

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gelobt sei ohne End' - Don Mus.Ms. 264

Steiner, Maurus

[S.l.], 1772 (1772)

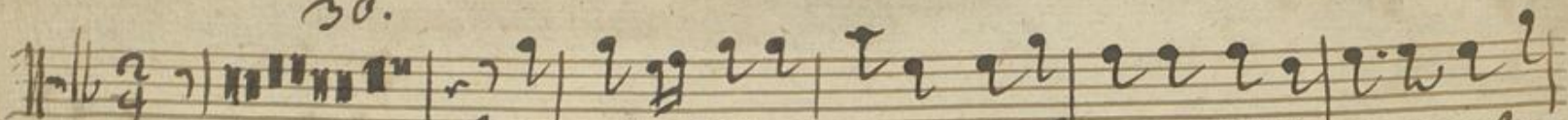
urn:nbn:de:bsz:31-74511

Alto.

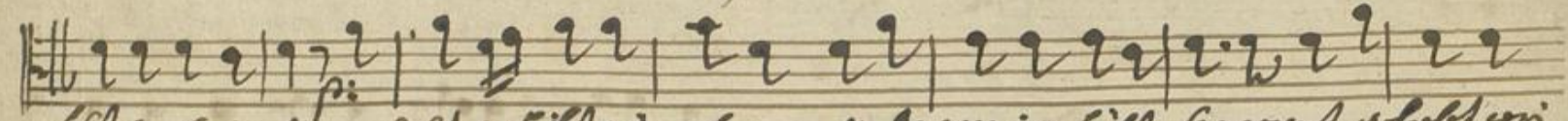
Mus. No. 264

Andante

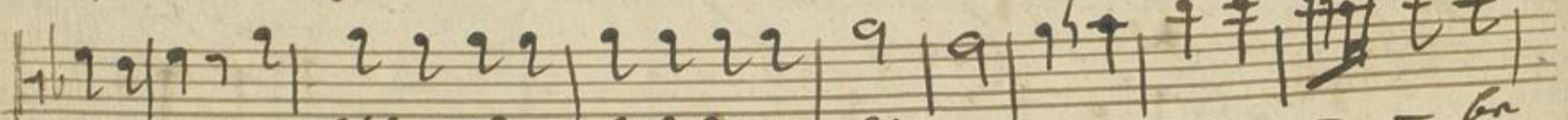
30.



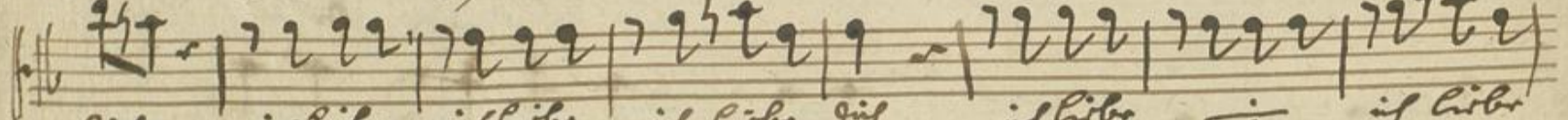
Be lobt geliebt sey ofen und Jesus im heilich Sacrament



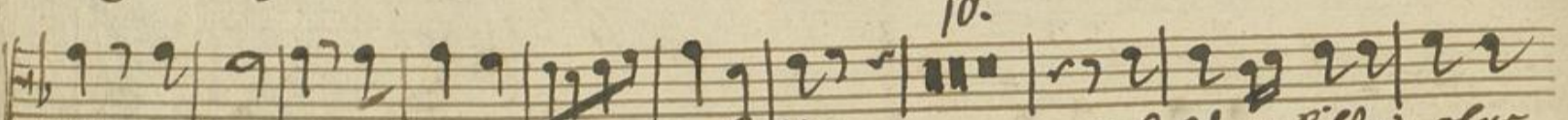
geliebt sey ofen und gelobt geliebt sey ofen und Jesus im heilich Sacrament geliebt sey



