Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

4 Sacred songs - Don Mus.Ms. 497

[S.l.], 1770 (1770c)

urn:nbn:de:bsz:31-78780

Visual Library

Canto

Mus M 497

Allegro

Statio I

Lauda Syon salva-torem lauda ducem et past-orem in hym-
nis et can-ti-cis in hymnis et can-ti-cis et canticis quantum potes
tantum aude nec lau-dare suf-fi-cis quia major omni laude
nec lau-dare suf-fi-cis lauda lauda Syon salvatorem lauda
lauda ducem et pastorem in hym-nis et cantic-is et canti-cis et canti-
cis quantum potes tantum aude quia major omni laude nec lau-
da-re suf-fi-cis laudis thema speci-a-lis hodi-e pro-
poni-tur panis vivus et vi-talis hodi-e pro-poni-tur

Alto

Mus Ms 497

Statio

Lauda Syon Salva-torem lauda ducem et past-orem

in hymnis et canti-cis in hymnis et canti-cis et canti-cis quantum

potes tantum aude nec lau-dare suffi-cis quia major omni

laude nec lau-dare suffi-cis Syon Salvatorem ducem et pastorem

in hym-nis et canti-cis et canti-cis et canti-cis quantum potes

tantum aude quia major omni laude nec lau-dare suffi-cis

laudis the-ma speci-a-lis hodi-e pro-poni-tur panis

vi-vus et vi-ta-lis hodi-e pro-poni-tur.

Mus Ms 417

Tenores

Allegro

Statio I

Lauda Syon Salvatorem lauda ducem et pastorem

in hymnis et canti- cis in hymnis et canti- cis et canticis quia major

omni laude nec lau- dare suffi- cis quia major omni laude nec lau-

da- re suffi- cis laudia Syon Salvatorem ducem et pastorem in

hym- nis et canti- cis et canticis et canti- cis quantum potes tantum aude

quia major omni laude nec lau- dare suffi- cis panis vivus

et vi- ta- lis hodi- e pro- ponit- ur panis vivus et vi- talis

hodi- e pro- poni- tur.

