

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

5 Sonette von Reinhold Schneider - Mus. Hs. 1234

Hausmann, Theodor

[S.l.], 1944-1945 (1944-1945)

Erstes Exemplar

urn:nbn:de:bsz:31-30519

In deine Werke ist dein Ruf verwoben

Wort von
Reinhold Schneider

Dem Dichter in sorgloser Treue
und Dankbarkeit.

H. Hausmann

18. 12. 44.

In Deine Hande ist dein Rufen verwoben
Vommt von Reinhold Schneider.

Kennz. Clausmann.

*Alte wappene Auit Dichte,
zuehlich bewegt.*

mf
In Deine Hande ist dein Rufen verwoben,
mit fester Lilia,
die dem Genuß und Frieden,
die müßte sich an feiliger Lilia pfundigen
mit fester
meine Par-la will dich lo... bene das Licht, das
du gefandest von oben, wie sollt ich im Dunkeln ab begraben liegen?
mf *rit*

mf
Es will die Welt durch Dingen mit besingen
mit alle Dinge sich zu dir
mf

rit
mf



Handwritten musical score, first system. The vocal line begins with the lyrics "Was du wo wägst zu deinem eigenen Lärm,". The piano accompaniment features a complex texture with many accidentals and dynamic markings such as *mf* and *ff*.

Second system of the handwritten musical score. The vocal line continues with "soll oben stehn, und was dein Licht langweilt, soll nur allin". The piano accompaniment includes dynamic markings like *f* and *mf*.

Third system of the handwritten musical score. The vocal line has the lyrics "Lügen sagen, bis sich ein Reif gefügt zu deinem Reifus,". The piano accompaniment shows dynamic markings such as *mf* and *f*.

Fourth system of the handwritten musical score. The vocal line reads "wo sich zu demüt'igen Thronen bringt und Rauf und Glänze". The piano accompaniment includes dynamic markings like *f* and *mf*.

Fifth system of the handwritten musical score. The vocal line begins with "Laut beschreuen". The piano accompaniment features dynamic markings such as *mf*, *ff*, and *cresc*.



BLB

Badische Landesbibliothek
Karlsruhe