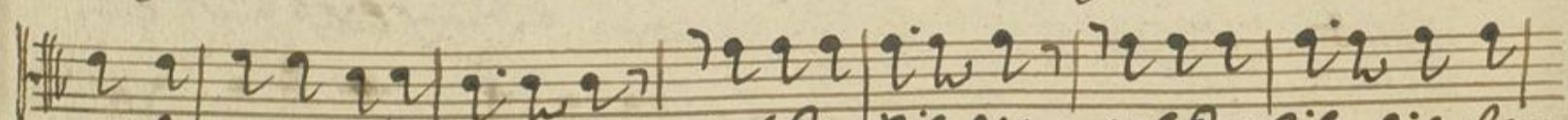
ofen und in lieblich sey in Liebe sey in



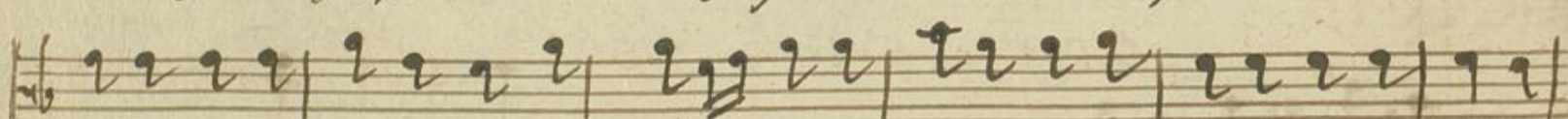
sey in Liebe in Liebe in Liebe sey in Liebe in Liebe



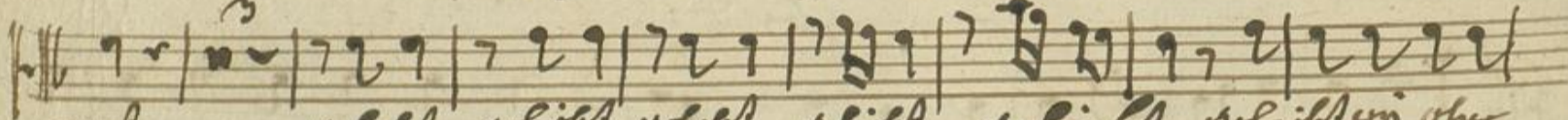
sey in Liebe in Liebe in Liebe gelobt geliebt sey ofen



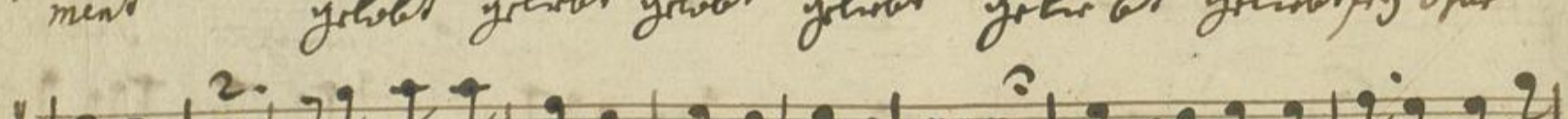
und Jesus im heilich Sacrament in lieblich Liebe sey in lieblich Liebe sey



