

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Schiffspatron - Don Mus.Ms. 342a-d

Dittersdorf, Karl Ditters von

[S.l.], 1790 (1790c)

2. Arie

urn:nbn:de:bsz:31-76056

Zweiter Orct.

Oberweismann.

17 17

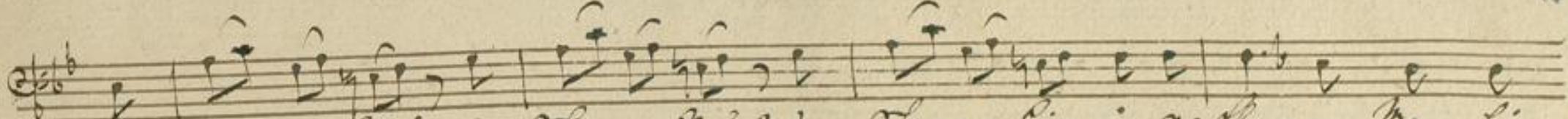
Introdutione, et Arie vom Oerweismann
adagio ma non troppo.

O Maria, dein Oerweismann seiste, seiste der Ding
infordert zeit drum ist zu festig maeste Dein ist Kriest nicht mit
nicht esur über-Logung soll unter nomon ghye
soly ist mir meine Logung vslägt nicht Kriest nicht ein
sont ist ihr nun mein groy, und sie nicht ob nicht au, drum ist ist
blot zum groy blot zum groy bin ein groylagner Mann bin ein groy
vslagner Mann. Volk.

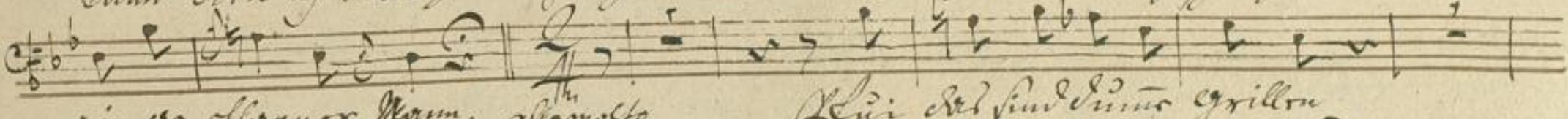
allegro molto

Flügel, der sind immer geillert, die papp mir nicht ein der sind immer
 geillert, die papp mir nicht ein! Ich ges nach meinem Willen, der
 Mädchen erobert mein der Mädchen wer ich mein der Mädchen wer ich
 mein der Mädchen erobert mein Herr Amtmann fruchte, fruchte,
 der Ding erfordert gut wenn ich zu fruchtig muoste kein ist die.
 nicht nicht erit nicht esur über-lynung fell unter nommen
 sein folg ich mir meiner ernung flucht mich nicht nicht ein
 flucht ich ihr mein erze, und die nicht er nicht er