Basso

Allegro

Mus Ms 497

Statio I

Lauda Syon salva= torem lauda ducem et pastorem in

hymnis et Canti= cis in hymnis et Canti= cis et cati= cis quia

maj= or om= ni laude nec lau= dare suffi= cis quia maior omni

laude nec laudare lauda re suffi= cis Syon salva= torem Lau= da

ducem et pastorem in hym= nis et Canti= cis et canticis et Canti= cis

quantum po= tes tantum laude quia major omni laude nec lau= da re

suffi= cis panis vi= vus et vi= ta= lis hodi= e pro poni

tur panis vivus et vi= talis ho= di e pro poni tur

Sinfonie 1ma

Violino 1mo

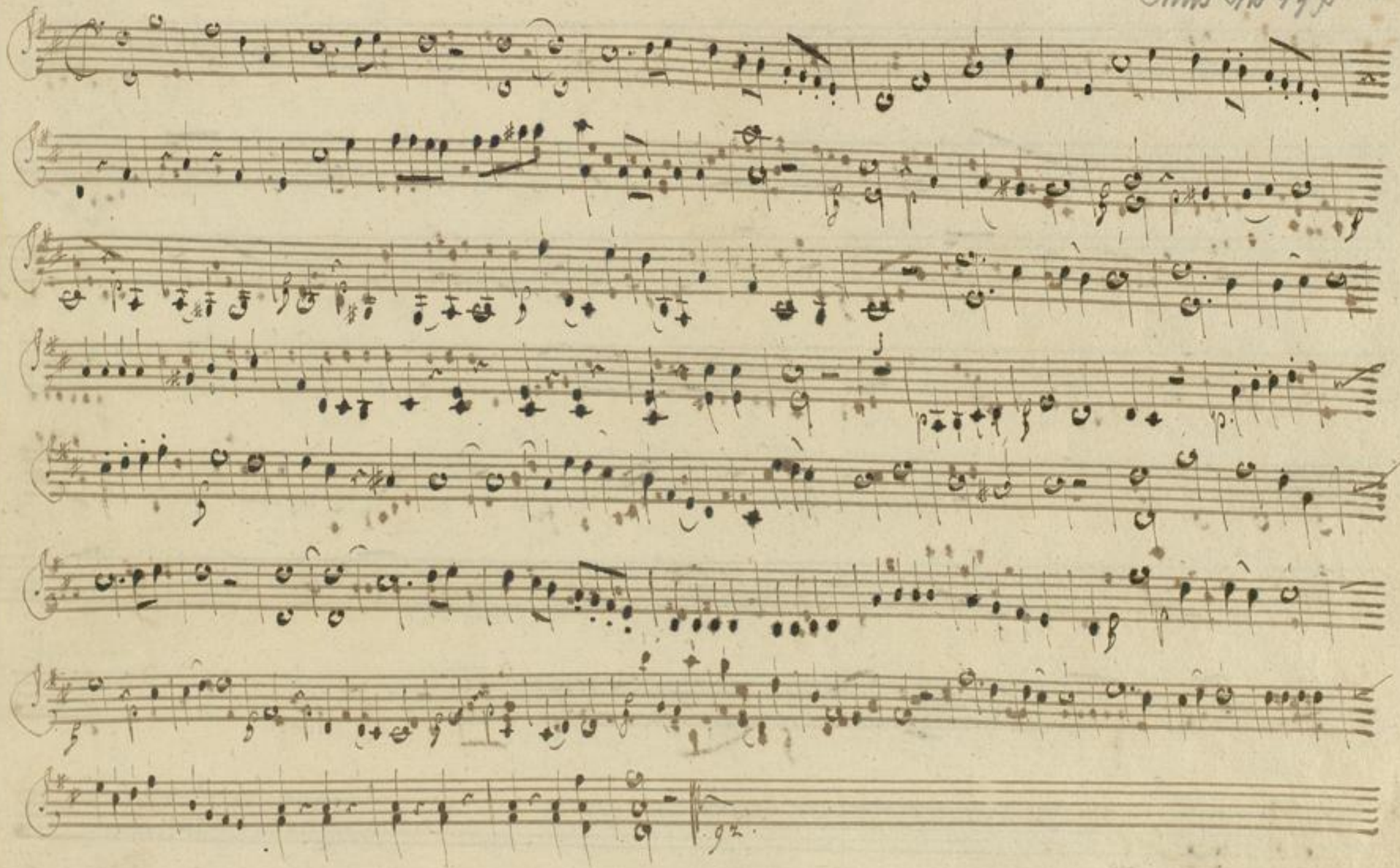
Ann No 497

Allegro.

Statio I^ma Allegro

Violino 2do

Ms No 497



Mus Ms 448

Clarino primo in D.

Allegro

Statia

Allo maestoso

St. II

Allo

po

Fo:

Clarino 2do in D: ♮

Mus Ms 497

Allegro

Statio I

Allo maestoso

Statio II

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Organ

Mus Ms 497

Allegro

Statio I

for: po: for: po: for: po:

for: po: for: po: for: po:

for: po: for: po: for:

for: po: for: po: for:

Allegro maestoso

Statio 2da

Hoc Dogma datur christi-anis quod in carnem transit panis et

vinum in sanguinem po: et vinum in sanguinem for: quod non capis quod non vides

ani-mosa firmat firmat fi-des præter rerum præter or-di-nem

po: præter rerum præter or-di-nem for: præter ordi-nem præter ordi-nem

sumunt mille quantum isti tantum ille nec sumptus consumitur sumunt boni

sumunt mali sorte tamen in-æquali vitæ vel in-teritus vitæ vel in-teritus

po: mors est malis for vita bonis po: mors est malis for vita bonis vide paris sumpti-onis

quam sit quam sit dispar ex-i-tus po: quam sit quam sit dispar exi-tus for: dispar exitus dispar exitus

All ō maestoso

St: II

Vo gma datur Christi=anis quod in carnem transit panis et vinum

in sangui= nem po: et vinum in sangui= nem fo: quod non ca= pis quod non vi= des ani mo= sa=

firmat fir= mat fi= des proter rerum proter ordi= nem

fo: proter ordi= nem sumunt mille quantum isti tantum ille

nec sumptus consumitur sumunt boni sumunt mali sorte tamen inae= quali

vel in teritus po: mors est malis fo: vita bonis po: fo:

vide pa= nis sumpti= onis quam sit dispare xi= tus po: quam sit

dispare x= i= tus fo: dispare xi= tus

Allegro maestoso

Statio II

Hoc Yogma datur christianis quod in carnem transit panis et vinum

in sanguinem po: for: quod non capis quod non vides animosa firmat

firmat fides proter rerum proter ordi= nem p:

