

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Il Convito - Don Mus.Ms. 279a-d

Cimarosa, Domenico

[S.l.], 1785 (1785c)

Akt I

urn:nbn:de:bsz:31-74854

andante

Basso

1^o Terzetto.

Woh! in Anstand! wach! Ritze!

was für eine, wach! fahre!

wach für eine! wach!

fahre! woher du mich für mich

steh! die erigere, wie es flaut

mitte

Woh! geladene Damen, die bezaubert ist in gesamt

ladene Damen die bezaubert ist in gesamt;

Woh! mir es in der

Woh! gibt es wohl mich Herzog, der einen Herrn flaut?



N^o 2
zu dem Liedchen
in ihm etw. folgt.

sticht ihn wieder
aus.

Laß mich jetzt ungehorrt! eine Dame! gold'alter Haged!

wer' eine Dame? Sie muß'is flecht ruckstricken, und das mit jonne'

chustend, womit darrinst in Holland An groß'of Wirsfall Dido der'

N^o 3
Wirsfall

Häublin von a neas in seiner Lütz'ausfing, in seiner Lütz'ausfing'

Allegretto
Al will kommen, Hornt' Dame!

Madam, ihr was'for Name: wie süß' Klingt er dem Ofen?

wie süß' Klingt er dem Ofen? L.C.

Was sagen Sie zum Geschehen? wie finden Sie mein Landgut!
 und mein Gefüßchen gefället mich *Zu Morte* are zum wenigsten
 Tausend? gewird die Lieb mich schon
allegro Hon Dingen, und den Stringen Hon Scherzen Lust und Freud
 nicht muß die Freude beweisen, nicht die glücklich
 Zeit nicht muß die Freude beweisen, nicht die glücklich Zeit
 Hon Dingen und Stringen Hon Scherzen und Scherzen

V. Oelberwitz.

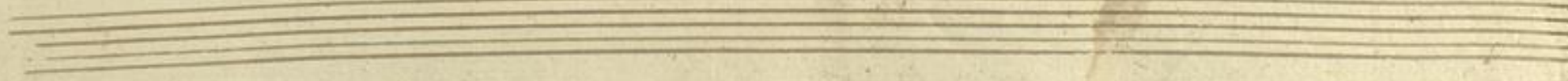
Les' mit mir frohen! nicht soll die Freude brechen
 nicht die glücklichheit nicht soll die Freude brechen, nicht
 die glücklichheit nicht die glücklichheit.

N^o 1. Arietta von Eleonore // N^o 3. Aria von Martin Jacetz //

N^o 4. Duetto von Graf Lieblich und Madame Wundersinn Jacetz //

N^o 5. Arietta von Liefelien //

Legg. Terzetto //



Larghetto sostenuto

N^o 6. Terzetto

Ich frucht ein ganzes Lido, ein
 in mirum
 Laltet frucht schliefet
 Blut, es wüfset, Chyrot wüfset ein jidex, ein frucht ein
 jidex Dein hör mich
 mich frucht ein ganzes Lido
 ein Laltet frucht schliefet in mirum Blut, es
 wüfset, ein jidex Dein hör mich
 Als ginsto.
 Ich bin crüf mit der winter zu allem bin ich

Wir alle drey sind Herrum Hon christen Com und

wir gesen wir stesen wir huzen

wir luesen Wir alle drey sind Herrum

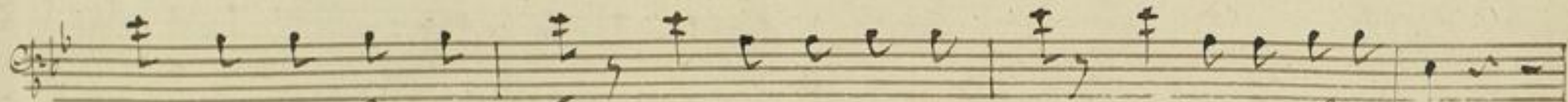
Hon christen Com und strot, wir alle drey sind Herrum, Hon christen Com und

strot, wir gesen, wir stesen, wir huzen ist bin ruf mit alle

nunter zu allem Ein ist

Wir alle drey sind Herrum Hon christen Com und strot

Handwritten signature or initials

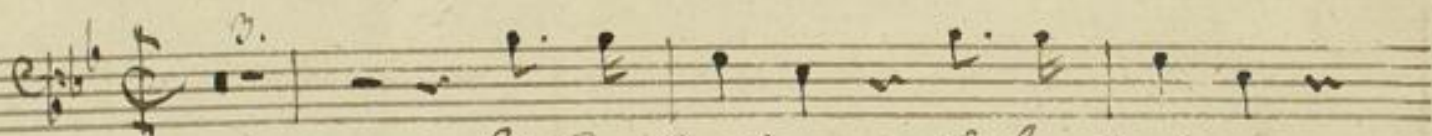


Hon dieſten Com und Spot, Hon dieſten Com und Spot, gſt ab.

N^o 7 Cavatina Hon Schiner / N^o 8 Aria ab eodem / Tacet //

andante.

Aria.



dieſe Gilt, was ſie bringen

oder ſchreib ſchreib mirs Grund züder Luſt ab iſt mirn rizen die Lüd'

Einem Wiederſtand über, wip!

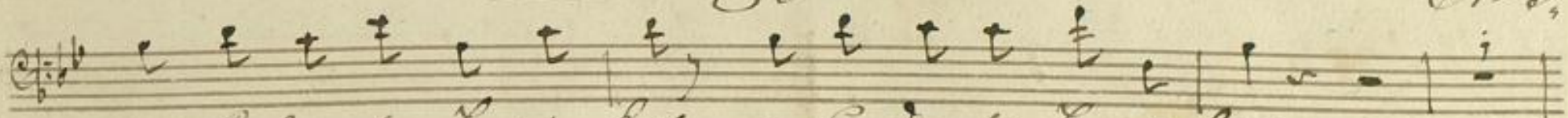
auf, was ſie fieber über ſillet mirs jetzt Com unen, miſt iſt

die Piſtol miſt ſchürn, es, was vunte Langigkeit



V. Albenitz

No. 3

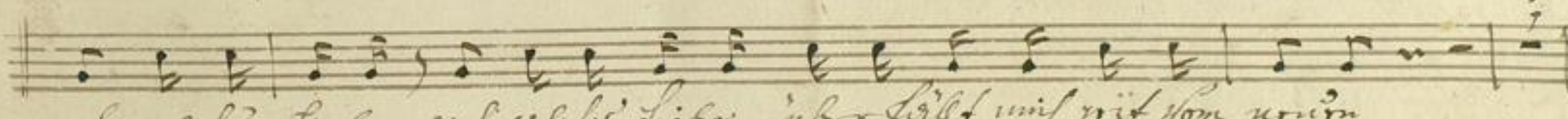


O, Herdambt Luggigheit, o, Herdambt Luggigheit.

Nicht drucken.



Herr, ich habe, wenn ich sterbe nicht ego geschrieben, ja, ja, ich schreibe alles wieder

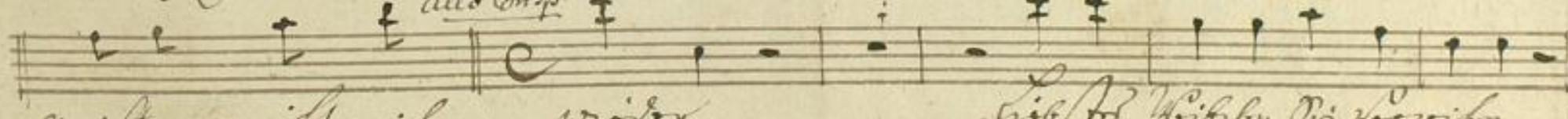


und, selbst fieber, erst, selbst fieber über fällt uns jetzt vom wunden
der großmütigst schreibe.

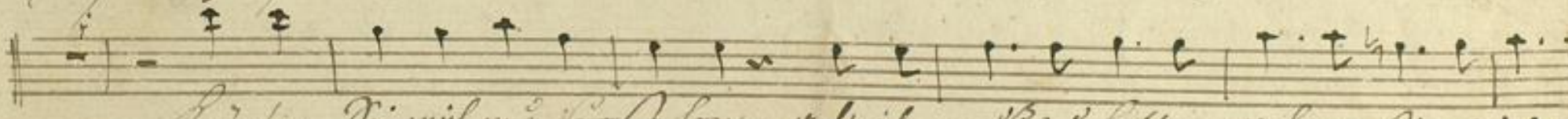


das ich wand, das ich wand dieß Gattung es kriegen und, der frost, der frost, er

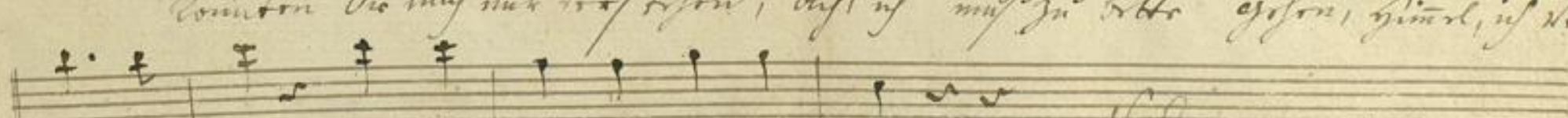
allegro



griech, regriech mich wieder Liebster Weibchen, die Weibchen



könnten die mich nur Weibchen, das ich muß zu Bett gehen, hinter, ich We



gewisse Zeit

4
4

Tab.

2

3

4

Dies Gilden uns, wir schreiben zu ist Friede dir, auf der frost regnet uns
 wieder, auf der frost regnet uns wieder regnet uns wieder muß ist
 die frost mit stürzen
 seit wasser stürzen! auf der frost, die vor zeiten Liebste schreiben, auf ist
 mit zu Letzt essen, sind ist Herzweifle früt
 Hind, ist Herzweifle früt, Herzweifle früt, sind ist Herzweifle früt
 Herzweifle früt



ist der zwerfste fuit ————— Himmel ist der zwerfste fuit. cr. b.
 No. 10. Aria à Madame Kunze / No. 11. Aria von Liebungs Tact //

Maestoso.
 No. 12. Finale
 Hier im Meer im weitem Meer
 Storb ist, Storb ist von gefast umgeben
 Storb ist von gefast um geben, alle meine glieder Leben,
 und ist zitter, wie ein haar, und ist zitter wie ein haar,
 und ist er, Er ist in person —————

Stops

Diener! wie gütlich stum
 und zu dienen
 Die sind gütlich
 uns aufzuwarten
 in Bitt in Bitt
 Die sind zu gütlich
 als die Pöhllichkeit und gute
 Die sind ein holl
 Comers Mann
 als die Pöhllichkeit und gute!
 Die sind ein holl Comers Mann
 loco di moto.
 Die sind ein holl Comers Mann
 Gott! wir
 stift uns jezund
 ja, Herr gna
 ja Herr gna
 10

V. Albrecht.

A.)

He, si, ja! *ist gut gut ist gut ist gut ist gut ist*

gut *ist nicht zum was gesessen, eine solche Dittu*

quante, dieht istum stidlich stijn

ist nicht lesen *ist gut!* *ist gut ist gut.*

Stitzo nicht! *Stin, ist stapp, wir sind*

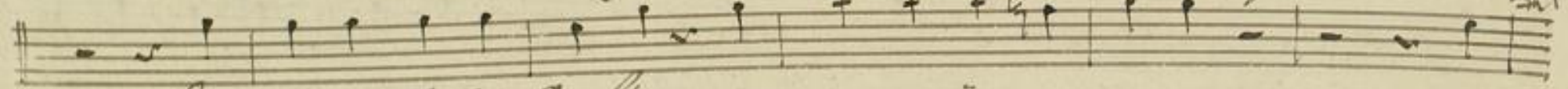
Brüder immer wollen wir d' stijn

Tempo giusto. *Jed bin ein Kind des Landes*

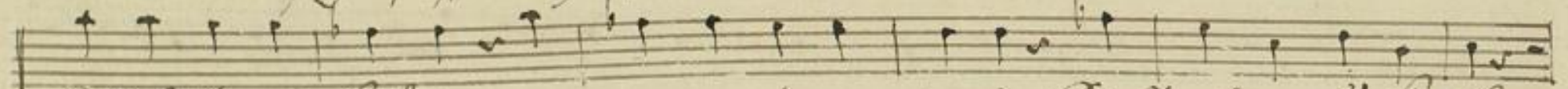
Voll-



aus Martin, du der wälste, Count ist mir unglückselig



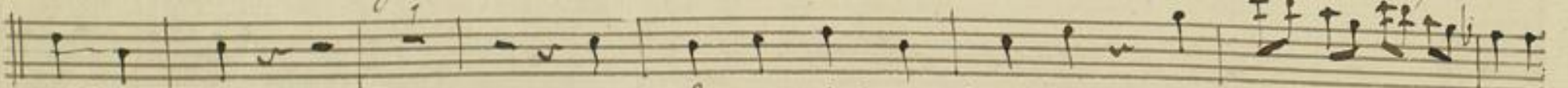
Es wärsch ist sehr tröstlich wie



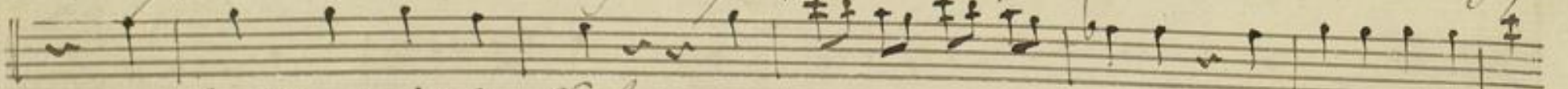
Christ laut mir Ruhe Die Sorgen sind das selb