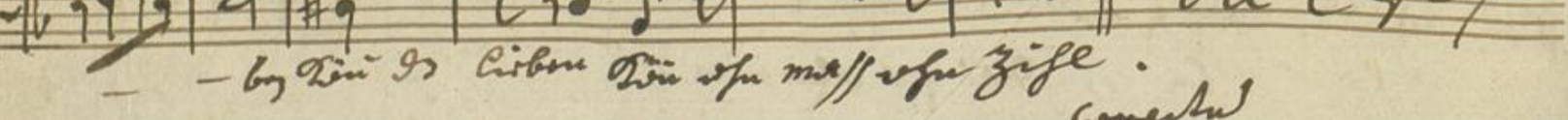
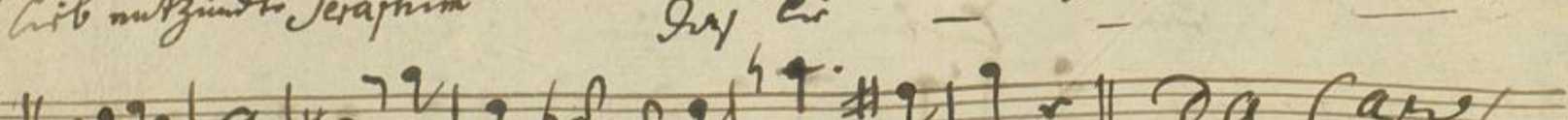
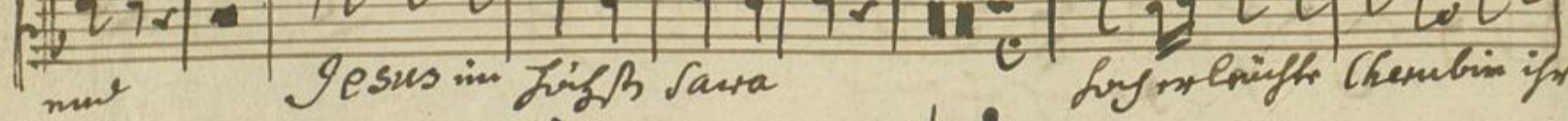
kreuzen sonnen und menschen sey gelobt geliebt sey ofen und Jesus im heilich Sacra



ment gelobt geliebt geliebt geliebt geliebt geliebt geliebt sey ofen



und Jesus im heilich Sacra heilich lieblich Chembrin ist



- by den in Liebe den ofen mess ofen zise. Amen

Andante 30.

Tenore -

Correctum.

Mus. No 264

1

Gelobet sey ofter und Jesus im heilich Sacra-
 ment gelobet sey ofter und gelobet sey ofter und Jesus im heilich Sacra-
 ment ge- lobt sey ofter und ich glaubig sey ich liebe dich ich lie-
 be dich ich liebe dich ich lie- be dich gelobet geliebt sey ofter
 und Jesus im heilich Sacrament ich lieb dich liebe dich



ist ist in loben die dem gnuzen lutzgen wofur wir dich gelobt sey
 ofur mit Jesus im heilich Sacrament gelobt
 gelobt geliebet geliebet sey ofur mit Jes
 us im heilich Sacrament heyligste Cherubim ofur
 lob anzündt Seraphim Is li
 be Is lobt den ofur mass ofur zife.

Da capo
 Quetto Facet.

Andante

Basso

Correctur. 11

30.

Mus. No. 264

Gelobt sey unserm Jesus im heilich Sacrament ge
 lobt sey unserm gelobten Jesus unserm Jesus im heilich Sacrament gelobt sey
 unserm ist gheubig heilich lieblich in die - - - - -
 die ich liebe - - - - - die ich liebe - - - - - die ich
 die - - - - - gelobt gelobt sey unserm Je
 sus im heilich Sacrament ist heilich lieblich in heilich lieblich in
 ganzem Herzen unserm gelobten Jesus unserm Jesus im heilich Sacrament!

gelobt gelobt — — geliebt geliebt
 Jesus im heil'gen Sacrament
 zündte Seraphim
 heiligste Cherubim ihr lobt
 heiligste
 Da Cap
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —
 — — — — —

Andante

Organo.

The image shows a page of handwritten musical notation for an organ piece. The title is "Andante Organo." The music is written on 15 staves. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The notation includes various note values, rests, and fingerings (e.g., 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7). There are also some ornaments or grace notes indicated by small 'r' characters above notes. The paper is aged and has some staining, particularly in the lower half. At the bottom of the page, there is a double bar line followed by the text "Da capo" and "correcto." below it.

2 *Allegro*

Quetto

Handwritten musical score on aged paper, featuring 15 staves of music. The notation includes various rhythmic values, accidentals, and fingerings. The paper shows signs of age with some staining and foxing.

Da Capo.

J. Maurus Steiner O. p. E.