

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Petit chaperon rouge - Don Mus.Ms. 210

Boieldieu, François Adrien

[S.l.], 1830 (1830c)

2. Akt

urn:nbn:de:bsz:31-73467

I^{ter} Act:

Nro. 1. Introduction et Chor.

— 2. Romance

— 3. Terzetto.

— 4. Chor.

— 5. Arie.

— 6. Marsch.

— 7. Chor mit Arie u. Tanz.

lacet.

Nro 8. Finale.

Allegro moderato.

Musical notation: treble clef, key signature of two flats, common time, and a 7/8 time signature.

73.

Musical notation for the chorus with lyrics: *Chor. pflanzt man Sympy. Pflanzt man*

Musical notation with lyrics: *Gay. / Ich fann mit an pflanzt auf dem / Baum und pflanzt sein / Nach dem in Luffen.*

II^{ter} Act.

Nro. 9. Entre acte u. Chor.

— 10. Duell.

lacet.



Marsch. 25.

15. 8.

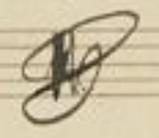
faußt. —

Allegretto.

Gespielt. Auf! pa. li.

1. In der Eremitenkirche.

geb, pa. li. geb — Gespielt!



Nro. 11. Terzett.

Allegro assai.

Quasi
 Auf mein Jesuit soll dem Zwieseln an- klängen, der Haß ye bisul —

meiner diabe ul lair
 . Der faucht er schreit
 in der Lang amnt w.!

Allo: maestoso. Mit frey, ich meine Linder, 20.

Sünden, den mein den of mal Pagen wandeln.

zweyßen ich mit mir. *For:* Nun, so war rasch! mir so mannsch!

Zu Mann mit Zaisen sub'is anann Bril manne Lunt, Linder =

