

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Messes - Don Mus.Ms. 224**

**Brixl, František Xaver**

**[S.l.], 1774 (1774c)**

Messe

**urn:nbn:de:bsz:31-73771**



In his gloria in excelsis Deo et in terra pax hominibus

bone voluntatis et in terra pax hominibus in terra pax

hominibus bone voluntatis bone voluntatis

bone voluntatis bone voluntatis bone voluntatis

andante  
Laudamus Tacet

Qui tollis peccata mundi misereere nobis qui tollis

peccata mundi suscipe deprecationem nostram

qui se des ad dexteram Patris misereere misereere

re misereere misereere nobis misereere nobis

24. Solo.  
Quoniam tu solus tu solus sanctus tu so

lus Dominus tu solus altissimus

— su Chri —

8.

Je quoniam Tu So-lus Tu Solus Sanctus quoniam Tu So-lus Tu

Solus Sanctus Tu So — Lus Domi

nus Tu So-lus altissimus Tu So-lus altissimus Je

— su Je — su Je — — — su Chri — Je

Je - su chris-te

adagio

Cum Sancto Sancto Spiritu Cum Sancto Spiritu In gloria

Dei pa tris a — — — men a —

men in gloria Dei patris a

men a

men a — men

in gloria Dei patris a — men a

men a — men a — men

a — men — men

a — men a — men a — men

a — men .

te — do cre — do in unum Deum patre omni po — tentem

factorem caeli caeli et terrae visi — bi li um omnium et

in visi — bi li um et ex — pa tre natum ante omnia

secula genitum non factu Consusstantia stem patri per quem

omnia facta sunt qui propter nos homines propter nos homines  
 et propter nostram salutem descendit. De caelis descendit de  
 caelis De caelis Et incarnatus est de Spiritu Sancto ex Maria  
 virgine et homo factus factus est. 9. 49  
 Et Resurrexit tertia die et ascendit in caelum. *Allegro*  
 Et Resurrexit tertia die et ascendit in caelum. Sedet  
 ad dexteram patris et iterum venturus est  
 venturus est cum gloria iudicare vivos et mortuos  
 Cujus regni non erit non  
 erit finis et in Spiritum Sanctum Dominum et vivificantem  
 qui ex patre Filioque procedit qui cum patre

et fili o simul ado ra tur et Conglori fi catur et Conglori fi catur  
 qui locutus est per prophetas Confite or Confite or unum  
 Bap tisma in re mifsi o nem pec ca to - ru et ex pe cto ex pe cto Resurre ti  
 - onem mor tuo rum et vi tam ven tu ri et vi tam ven tu ri ven  
 tu ri se cu li a - men a - men a - men a - men

*Stagio.*  
 Sanctus Sanc  
 tus Sanctus : Dominus Deus Dominus  
 Deus Sabaoth Pleni sunt caeli sunt caeli et terra ca  
 li et terra caeli et terra gloria tu - a ple ni sunt caeli  
 caeli et terra gloria tu - a o fanna in excelsis.

Benedictus Tacet //

*largo.* *g.*

gnus Dei qui tollis qui tollis peccata mundi

peccata mundi.

Dona nobis pa - cem pa - cem

Do - na nobis pacem - Do - na nobis pa - cem Do - na

no bis pacem - Do - na no -

bis pa - cem pa - cem Do - na nobis pacem - Do - na nobis

pacem - Do - na nobis pa - cem pacem

Do - na nobis pa - cem Do - na nobis pa - cem

pa - cem pacem - Do - na nobis

pacem - Do - na nobis pacem - Do - na nobis pa - cem



Handwritten musical notation on a single staff. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody consists of several measures of music with lyrics written below: "pacem - pacem - Dona nobis pa- cem." The piece concludes with a fermata over the final note and a large "V" symbol below the staff.

O: A: M: D: j: