

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Rencontre imprévue - Don Mus.Ms. 537

Gluck, Christoph Willibald

[S.l.], 1800 (1800c)

Amine

urn:nbn:de:bsz:31-78508

Ms. No. 537

Die

in ihrem mühseln Zusammenkunft,

oder die

Pilgrime von Mecca.

im Dingpiel

in dem Auszug.

Parte der Amine.

Acto 2^{do}

Aria
Cantate.

Ich suchs Chor allein, dich
glaubten dich mir ich suchs Chor allein dich glaubten
dich mir ichnen zu gesellen dich wissen wir
wir büß ich dich sehr mein zu süßen süßen dich doch nicht
mein süßen dich doch nicht mein ich ruden dich Chor
süßen dein Chorwörter wird mich süßen nicht was man muß zu
Anfu nicht was man muß gestehn mein = na süßen sind
würdluch sehr schön sehr schön mein = na
süßen sind würdluch sehr schön mein süßen sind
schön mein süßen sind schön ich
suchs Chor allein dich glaubten dich mir ich suchs Chor
allein dich glaubten dich mir ichnen zu gesellen
dich wissen wir wir büß ich dich sehr mein zu

Hügn hügn Din doch nicht mein *erschau* Din doch nicht mein
 auf und an Din Hon Hürzen Anin Hörwung soll mich
 Hürzen nicht was man muß ginsten nicht was man muß ginsten
 mein Hügn sind würdlich jafr xfon jafr xfon
 mein Hügn sind würdlich jafr xfon mein
 Hügn sind xfon mein Hügn sind xfon

N. G. Arica
Allegro.

Ich will nicht was die itzt dinsten
 mir mein Disonsit zu dinsten doch nur dinsten und ginsten
 Din sind ja, ja, ja, mein Hürzen nicht was man muß ginsten
 was ja, ja, ja doch nur ginsten und ginsten Din sind ja, ja, ja, mein
 Hürzen nicht was man muß ginsten ja, ja, ja, ein wenn ich ginsten
 ginsten was dinsten Hürzen nicht was man muß ginsten
 ginsten nicht was man muß ginsten ja, ja, ja, ein wenn ich ginsten
 dann wird ich Holz zu ginsten ginsten ja ja ja will ich ginsten

V. P.

je je die will ich Jesum vor den mich liebt ja, ja, ja, je je die
 will ich Jesum vor den mich liebt ja, ja, ja, wie wenn ich
 gesungen isten daß diese Strinzeln noch frucht
 ihr heiliges hirn zu zärtlich muß ja, ja, ja, ihr heiliges hirn zu
 zärtlich muß ja, ja, ja, je je die will ich Jesum
 je je die will ich Jesum je je die will ich Jesum
 vor den mich liebt ja, ja, ja, je je die will ich Jesum
 vor den mich liebt ja, ja, ja.

Finale
Allegro.
 Das wir sind ein, das wir sind ein
 dem dem Augenblick nach schon der Spatz zu nicht er ist mit zornigen
 Liden mich nicht mehr zu sich dem gescheint, nicht fort zu Jesum
 auf man wird mich für mich und ich bin der Herr der Welt
 das wir sind ein, das wir sind ein
 ich mich geschehen der Welt ist schon

Commt herzt uns yafu in müßigenen für der dalt ist yfön Comt herzt uns yafu in
 müß ynfafu der dalt ist yfön fort fort fort fort Comt herzt uns
 ynfu in müß ynfafu der dalt ist yfön Comt herzt uns ynfu fort fort fort fort Comt
 herzt uns ynfu.

Alto Trio.

Alto Octetto. ⁰⁷
 Commt uns nun
 oflu : ynn durch deine Muß Anmufet die Anmuff zu nntmengen
 fut und die Anmuff ynfafet Commt uns nun
 oflu ynn durch deine Muß Anmufet die Anmuff zu nntmengen
 Anmuff fut und die Anmuff yn : lafet
 fol in Anmuff die Anmuff Anmuff die Anmuff Anmuff
 Clut Anmuff ynfu auf Anmuff
 Anmuff nicht in Anmuff Anmuff auf Anmuff
 auf Anmuff

N. 2. Chor.

So lórat mún úuf zu
 wínnu dífmal íst jé Annyfóful mún
 wírd úwé glúck wírfínnu úwé dín línbúndé Arónt Anín
 Annyfóful wírd mún máfó bérígnúnnu úwé bláíbt wírfí Annyfóful
 Annyfóful wírd mún máfó bérígnúnnu úwé bláíbt wírfí Annyfóful Annyfóful
 Annyfóful wírd mún máfó bérígnúnnu úwé bláíbt wírfí Annyfóful Annyfóful
 Annyfóful wírd mún máfó bérígnúnnu úwé bláíbt wírfí Annyfóful Annyfóful
 Annyfóful wírd mún máfó bérígnúnnu úwé bláíbt wírfí Annyfóful Annyfóful

Il Coro da Capo.

Fine
dell' Opera.