for: proter ordi= nem sumit unus mille tantum ille

nec sumptus consumitur sumunt boni sumunt mali sorte tamen in a=

quali vitae vel in teritis po: mors est malis for: vita bonis po:

for: vide panis sumptio= nis quam sit quam sit disparexi tus

po: for: disparexi= tus

Allegro maestoso

Sto: Dogma datur Christi - anis quod in carnem transit panis et vinum

in sangui = nem et vinum in sangui = nem for: quod non capis quod non vides animosa

firmat firmat fides praeter rerum praeter ordi = nem po:

for: praeter ordinem Sumit unus mille tantum

ille nec sumptus sumptus sumptus consumitur sumunt boni sumunt mali

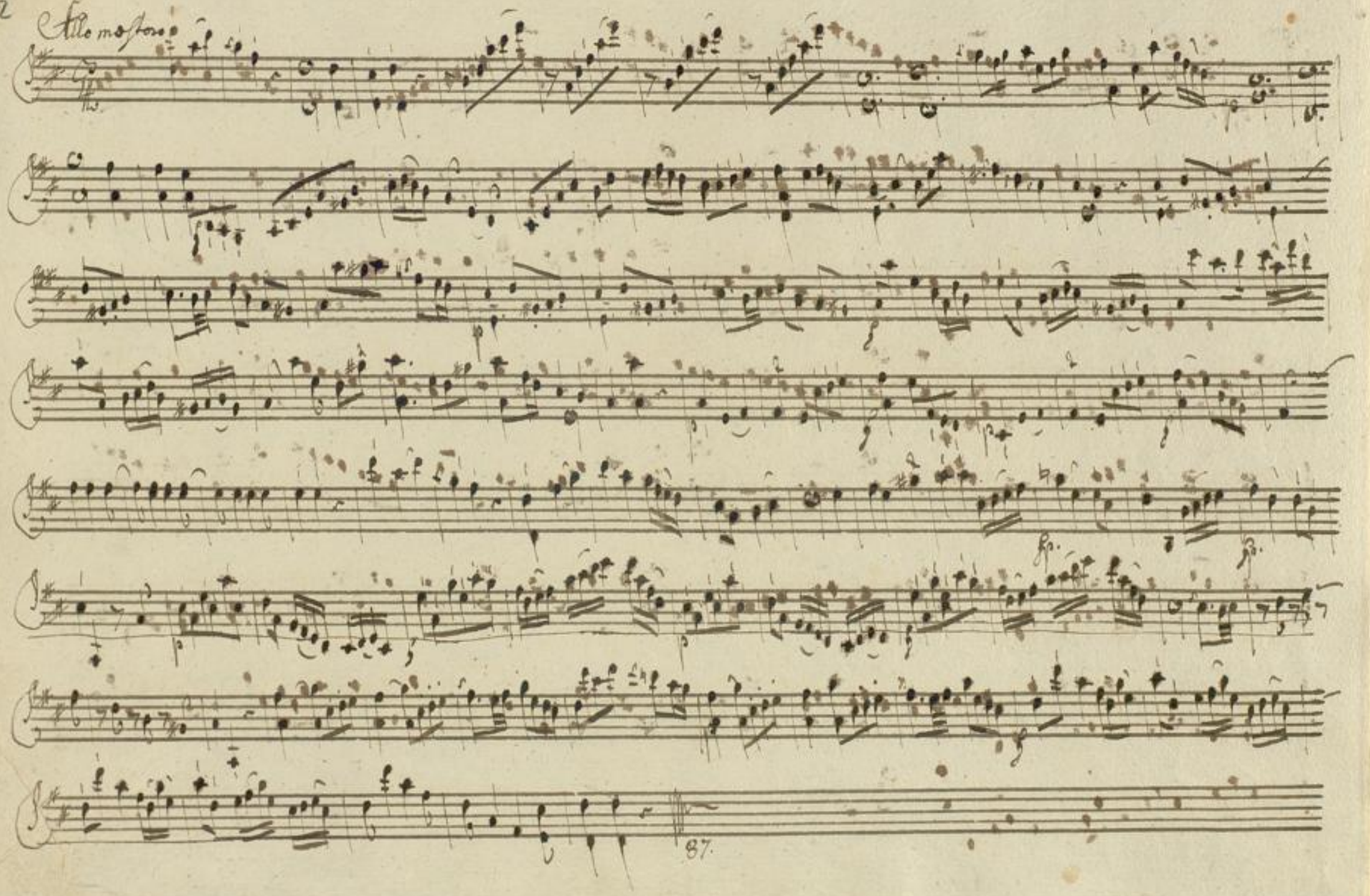
sor = te ta = men in e = quali vel in te = ritas

