

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Il Serraglio di Osmano - Don Mus.Ms. 485a-e

Gazzaniga, Giuseppe

[S.l.], 1780 (1780c)

Scena 19

urn:nbn:de:bsz:31-78384

Fav.

Scena 19.

*Zaida da un
altro viale.*

Cerco in van sulle piume d'aver qualche riposo l'in-

terno mio dispetto le vice-re mi rode intanto che Rosana e =

sulta, e gode e qui fra l'ombre a queste piante e ai venti

vengo sola a fogar i miei lamenti ma che vedo una scala ... oi-

mi qual tentazione mi fa venir la mia disperazione e non potrei fug-

girmene, finche la notte è oscura, piuttosto che crepar fra queste mura!

si, che son disperata, io me ne vado a raccon le mie gioje

in piccol fascio, indi la cura al mio destino io lascio.

The image shows three systems of handwritten musical notation. Each system consists of a vocal line (top staff) and a piano accompaniment line (bottom staff). The lyrics are written in Italian. The first system ends with an exclamation point. The second system ends with a period. The third system ends with a period. The piano accompaniment features chords and single notes, often with slurs. The paper is aged and shows some wear.

Segue Finale