

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Schiffspatron - Don Mus.Ms. 342a-d**

**Dittersdorf, Karl Ditters von**

**[S.l.], 1790 (1790c)**

7. [Arie]

**urn:nbn:de:bsz:31-76056**

Sürge.

Klavier.

The first system of music consists of a vocal line (Sürge) and a piano accompaniment (Klavier). The vocal line is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clefs) with a key signature of one flat and a 4/4 time signature. The music begins with a series of chords and arpeggiated figures in the piano part, while the vocal line remains silent.

The second system of music continues the vocal and piano parts. The lyrics are: "Gro - ßer Herr zu seyn ist schwer, täg - lich fühlt ichs mehr und mehr - et - le Gro - ße schwin - de". The vocal line features a melodic line with some grace notes, and the piano accompaniment provides harmonic support with arpeggiated patterns.

The third system of music continues the vocal and piano parts. The lyrics are: "hin, frey - er regt sich nun mein Sinn, Hann - chen an mein Herz zu". The vocal line has a more active melodic line, and the piano accompaniment continues with its characteristic arpeggiated texture.

The fourth system of music concludes the vocal and piano parts. The lyrics are: "drücken, Hann - chen an mein Herz zu drücken, das kann mich al - lein be-". The vocal line ends with a sustained note, and the piano accompaniment provides a final harmonic resolution.

glü - cken, ist das lie - be Mä - chen mein, mag ich gern - nicht, geru - nicht Gutsh - herr seyn, mag ich

gern nicht, mag ich gern nicht, mag ich gern nicht Gutsherr seyn, mag ich gern nicht, mag ich gern nicht, mag ich gern nicht Gutsherr

seyn, mag ich gern nicht Gutsh - herr seyn. Gro - ßer

Herr zu seyn ist schwer, täg - lich fühle ichs mehr und mehr, eit - le Grö - ße schwin - de hin, frey - er regt sich nun - mein

Der Gutsherr.

G 9

Sinn. Hännchen an mein Herz zu drücken, das kann mich allein beglücken, ist das liebe Mädchen mein, mag ich

gern nicht, gern nicht Gutsherr seyn, wird das Mädchen, das liebe Mädchen, wird das liebe Mädchen

mein, mag ich gern nicht, mag ich gern nicht, mag ich gern nicht Gutsherr seyn, mag ich gern nicht Gutsherr seyn, mag ich

gern nicht Gutsherr seyn.