po: mors est malis for: vita bonis po: mors est malis for: vita bonis vide paris sumptionis

quam sit dissarexi = tus quam sit dissarexi = tus

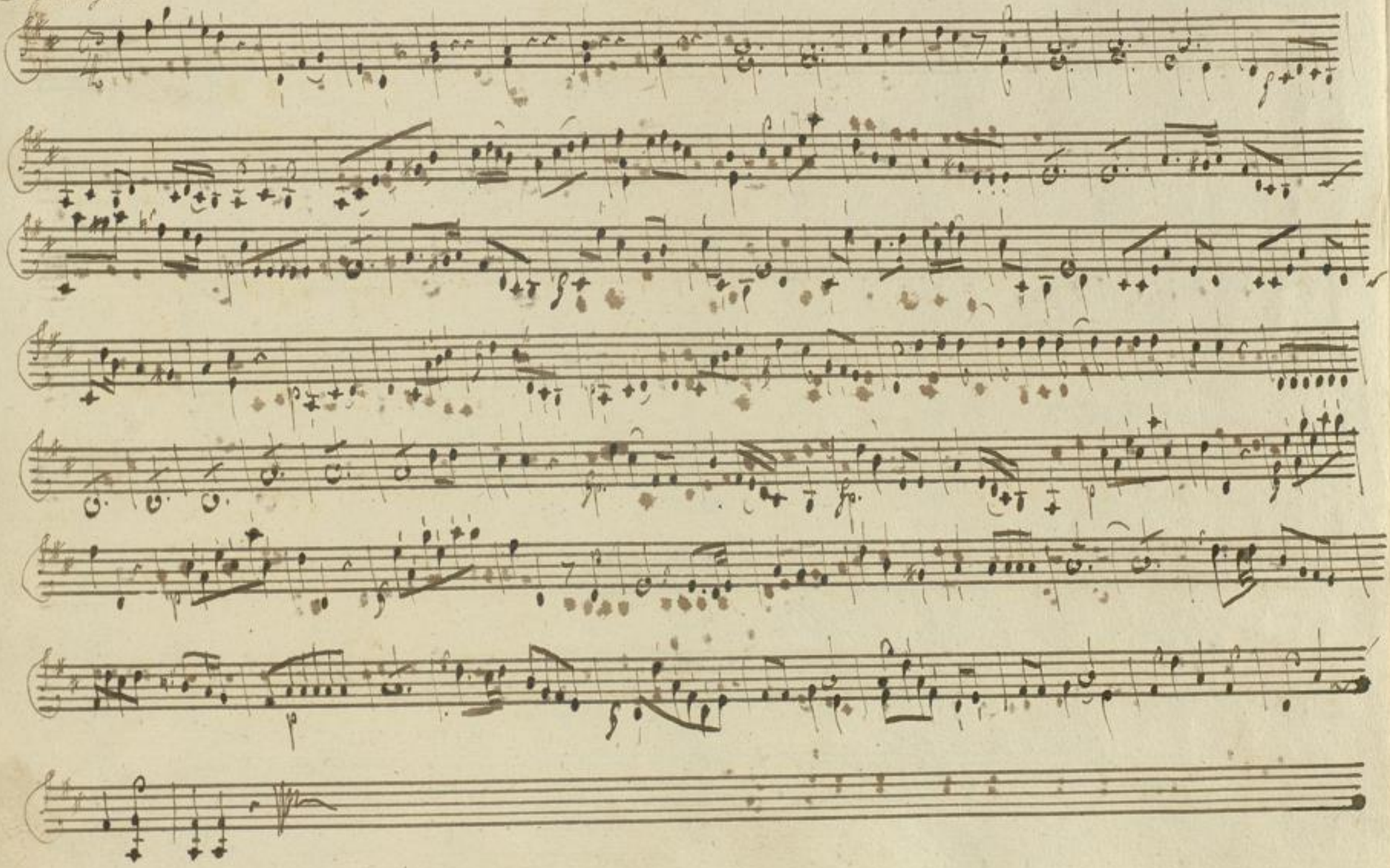
Statio II.

