

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Rencontre imprévue - Don Mus.Ms. 537

Gluck, Christoph Willibald

[S.l.], 1800 (1800c)

Akt I

urn:nbn:de:bsz:31-78508

Andante.

No. 1. Aria

Mein wiesst du Ali-untorn
 In du solde Lind das ist dunnaf = en, dein fentur
 Anity ist dunt zu fön als des finnen Ding fremder Difönn
 Difim = mar Höfön dein fentur Anity ist dunt zu fön, als
 das ifu fremder Difimmar Höfön als des finnen
 Ding die fremde Difö = = na Höf = en
 und Stünde falbt die venus fink mich dunt ifra
 Difönsit zu nutzünnen o meine Regia du würdest
 glaubt mit mir bald die göttin überwin = den
 bald die göttin über = win = den mein wiesst du
 Ali-untorn In du solde Lind das ist dunnaf = en
 dein fentur Anity ist dunt zu fön als des finnen Ding fremder
 Difönn Difimmar Höf = en dein fentur Anity ist dunt zu
 fön als des ifu fremder Difimmar Höfön, als des finnen

Viny die fromme Vifo = = = na Stof = ra.

N. 9. Duett
Andante.
Viny wie mein Herz sich durch bitteren
Horwürf Arüdent, wann es ein Zühl ininer Vülternin
bründent doch es ist schon unüberwiltbar:
sfundent diese Lenn - du brücht es ein diese
Lenna brücht es ein
Viny wie mein
Herz sich durch bitteren Horwürf Arüdent, wann es ein
Zühl ininer Vülternin br : üdent, doch es ist schon
unüberwiltbar sfundent diese Lenna brücht es ein
diese Lenna brücht es ein

N. 10. Finale
Andante.
Minu min ich liebe nicht mehr, man set mir
Rezzia garü = = ent, minu min ich liebe nicht mehr
dann ihr Verlust Arüdent mich zu sehr
Valuta, Zücht
du nur immer nur vom fröhen min es denn nicht sügn

mein ob dann nicht freyn
 mein ob dann nicht
 freyn
 mein ob dann nicht freyn, mein ob dann nicht freyn
 mein ob dann nicht freyn, mein ob dann nicht freyn
 lass mich in Lirnsfirtor
 lass mich in Lirnsfirtor, mein ob dann nicht
 freyn, mein ob dann nicht freyn, mein ob dann nicht freyn, mein ob dann nicht
 freyn, mein ob dann nicht freyn
 lass mich in Lirnsfirtor
 lass mich in Lirnsfirtor, mein mein ob dann nicht freyn, mein ob
 dann nicht freyn
 mein ob dann nicht freyn, dann nicht freyn
 mein ob
 dann nicht freyn, mein, mein, mein, mein, mein, mein, ob dann nicht freyn, mein, mein
 mein, mein, mein, mein.

Alto Solo

A. L. Aria
 andante.
 Besonst dein Aritz dann den
 Aritz du = freyn womit ein Kopf gerungelt, ein
 im frey = liny blüht jann Marjand = lät
 Anult in ein = nun freyn ein durch Anrorenb