§

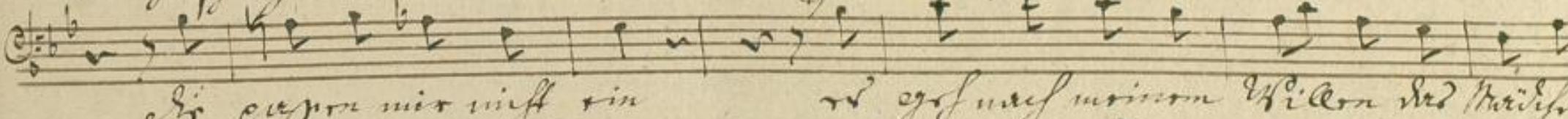


Ich bin ein bloßes Kind zum Tode bin ein geflügeltes Kind, bin



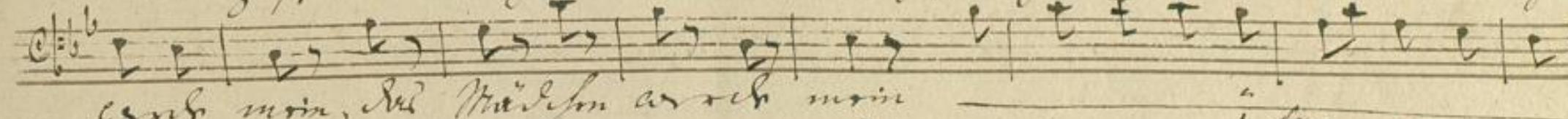
ein geflügeltes Kind. *allegretto*

Wie das sind die Grillen

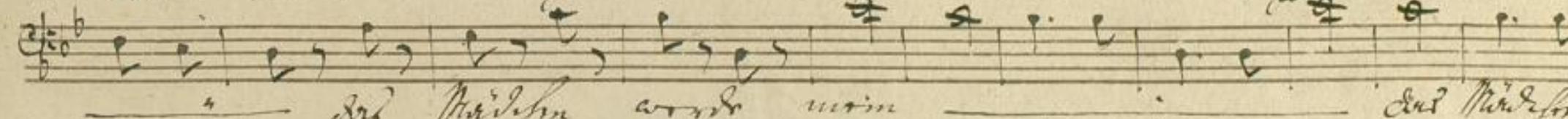


Sie gehen mir nicht ein

in das Haus meines Willens das Mädchen

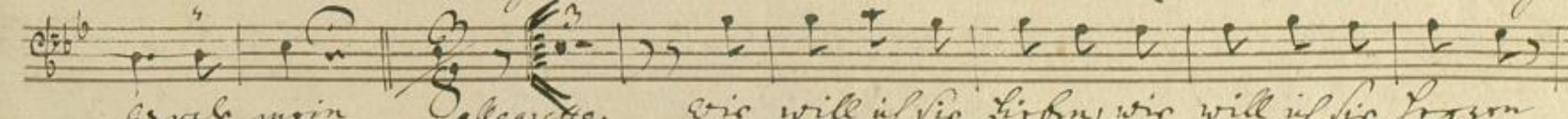


wird mein, das Mädchen wird mein



das Mädchen wird mein

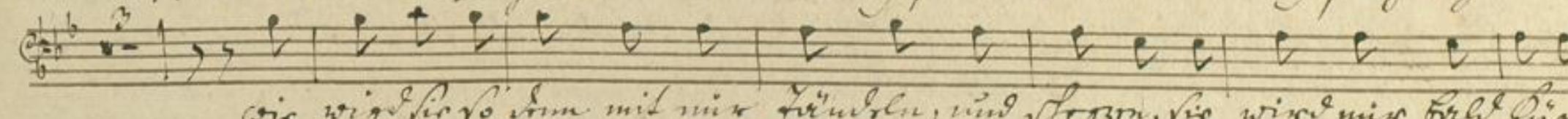
das Mädchen



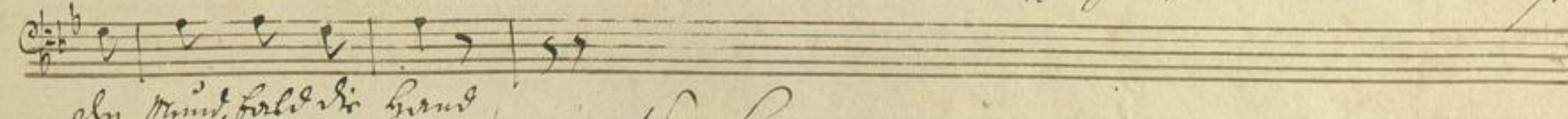
wird mein

allegretto

Wie will ich sie lieben wie will ich sie fragen



Wie wird sie so dem mit mir küssen, und fragen, sie wird mir bald sagen



den Mund, bald die Hand

DeP

Handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, Tenor/Bass). The lyrics are in German. The first line of music is for the Soprano part, the second for the Alto, and the third for the Tenor/Bass. The lyrics are: "Lied künden den Mund, die die Hand Herr erntun, die erntun die", "ding ist, der man", "Herr erntun die", "ding ist, der man", "die", "ding ist, der man", "Herr erntun die", "ding ist, der man".

No 3 Arie von Frau Pulserin
Arie von Frau Pulserin

moderato.

Handwritten musical score for a Sextet. The title is "No 5 Sextetto". The lyrics are: "Sie ist doch, ist doch ein bairer jungen", "wie der Kastellier ihm list, wie er die list so gar wüngen wie im Feld, so", "sich und list". The score includes a measure rest of 20 measures and a "pauca" marking.