2



Statio II

Allegro maestoso



Mus Ms 448

Clarino primo in D.

Allegro

Statia

Allo maestoso

St. II

Allo

po

Fo:

Clarino 2do in D: ♮

Mus Ms 497

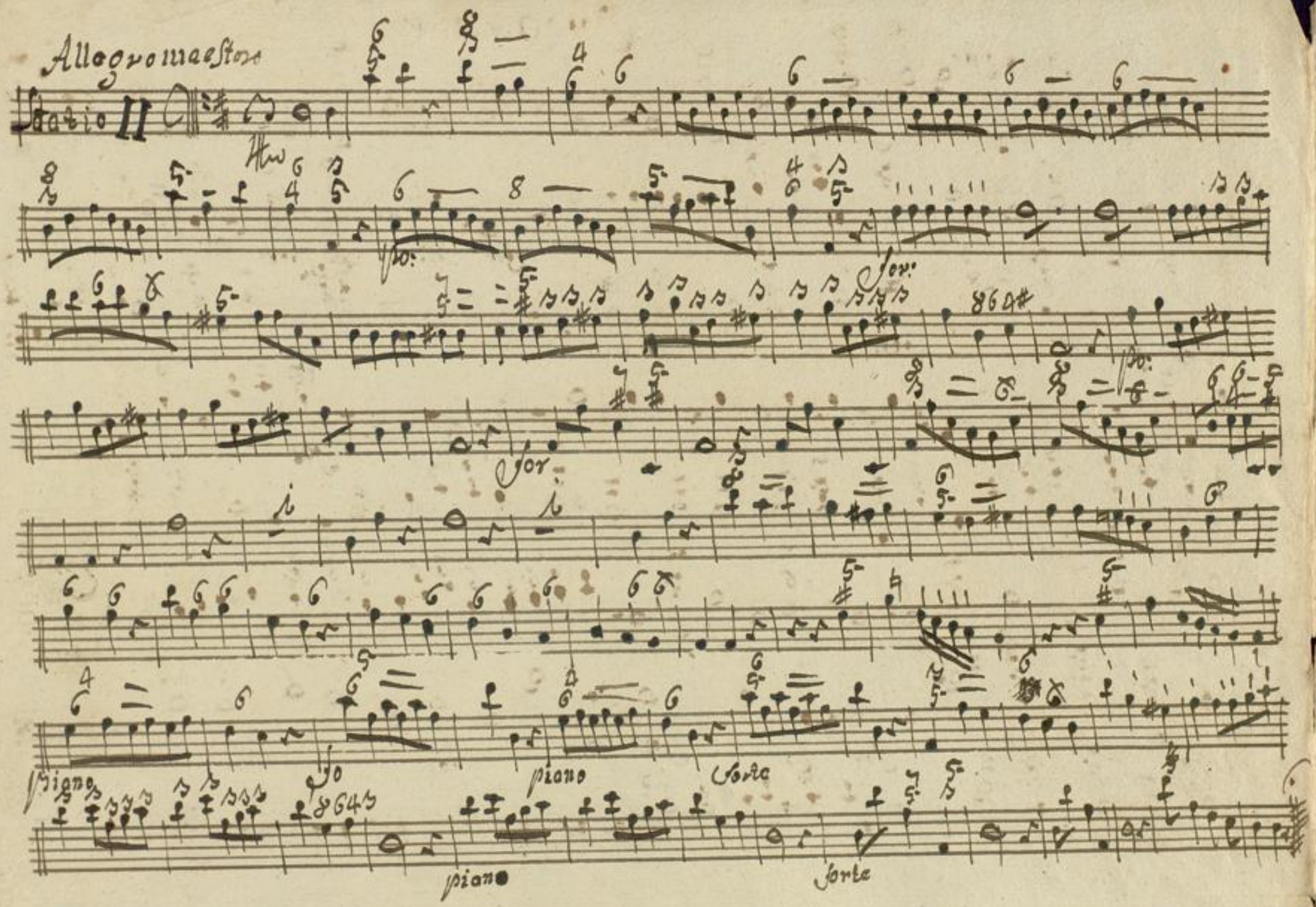
Allegro

Statio I

Allo maestoso

Statio II

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe


Allegro maestoso
Stazio II
Atto
for:
for
piano
forte
piano
forte
piano
forte

Andante

Statio III

Ecce panis ecce panis angelorum ecce panis angelorum factus cibus via-torum vere panis fi-li-orum vere panis fili-orum non non non non non mittendus cani-bus non mittendus cani-bus ecce panis ecce panis ange-lorum ecce panis ange-lorum factus cibus via-torum non non mittendus canibus non non mittendus canibus non non mit-tendus canibus non non mittendus canibus non non mittendus canibus in figuris prosig-natur cum Isaac immo-latur agnus paschae depu-tatus agnus paschae datus manna datur manna datur manna patribus datur datur datur manna patri-bus datur manna patri-bus datur manna patri-bus.

Andante

Ecce panis ecce panis ange = lorum ecce panis ange = lorum factus cibus vi = a

lorum vere panis fi = li orum vere panis filio = orum non non non non mittendus cani =

= bus non mittendus cani = bus non mittendus cani = bus non mittendus cani =

= bus Ecce panis ecce panis ange = lo = rum ecce panis ange = lorum non non mitt =

= endus cani = bus non non mittendus canibus non mittendus cani = bus non mittendus canibus non

non mittendus canibus In figu = ris praesig natus cum Hac immo = latur agnus paschae pu

= tatur agnus paschae datur manna datur manna datur manna patri = bus

datur datur datur manna patri = bus datur manna patri = bus datur

Andante

Stio: III

Ecce panis ecce panis ange= lorum ecce panis ange = lorum factus cibus

vi a torum vere panis fili = orum vere panis fi li orum non non non mit=

tendus cani= bus pr. non mittendus cani bus non mittendus cani

bus Ecce panis ecce panis ange= lorum ecce panis ange= lorum factus cibus vi a

torum non non mittendus cani= bus non non mittendus cani bus non non mittendus

canibus In fi= gu ris prosignatur cum hoc imo latur agnus pasche depu ta= tur

agnus pasce datur manna patri = bus da= tur datur datur manna patri=

bus datur mana patri= bus

Andante

III

Ecce panis ecce panis ange= lorum ecce panis ange= lorum factus cibus

via = torum vere panis filior rum vere panis fili= orum non non non non mitt=

=endus cani= bus mittendus cani= bus non mittendus cani = bus non mit=

=tendus cani= bus Ecce panis ange= lorum ange= lorum Ecce panis ange= lorum factus

