

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Orfeo ed Euridice. Excerpts - Don Mus.Ms. 538**

**Gluck, Christoph Willibald**

**[S.l.], 1820 (1820c)**

Alt [10. Exemplar]

**urn:nbn:de:bsz:31-78513**

Alto.

Choeur d'Orphée  
v. Ch. Gluck.

Maestoso  $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{4}{4}$  10'

*Andte.* *Allto très marqué.*

*f* Chi mai dell' E-re-bo *f* fialle ca-  
 li-gini Sull'orme d' Erco-le  
 e di Pi-ri-to o *f* conduccil  
 spie' ? *all.* *f* Chi mai dell'  
 E-re-bo *f* fialle ca-li-gini Sull'or-me  
 d' Ercole e di Pi-ri-to o *f* conduccil  
 spie' ? *f* Horror lin-gombrino le fiera Eu-  
 meni-di e lo spa-venti-no *f*  
 gliarli di Cerbe-ro seun Dio non e.

*f* E - lo spa - ven - ti - no  
 Gliurli di Cer - be - ro seun Dio non  
 e. 4. *f* Dor - rar l'in.  
 gombri - no - le fiere Eu - meni - de  
*f* e lo spa - ven - ti - no Gli urli - di  
 Cer - be - ro seun Dio non. e. E. 2  
*f* No.. No.. No..  
 No.. No.. No..  
 No.. No.. No..  
 No.. No.. No..  
*maestoso*  
 Mi - so - ro gio - ri - ne

*Allegretto.*

Che vuoi, che me di - ti      Al - tro non  
 abi - ta      Che lutto e -      ge - mi - to.  
 in queste or - ri - bi - li      Sog - li fu -  
 neste      Che vuoi che      me - di - ti  
 Mise - ro gio vi - ne      Che!  
 Altro non abi - ta      Che lutto e -  
 gemi - to      Che lutto e      ge - mi - to.  
 Che lutto e      ge - mi - to      in queste or -  
 ri - bi - le      Sog - li fu - nes = = =  
 te.      *1. Lento.*      23.



Andantino.

*f* Ah quale in-cogni-to Affet-to  
 flebi-le dolcea sos-pende-re vien l'impla  
 ca-bi-le nostro fu-ror, Ah! quale in-  
 cogni-to Affetto flebi-le dolcea sos-  
 pende-re vien l'impla ca-bi-le no-  
 stro fu-ror. *M. 13.* *Lento.* *f.*

Andantino.

*pp* Ah quale in-cogni-to Affet-to  
 flebi-le Dolcea sos pen-de-re  
 vien l'impla ca-bi-le nostro fu-  
 ro *all.* Le porte Strida-no  
 su'ne-ri car di-ni e il passo  
*cres.* lasci-no si-cu-ro li-be-ro

*Alvinci-tor. Eil passo lasci=no*

*Si-cu-ro eli-be-ro Al-vinci-tor*

*Le parte strida=no Su'-ne-ri*

*cardi-ni-eil passo lasci=no Si-cu-ro*

*eli-be-ro Al-vinci-tor Eil passo*

*lasci=no Si-cu-ro eli-be-ro*

*Alvinci-tor Alvinci-tor.*

Empty musical staves for accompaniment.