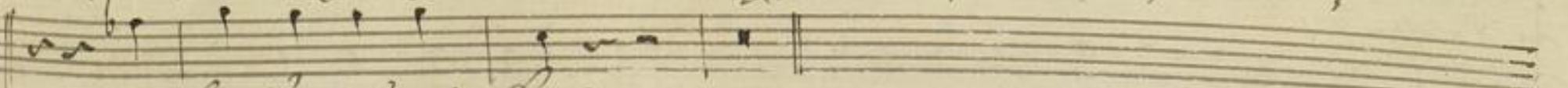
Wie Christ laut mir Ruhe Die Sorgen



aus das selb. Auf dich sey' die Sorgen mit einem andern Hey



zur Frucht ist unsern Loef

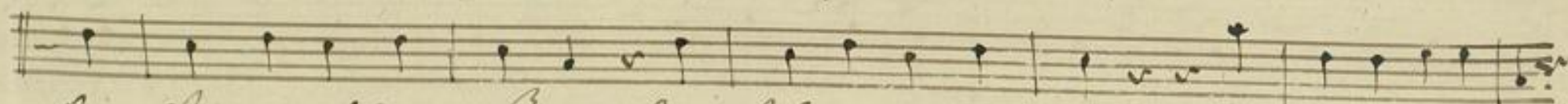


Zur Frucht ist unsern Loef

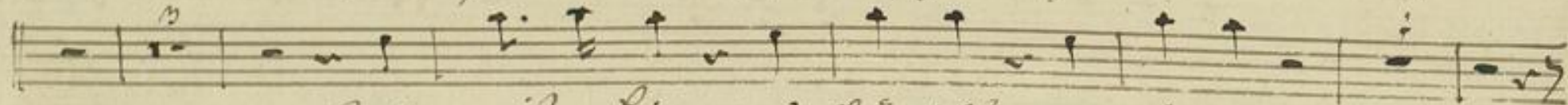
alco agitato.



Alto voce. Was ist die weiße Fleck?



Sie ist ein weißer Fleck, der sich bewegt ist



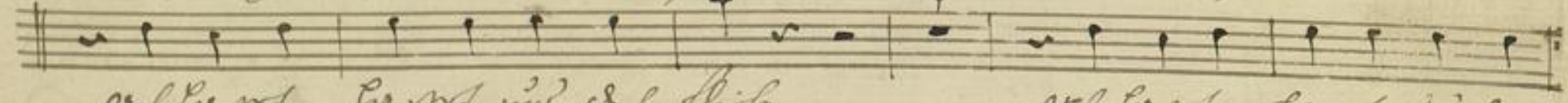
Wann grüßt sie, was für ist?



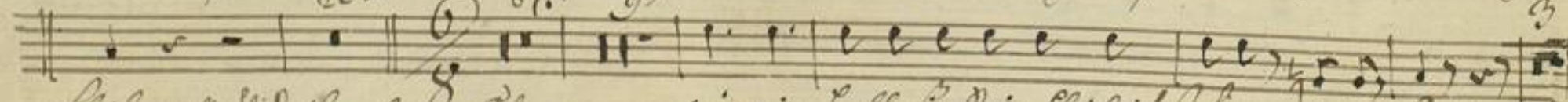
in der über mich in der über mich



in der über mich auf dem mit dem



auf dem auf dem mit dem auf dem auf dem mit dem



fließen, wolle fließen. Largo. Wie ein lieblicher Wein bleibt in jedem Lieblichste



V. Albenitz;

5.) 18

Wie ein Lebloser Finstern auf der Gränge ruft mir das

Wort auf der Gränge ruft mir

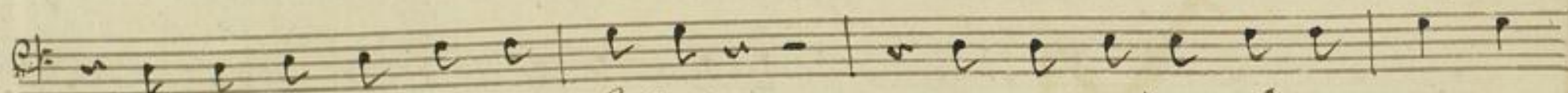
Das Wort auf der Gränge ruft mir das Wort.
allegro con spirito