cibus via = torum via = torum non mitten=dus ca= ni = bus

non mittendus ca=nibus In si= guris praesign=atur cum Isac imo

latur agnus paschae depu= ta= tur agnus paschae datur mana patribus

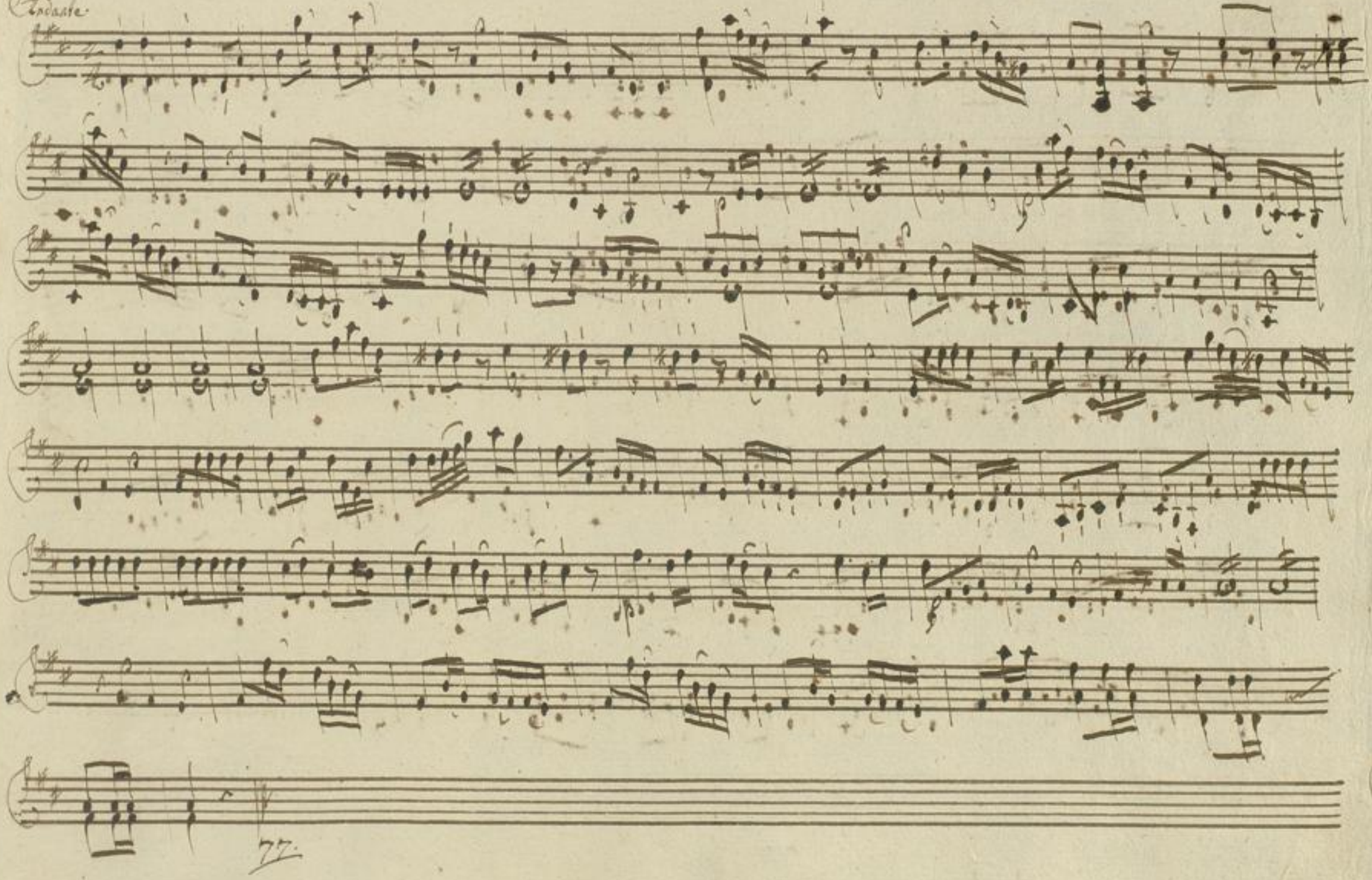
datur mana patri bus datur mana patri bus

Statio III.

Andante.

Stylio III.

Andante



Andante

Andante

BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Andante

Flauto

Andante

Flauto

Andante

Statio III

fo.

forte

Statio IV

Statio 4ta Andante

Bone pastor panis vere pastor bone Jesu nostri mise - rere Jesu

nostri mise - rere Jo: tu nos pasce nos tu - e re tu nos bona fac videre

in terra vi - ventium tu bona tu pastor tu bo - ne tu pastor tu nos pa - sce

tu qui cuncta qui cuncta scis et vales tuos ibi commensales cohoredes

et sodales fac sanctorum civium bone pastor panis vere pastor bone

Jesu nostri mise - rere tu nos pasce nos tu - ere tu tu

nos tu - ere bone pastor bone pastor tu nos pa - sce

tu nos pa - sce tu nos pa - sce.

