

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Tota pulchra es amica mea - Don Mus.Ms. 261

Brixi, František Xaver

[S.I.], 1770 (1770c)

Bass (vokal)

urn:nbn:de:bsz:31-74490

Allegro,

Basso ~

his ms 261

2 34
 Amica mea formosa mea Speci
 o sa me a et macula et macula et macula et
 macula non est non est in te non est non est in te non est in te
 non est non est non est non est non est in te
 Amica mea formosa mea Speci o sa me a.
 non est in te non est in te et macula et macula non
 est in te amica mea formosa mea Speci o sa
 me a macula et macula et macula et macula non est non
 est non est non est non est in te non est non est non
 est non est non est non est in te Hoc est virgo in qua nescio
 tigi natis nec cortex actu a tis cul, ea inventus est inventus est
 nec nogo tigi natis nec cortex actu alis cul, ea in ventus

A handwritten musical score on aged paper. The top line shows a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The first measure consists of two eighth notes followed by a repeat sign and another two eighth notes. The second measure starts with a dotted half note followed by a fermata over a sixteenth-note pattern. Below the staff, the lyrics "eß daß se in ventus eß," are written. To the right of the staff, the tempo marking "Deciso allegro" is written above a wavy line, with "ff fine" written below it. The rest of the page contains blank five-line staves.