

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

6 Lieder für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Kalliwoda, Wilhelm

Leipzig, [1858]

1. Du bist wie eine Blume

urn:nbn:de:bsz:31-75840

G

M 21539 RH

2

„DU BIST WIE EINE BLUME“

(H. Heine.)

W. Kalliwoda, Op. 7.

N^o 1.

Langsam.

SINGSTIMME.

PIANOFORTE.

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady, rhythmic accompaniment with chords and single notes. The vocal line is in a 2/4 time signature and is marked 'Langsam.' (slow). The lyrics are in German. The first system starts with a treble clef and a key signature of two sharps (D major). The piano part is marked 'p' (piano) and 'con Ped.' (with pedal). The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system ends with a 'pp' (pianissimo) marking. The piano part includes a triplet of eighth notes in the third measure of the third system.

Du bist wie ei - ne Blu - me, so
schön, so rein und hold; ich schau dich an und
Weh - - - muth schleicht mir ins Herz hin - ein. Mir

ist als ob ich die Hän - de auf's Haupt dir le - - gen

sollt, be - tend dass Gott dich er - hal - - te so

molto cresc.

schön, so rein und hold, so schön, so rein und

pp rit.

hold.

Tempo dim.