Andante

St: IV

Bone pastor pa= nis vere pastor bone Jesu nostri mi se rere

po: Jesu nostri mi= se= rere for: tu nos pasce nos tu= ere tu nos bo= na fac vi

dere in terra vi= ventium bone pastor tu nos pa= sce

tu qui canta qui cunctasis et vales tu os i= bi commensales cohaeredes

et sodales sacsantorum civium bone pastor pa= nis vere pastor bone

Jesu nostri mise= rere tu nos pasce nos tu ere tu

nos tu= ere bone pastor bone pastor tu nos pa= sce

tu no pas= ce

Statio IV

Bone pastor panis vere pastor boni Jesu nostri mi-se-

rere po for tu nos pasce nos tu e re tu nos

bona fa vi dere in terra vi-ventium bone pastor

tu nos pasce qui nos pascis qui pascis hic mor-tales comensales

et sodales fac sanctorum ci vium Bone pastor pa-nis vere pastor

bo ne Jesu nostri mi-se-rere tu nos pasce nos tu ere

tu tu nos tu ere bone pastor tu nos pa-

sce tu nos pa-sce

Andante

St: I V

Bone pastor panis vere pastor bone Jes= u nostri

mi= se= rere po fos: tu nos pa= sce nos tu= e= re tu nos

bona fac vi= dere in tera vi= ventium tu bone tu pa= stor

tu nos pa= sce qui nos pascis qui pascis hic mor tales tuos ibi

commensales cohare= des A so= dales fa sanctorum civium Bo= ne pa= stor

panis vere bone Jesu nostri mise rere tu nos pasce nos tu=

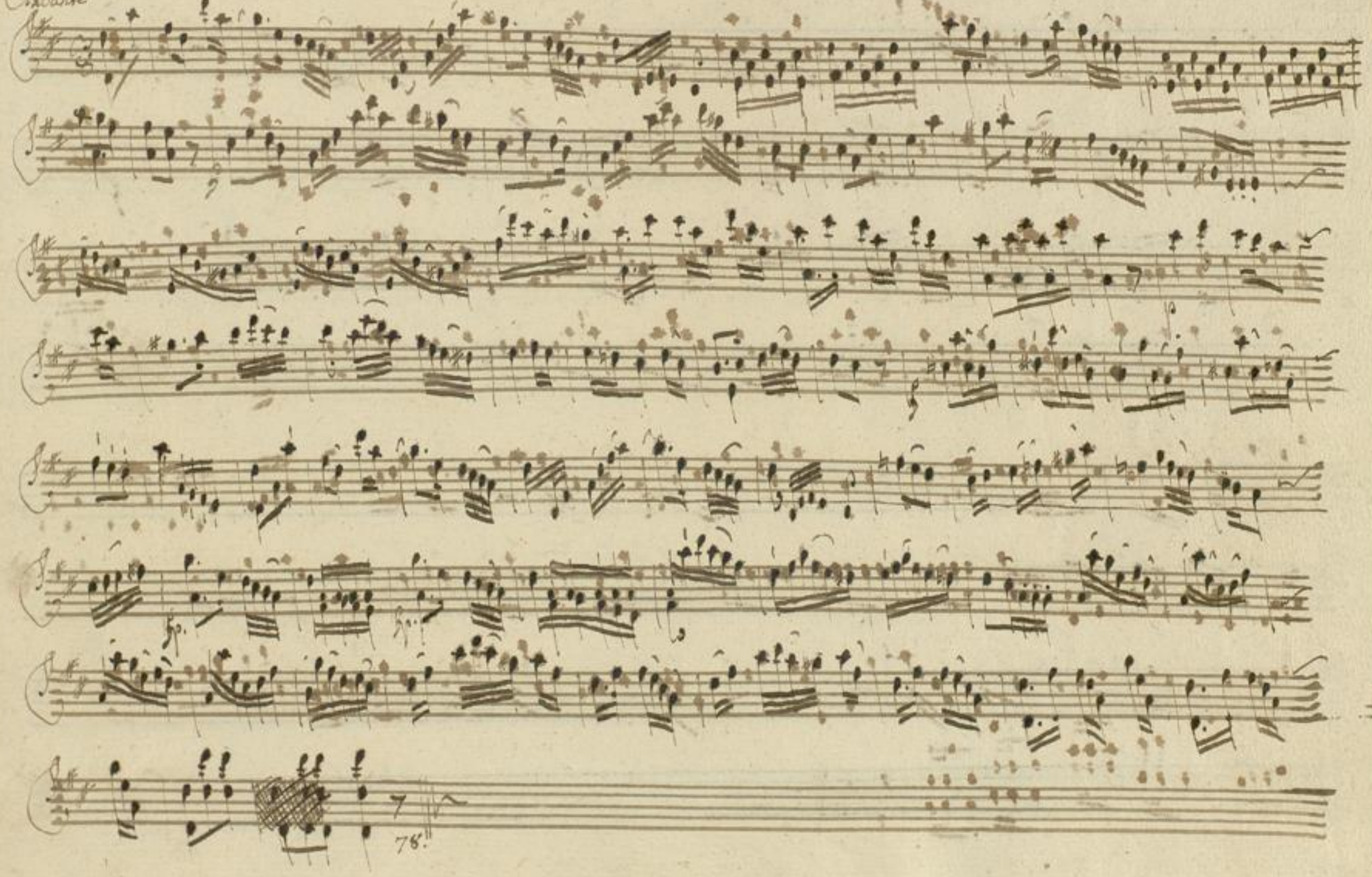
ere tu nos tu e= re bone pastor

tu nos pas= ce tu nos pasce

4

Statio IV.

Andante



BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Statio IV.

Andante.

Andante

Andante

BLB Badische Landesbibliothek
Karlsruhe

Andante

Flauto

Andante

Flauto

Andante

Statio II

BLB Badische Landesbibliothek Karlsruhe