

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## THEATRE A BADEN-BADEN.

La direction a l'honneur d'informer le public qu'elle vient de traiter avec le célèbre prestidigitateur du Palais-Royal, M. **Robert Houdin**, qui, après ses représentations dans cette ville, doit se retirer définitivement de la scène.

### EXPÉRIENCES NOUVELLES.

*L'avant-dernière représentation aura lieu*

**MERCREDI, 10 Août.**

### SOIRÉES FANTASTIQUES

DE

**ROBERT HOUDIN.**

**AUTOMATES.**

**PRESTIDIGITATION.**

**MAGICIE.**

Dans ses représentations, M. ROBERT HOUDIN donnera non seulement les expériences les plus intéressantes de son répertoire, mais encore des tours qui n'ont jamais paru et dont il est le créateur.

### Prix des places.

Première Loge 3 fl. Noble Galerie 2 fl. Parterre 1 fl. Galerie 18 kr.

On peut avoir des billets pour cette représentation à la librairie de M. MARX et le soir à la porte.

**Le bureau sera ouvert à 7 heures, on commencera à 8 heures très précises.**

Die Direktion hat die Ehre, das Publikum zu benachrichtigen, daß sie so eben mit dem berühmten Zauberer des Palais-Royal, Hrn. **Robert Houdin**, welcher nach seinen Vorstellungen in dieser Stadt sich definitiv von der Bühne zurückzieht, eine Uebereinkunft getroffen hat.

### Neue Versuche.

Die vorlezte Vorstellung findet statt

Heute Mittwoch den 10. August 1853.

Fantastische Abendunterhaltung

des Herrn

**Robert Houdin.**

Automaten.

Zauberei.

**Außerordentliche Zauberkunst.**

Herr Robert Houdin wird in seinen Vorstellungen nicht allein die interessantesten Gewandtheiten seines Repertoire's produziren, sondern auch noch nie gesehene Künste ausführen, deren Erfinder er ist.

### Preise der Plätze.

Logenplatz 3 fl. Nobelgalerie 2 fl. Parterre 1 fl. Gallerie 18 kr.

Billete für diese Vorstellung sind in der Marx'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

**Anfang 8 Uhr. Kasse-Öröffnung 7 Uhr.**

Impr. de F.-X. Weiss à Baden.

# CIRQUE OLYMPIQUE

situé au Manège couvert.

Aujourd'hui Mercredi le 10 Août.

AVANT-DERNIÈRE REPRÉSENTATION EXTRAORDINAIRE.

Direction de

M. L. Goetz



## LE SÉRAIL DU PACHA,

Grande manœuvre d'amazones, avec costumes de première richesse.

**Le travail sans selle.**

Par M. SEELE.

**Travail en Force.**

Par Mlle. AUGUSTINE.

## LA JUMENT YUNGFRAU,

Dressée en HAUTE ÉQUITATION, sera montée par M. TAMPÉ, premier écuyer de l'hippodrome de Paris

## LES 4 SAISONS,

Scène équestre à travestissements, par M. BERTOTTO.

(Pour la 1<sup>re</sup> fois.)

## LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ.

Grande scène avec ballet et mimique, pas de deux à cheval, finissant par une grande groupe, exécutée par 6 personnes sur 2 chevaux sans selle.

## DARIUS.

Cheval arabe, monté par Mlle. CAROLINE GOETZ.

## LES TROIS HERCULES,

Par MM. CHARLES, JEAN et GUETTA.

(Pour la 1<sup>re</sup> fois.)

## LA LEÇON DU VOLTEGE.

Exécutée par le jeune SEELE, âgé de 5 ans.

## LA COURSE DES SINGES.

*Les intermèdes seront remplis par les Clowns.*

### Prix des places.

Stalle 1 ft. Premières 36 kr. Secondes 24 kr. Dernières 12 kr.

Les Bureaux ouvriront à 7 heures, on commencera à 7 heures et demie précises.

Le cirque, bien éclairé et élégamment décoré, est construit de manière que le public soit commodément placé.

Impr. de F.-X. Weiss à Baden.