

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Der Schiffspatron - Don Mus.Ms. 342a-d**

**Dittersdorf, Karl Ditters von**

**[S.l.], 1790 (1790c)**

5. Septett

**urn:nbn:de:bsz:31-76056**

2<sup>te</sup> ed. aus.

Georg von Freudenstein

Teufelsdröckh

N<sup>o</sup> 1. Arie vom Amtshreiber // N<sup>o</sup> 2. Arie vom Ochsman Jacob

N<sup>o</sup> 3. Arie von Pulverin // N<sup>o</sup> 4. Arie von Wofden Jacob

N<sup>o</sup> 5. Sextetto *moderato.* *agitato.*

Wohl, und ist in abgründiger Ort, man sieht einen Hund, einen

Wohl dem Lord *ay!* in der Lügner die sind ist sie das.

die ist sie alle beyfammen im Loef, *Wer sind die? und die?*

*und die?* *hürer für erfuhr, und die?* *und die?*

*und die?* *und ist --* *Teufelsdröckh. panien*



BLB

Badische Landesbibliothek  
Karlsruhe

Nun denn, ist dir das Kommt gütlich Bescheiden  
 auch soll dem das Lesen? was soll dir das Schreiben und soll dem das Lesen was  
 soll dir das Schreiben? auch soll dem das Lesen? hier, wolle ich nicht  
 glauben so leicht die Schrift, die sollt ihr bald sehen, wie richtig die Schrift?  
*moderato.* auch soll dir geschehen? auch soll dir geschehen, warum wint dir  
 Mühen, warum frucht der Mühen? *moderato.* Ich muß sie bedenken wenn  
 Lieber Herron? auch trübe? und die wollest du über die Frey?  
 auch sie gütlich fröhlich, sie muß sie bedenken,

was lüch, auch die wollest du bin die syne *Mensch fort über fort,*  
 Er die Probe will syne, und ihr streift die Tügel, ist bin d' all rin  
 und ihr streift die Tügel, ist bin d' all rin.

*allegro vivace*  
 No. 6. Aria. *Es soll bey der Hochzeit, recht lustig zu  
 gesen, den Eintritt will ist jeder man zu gestehen, so syne am Tügel  
 und trinken sein Mangel, wenn öfne die Fenster die Thüre und Tügel,  
 die Thüre, und Tügel mit frischen Trompeten, und fröhlichen Tügel  
 so jfalle die Luft durch Misset und gesung.* *SS*