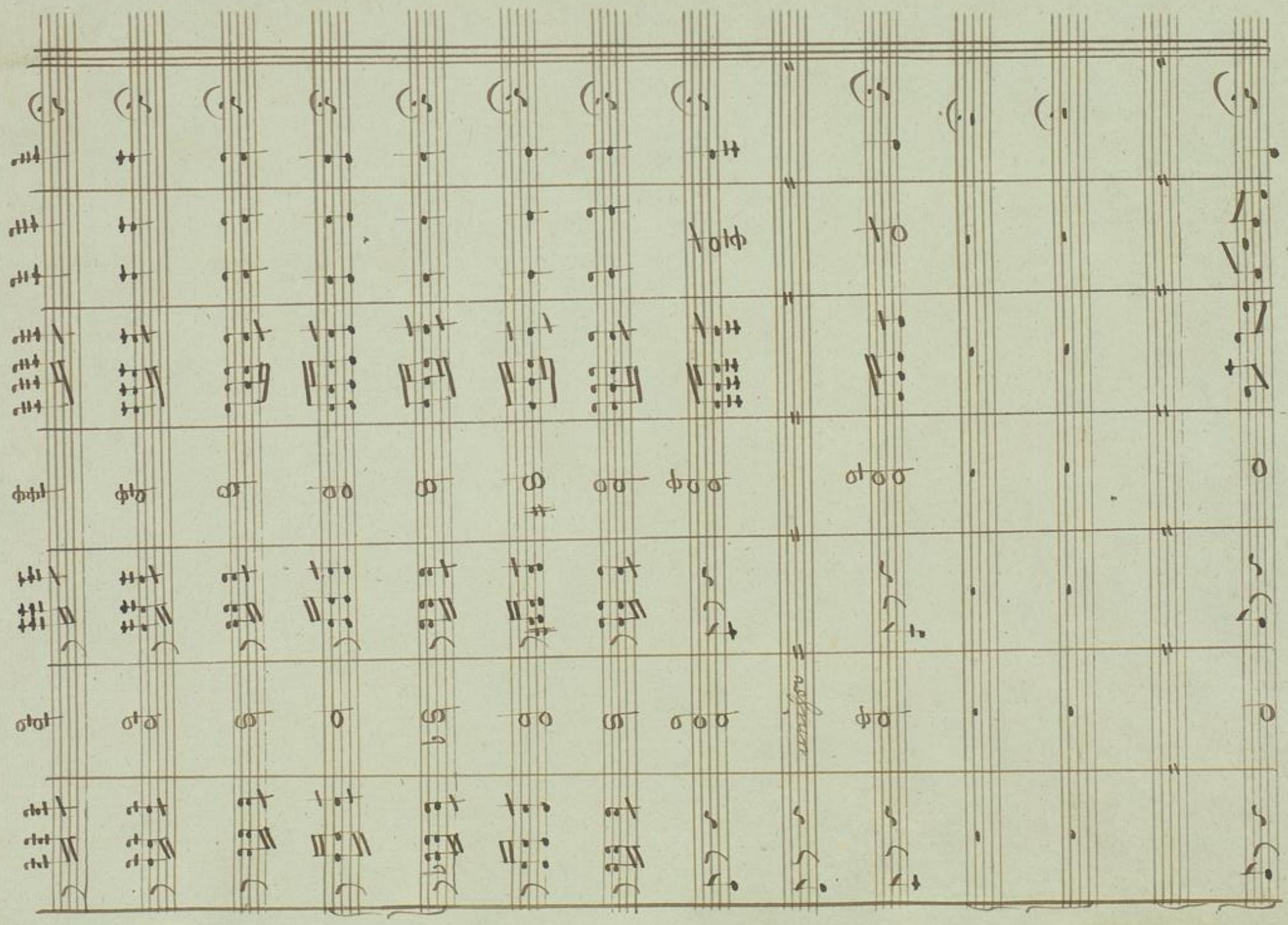

59.
60.
61.
62.
63.
64.
65.
pp
stets ver- eint laß uns die Leiden die Leiden tragen treu stets ver-
eint ver- eint laß etc


66.
67.
68.
69
Stringendo
70
71.
8va
72
8va
Stringendo
arco


73
74
75
76.
ver — eint stets treu ver — eint



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Anhang

Recitativ. Lento. All° risoluto Lento. All° modto.

