

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Karlsruhe

Geschichte der Stadt und ihrer Verwaltung

1830 - 1852

Weech, Friedrich

Karlsruhe, 1898

Verzeichnis der Illustrationen

[urn:nbn:de:bsz:31-17279](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-17279)

Verzeichniß der Illustrationen.

Nr.

1. Großherzog Leopold und seine Familie. Gemälde von J. Grund. Nach einer Lithographie von Léon Noël, gedruckt bei Lemercier, Bernard u. Cie. in Paris (Titelbild).
2. Erbgroßherzog Ludwig und Prinz Friedrich von Baden. Gemälde von J. Grund. Auf Stein gezeichnet und gedruckt von Fr. Hanfstaengel in Dresden (zu S. 20).
3. Staatsminister Ludwig Georg Winter. Gemälde von Winterhalter. Lithographie von Lemercier in Paris (zu S. 40).
4. Facsimile der Nummer 27 des „Zeitgeist“ vom 3. Oktober 1832 (zu S. 51).
- 5a. Oberbürgermeister August Klose. Zeichnung von F. Ch. Lotisch, im Besitze der Familie Klose.
- 5b. Oberbürgermeister Christian Fießlin. Zeichnung von Hubert Meyer. Lithographie von Chr. Fr. Müller (zu S. 92).
6. Der Grüne Hof und die Eisenbahn im Jahre 1843. Lithographie von Wagner (zu S. 110).
7. Der Brand des Hoftheaters am 28. Februar 1847. Gleichzeitige Lithographien (zu S. 136).
8. u. 9. Karlsruher Bürgerwehr, nach gleichzeitigen Abbildungen zusammengestellt von C. Geist (zu S. 169 u. 172).
10. Oberst Konrad Gerber, Kommandant der Karlsruher Bürgerwehr. Gürtelbild auf Stein gezeichnet von A. Schuster. Chr. Fr. Müller'sche Lith. Anstalt (zu S. 175).
11. Eduard Koelle, Adjutant der Karlsruher Bürgerwehr. Nach einem Aquarell von L. Hoffmeister (zu S. 242).
12. Freischärler in Karlsruhe. Nach einem Aquarell von Friedrich Kaiser (zu Seite 270).

Nr.

13. Rückkehr des Großherzogs Leopold in die Residenz Karlsruhe am 18. Aug. 1849. Nach einer kolorierten Lithographie (zu S. 312).
14. Heerschau der Karlsruher Bürgerwehr vor Großherzog Leopold. Nach einem Gemälde von L. Hoffmeister im Rathhaus zu Karlsruhe (zu S. 322).
15. Beisetzung der sterblichen Hülle des Großherzogs Leopold in der evangelischen Stadtkirche. Nach einer Lithographie von H. Dobmann (Chr. Fr. Müller'sche Lith. Anstalt) — (zu S. 352).
16. Christof Vorholz, Bäckermeister und Dichter. Nach einer Photographie (zu S. 439).
17. Ankündigung der Luftfahrt des englischen Luftschiffers C. G. Green zu Karlsruhe am 7. September 1851. Nach dem Plakat aus der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei (zu S. 459).
18. Die Popfmilz. Nach einer kolorierten Lithographie (zu S. 460).
19. Plan der Residenzstadt Karlsruhe aus dem Ende der 1830er Jahre. Nach einer Lithographie der Chr. Fr. Müller'schen Lith. Anstalt (am Schlusse des Bandes).

Die Lichtdrucke sind aus der Hof-Lichtdruckanstalt von J. Schöber in Karlsruhe.