Hör' die Pfeife — Hör' die Pfeife wird man sein

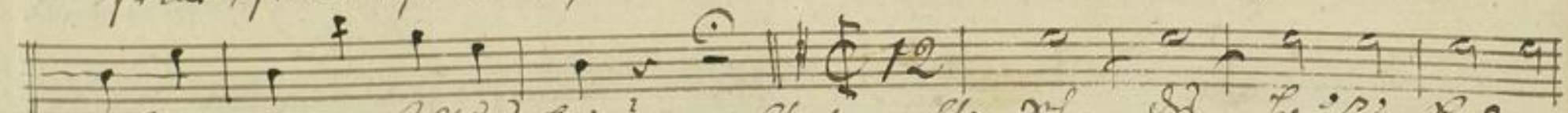
Hör' die Pfeife — Hör' die Pfeife wird man sein

Hör' die Pfeife — Hör' die Pfeife wird man sein

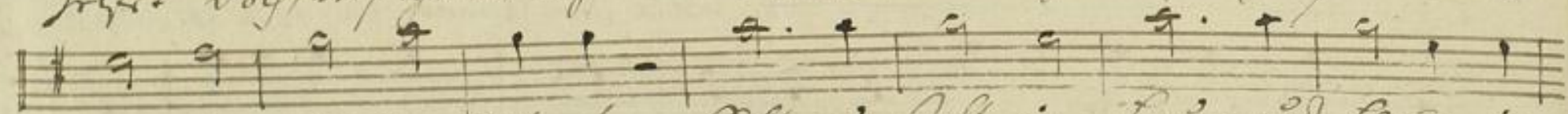
Hör' die Pfeife wird man sein; Die



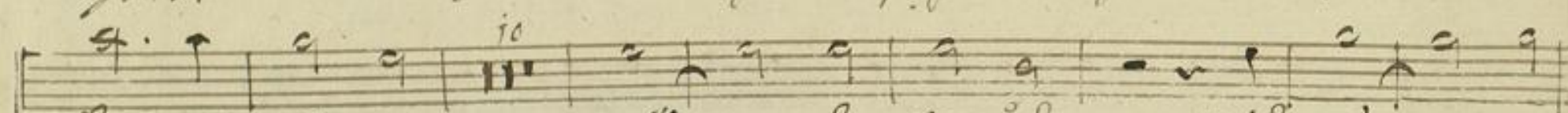
Stille, stiller, stiller, stiller!



Bleibst du, wachst und bray? Stetto molto. Von der Kräfte Boden



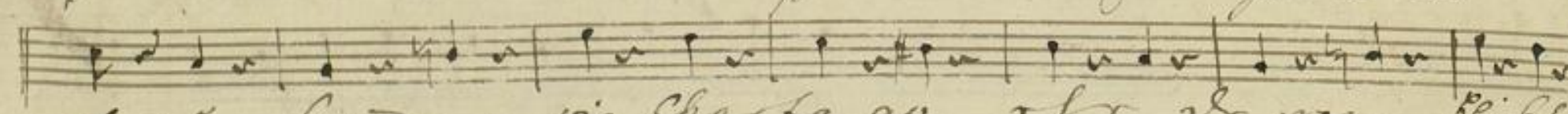
zittert Boden zittert dich, es steht in Feuer und flüchtig in



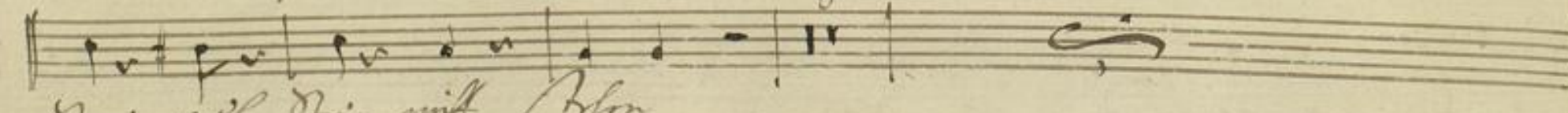
Flüchtig und flüchtig aus dem Grunde wird es = re



stüht es wird es = re flüchtig ist begräbt und



alle zu fernem, wie Chartago rief die Frau, bleibst



Denn eruf die nicht Person

Held wird man den ort der geym, wo die hinf gestanden ist
 wie Kartago ist
 bleibt die auf die nicht sein held wird man den ort der
 geym wo die hinf gestanden ist held wird man den ort
 der geym wo die hinf gestanden ist
 wo die hinf gestanden ist wo die hinf gestanden ist
 gestanden ist

Ende der Composition