Tromboni et Serpentone

Tympani in F

8 7 18 15 3

8 7 18 15 3

8 7 18 15 3

8 7 18 15 3

17 9 12 21

17 9 12 21

17 9 12 21

17 9 12 21

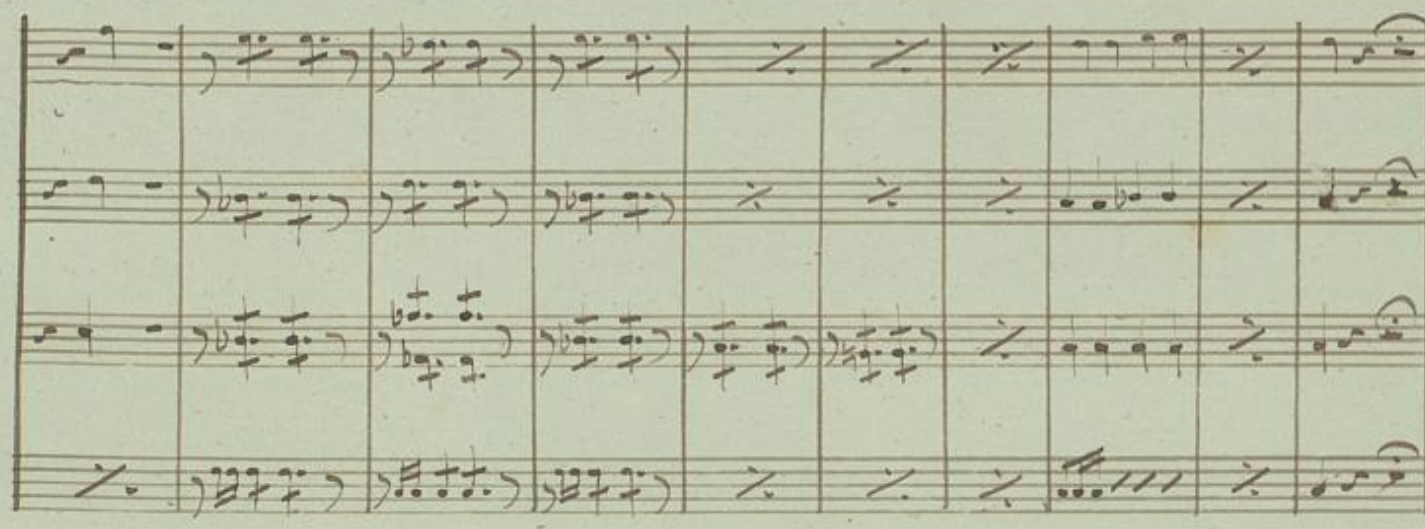
Colla Parte

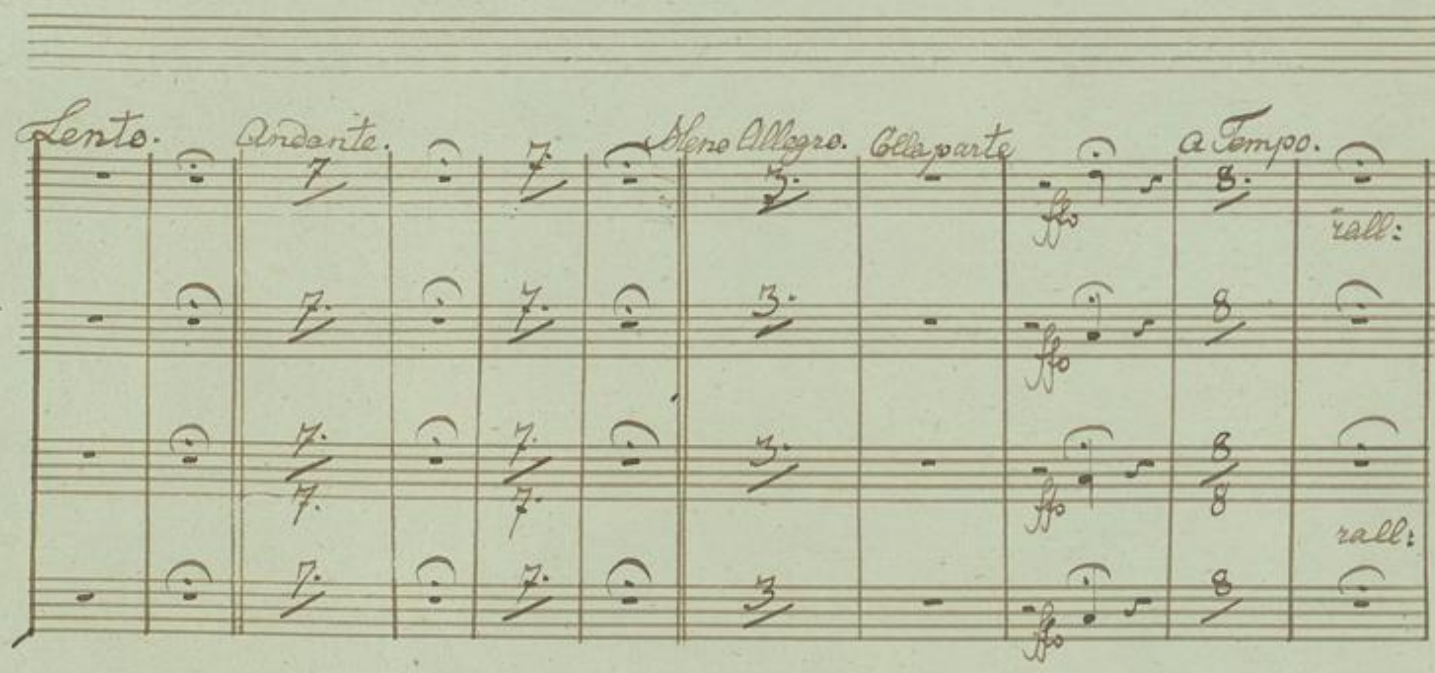
a tempo

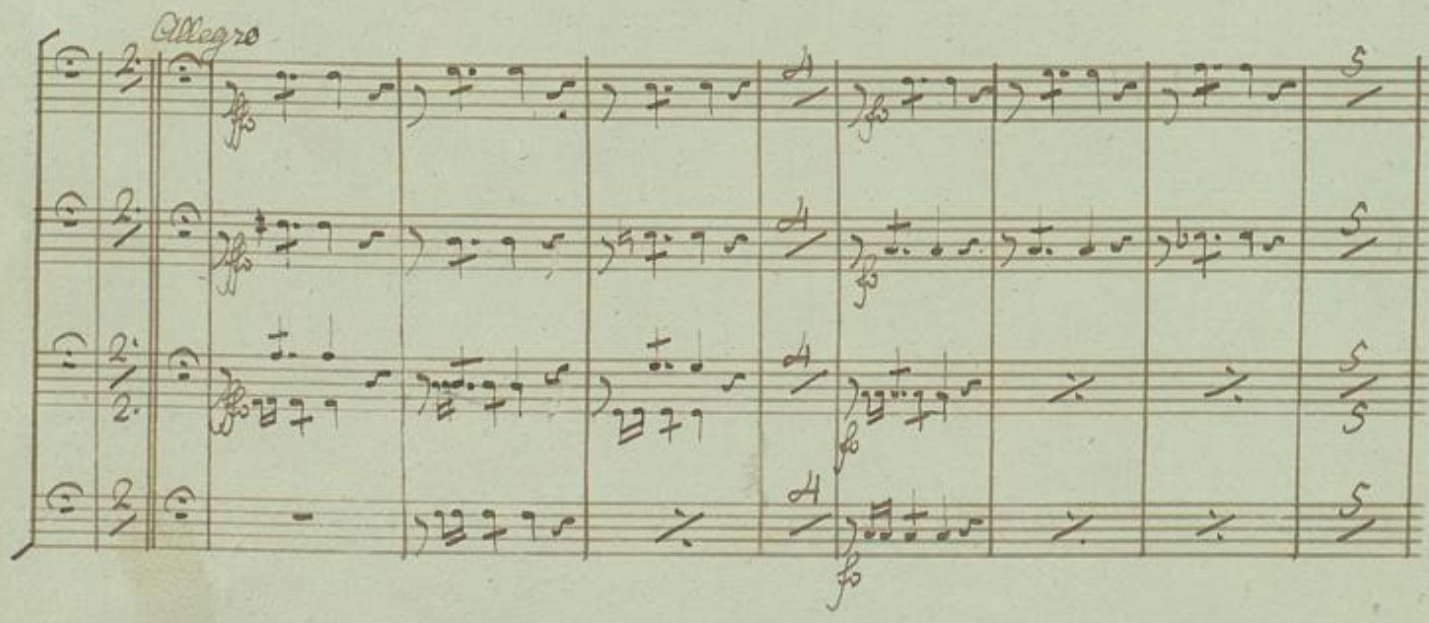
