

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Non so frenare il pianto - Don Mus.Ms. 424**

**Feldmayr, Georg**

**[S.l.], 1790 (1790c)**

Arie

**urn:nbn:de:bsz:31-77640**

*Andante sostenuto. Fagotto Solo.*

*Fagotto.*

*Publio.*

*Non So fre =*



nare il pianto non so frenare il pianto Cara nel dirti ad-  
 dio addio non so frenare il pianto.  
 cara nel dirti addio ma questo pianto mio tutto non  
 Vatti subito.  
 e' do - lor



*ma questo pianto m'è tutto non è dolor*  
*no so frenare il pianto cara nel dirti addio*  
*o nel dirti addio ma questo pianto tutto non è*  
*non è dolor.*

The image shows a page of handwritten musical notation on aged paper. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are written in Italian cursive script below the notes. The music includes various rhythmic values, accidentals, and dynamic markings. The page is numbered '4' in the top left corner.



*non so frenare il pianto, cara nel*  
*Vatti subito.*  
*dirti ad dio non so frenare il pianto*



*cara nel dirti ad dio* *cara nel dirti ad*

*dio ed dio ma questo pianto mio tutto non e' dolor.*

*Non so frenare il pianto non so frenare il*

*pianto cara nel dirti ad dio ed dio non*



Sa frenare il pianto non so frenare il pianto  
 ra nel dirti nel dirti  
 ca  
 dol:  
 ad  
 dio  
 cara nel dirti addio nel dirti addio o

Votti Sub:



Handwritten musical score for voice and piano. The score consists of ten staves. The first two staves are for the voice, with lyrics written below them. The remaining eight staves are for the piano accompaniment. The lyrics are: "ma questo pianto ma questo pianto tutto non e' dolor non e' dolor". The music is written in a single system with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The piano part features dense chordal textures and arpeggiated figures.