Colla Parte

a tempo

p




Lento.
Andante.
Meno Allegro.
Colla parte
a Tempo.
rall:
rall:

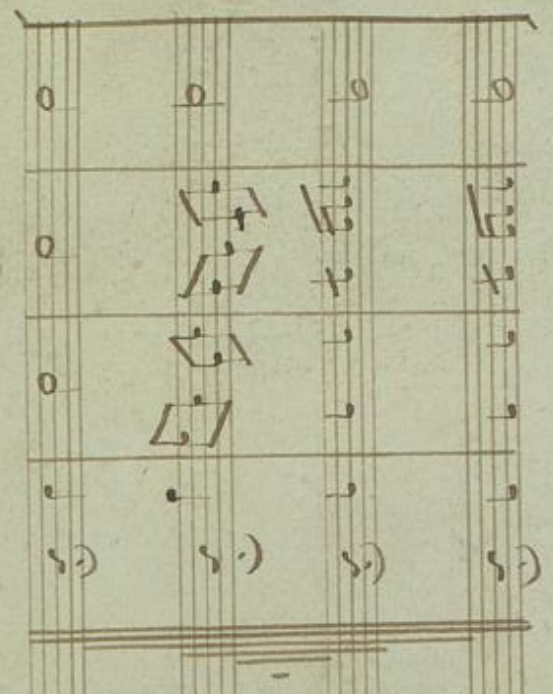

Allegro

Colla parte. A tempo

Allegro Stringendo

Tempo 1mo Stringendo

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe